

Bridge

ירחון ההתאגדות הישראלית לברידג'
גיליון מס' 216 < אוגוסט 2021

חיתוך מפסידים בדומם
עמ' 6

לחשוב על החלוקה כולה
עמ' 21

אליפות ישראל לזוגות גברים
עמ' 29

בחן את עצמך
עמ' 34





תוכן עניינים

3	דבר ועד העמותה	גלעד אופיר
מתחילים		
4	תרגול הכרזות בסיסיות	רם סופר
6	חיתוך מפסידים בדומם	רם סופר
9	לספור את לקיחות הכרז	רם סופר
הכרזות		
12	הפותח חוזר על סדרתו - הכרזת ברירת מחדל	אלדד גינוסר
14	Reopening לאחר ששני היריבים הכריזו ועצרו בגובה 1	רם סופר
18	הערכת היד באמצעות חישובי מפסידים	מרטין רוזנטל
משחק היד		
21	לחשוב על החלוקה כולה	רם סופר
משחק ההגנה		
24	הובלה בשליט	אילנה לונשטיין
26	יד שנייה - לא תמיד נמוך (חלק א')	רם סופר
סיקור תחרויות		
29	אליפות ישראל לזוגות גברים	רם סופר
שונות		
34	בחן את עצמך	אורן לידור
39	לקחים מלקיחות (מאמר שלישי בסדרה)	עדי אסולין
42	"אני לא מוותרת על אף משחק!"	מערכת
43	מועדונים	מערכת
44	מדור מקבלי דרגות	מערכת
46	דפי ההתאגדות	אוריה מאיר, אסף עמית
55	English	

מערכת

מו"ל: רותם פרסום והפקות בע"מ טל': 077-3330775 | פקס: 03-5717007



מנהלת מדיה ומודעות: רותם ברינגס טל': 050-9430111 | ravit@rotemltd.co.il

עורך ראשי: גד רוזמרין | gadi@rotemltd.co.il

כתב ועורך לשוני: רם סופר | עריכה ופיקוח: גלעד אופיר, אוריה מאיר

עריכה גרפית: לילו פופלילוב, רותם פרסום והפקות בע"מ

דפי ההתאגדות - אוריה מאיר / אסף עמית



התאגדות ישראלית לברידיג'

ההתאגדות הישראלית לברידיג' 09-7774031

לעדכון פרטים יש ליצור קשר עם משרד ההתאגדות.



דבר ועד העמותה אוגוסט 2021

"קשה לנצח אדם שלעולם לא מוותר."
בייב רות.

שלום חברות וחברים,

תקופת הקורונה היא תקופה מאתגרת בכל תחומי החיים והזעזוע לא פסח גם על עולם הברידג'. ההתאגדות והמועדונים חוזרים אט אט לפעילות פרונטלית ולאחרונה אף נערכות 3 אליפויות ישראל בבית ההתאגדות ברעננה. שמחנו מאד לשמוע את התגובות הנלהבות מהמפגש פנים אל פנים ואנו מקווים שנשוב וניפגש בקרוב.

במקביל, איגודי הברידג' הבינלאומיים חוזרים אף הם לפעילות והתחרויות הקרובה נמצאת ממש מעבר לפינה – **אליפות אירופה לנבחרות**. האליפות תתקיים במחצית השנייה של חודש אוגוסט ותשחק בפורמט **אונליין** ייחודי. כל נבחרת תשחק ממדינתה תוך כללי בקרה קפדניים ומשקיפים באולם המשחקים.

בחודש יולי קיימה ההתאגדות משחקי מבחן לקביעת נבחרותיה לאליפות זו ואלו הנבחרות שייצגו את מדינת ישראל באליפות אירופה הקרובה בקטגוריות הבאות:

✓ **פתוחה:** אילן ואופיר הרבסט, יוסי רול – אמיר לוין, אלון בירמן – דרור פדון.

✓ **סניורים:** אבי קליש – ניר גרינברג, אמנון רוסלר – רוני הרצקה, נח טימאינקר – מאיר ברקמן.

✓ **מעורבות:** רוני בר בנין – יניב זק, נטלי סעדה – רון פכטמן, נגה טל – אילן ברקת.

✓ **נשים:** גיא ממון – ליה פטלקו, זיו רויטמן – אדל פטלקו, שירה שרו – גל פיברט.

אחל המון הצלחה לנבחרות בשמי ובשם כלל חברי ההתאגדות ואני בטוח שיביאו לנו הרבה כבוד.

שימו לב לנבחרת הנשים. ההתאגדות עושה מאמצים רבים לקדם את ברידג' הנשים אך נכון לעכשיו סגל הזוגות המעוניינות לשחק בנבחרות קצר במיוחד.

כחלטה מערכתית, החליטו ההנהלה וועדת הסגל לא לוותר ולהשתתף בקטגוריית הנשים על טהרת הדור הצעיר. ממוצע הגילאים של 3 הזוגות בנבחרת עומד על כ-19 שנים. ייתכן מאוד שזו הנבחרת הצעירה שהשתתפה בקטגוריית הבוגרים אי פעם וחמש מתוך שש השחקניות ייצגו ככל הנראה את ישראל גם באליפות אירופה לנבחרות צעירות בשנה הבאה.

מטרת העל של הנבחרות היא כמובן הישגיות אך פנינו תמיד קדימה ואנו בטוחים שכלל הזוגות ירכשו ניסיון שישמש אותם בעתיד.

אני רוצה לנצל את ההזדמנות ולהודות לכל חברי ועדת הסגל בראשותו של **אלון לזר**, לקפטן הספורטיבי **מיכה מרק** ולרמ"ד ספורט **אסף עמית** על פעילות חרוצה ואינטנסיבית לטובת חזרת הברידג' התחרותי הבינלאומי והטיפול המצוין בנושא.

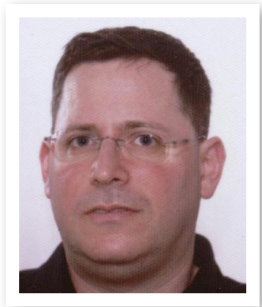
ברמה המקומית אנו ממשיכים להתנהל בצל אילוצי התקופה. ההתאגדות נמצאת עם יד על הדופק ומקבלת החלטות בהתאם כאשר המטרה המרכזית היא חזרה לשגרה ומשחק פרונטלי באליפויות ובמועדונים תוך הקפדה על סביבה בטוחה ובהתאם להנחיות.

חשוב לציין כי כל שינוי במצב ו/או הנחיות חדשות יובילו לחשיבה מחודשת (אותה אנו עושים מדי יום) ואנו עושים כל מאמץ לקבל את ההחלטות הטובות ביותר לטובת ציבור שחקני הברידג' בישראל וטובת הענף כולו.

שמרו על עצמכם וניפגש בשולחן הברידג'

שלכם גלעד אופיר

תרגול הכרזות בסיסיות



// רם סופר

תרגיל 2



♠ QT97
♥ KJ53
♦ 64
♣ AJ2

תרגיל 3



♠ 952
♥ AJ53
♦ KT6
♣ J42

תרגיל 4



♠ 952
♥ AJ3
♦ KT6
♣ J942

תרגיל 5



♠ 92
♥ T7
♦ KQT986
♣ A43

הפעם נעסוק במהלך המכרז הבא:

West	North	East	South
1♣	1♦	?	

מערב (השותף) פתח 1♣ (Better Minor) והבטיח +3 קלפי קלאב עם +12 נקודות.

צפון התערב באוברקול 1♦ והבטיח +5 קלפי דיאמונד טובים עם 9-17 נקודות גבוהות.

תורכם להכריז עם ידו של מזרח. מספר הנקודות המינימלי הנדרש להכרזה הוא 6.

שימו לב: במצב זה הכרזה של 1♥ או 1♠ מבטיחה 4 קלפים לפחות בסדרה, אינה מוגבלת במספר הנקודות ומחייבת את השותף להמשיך להכריז.

הכרזה של 1NT מבטיחה עוצר בסדרת היריב (דיאמונד) עם 7-10 נקודות.

באפשרותכם גם להכפיל (Dbf).

זהו אינו כפל מעניש – **Dbf** יראה שתי רביעיות בסדרות המייג'ור.

נסו כעת להכריז את הידיים הבאות לאחר מהלך ההכרזה המוצג לעיל:

תרגיל 1



♠ AK9753
♥ 52
♦ A6
♣ QJ8



West	North	East	South
1♣	1♦	1♥	

בידכם 9 נקודות עם עוצר בדיאמונד וחלוקה מאוזנת. למרות זאת, אין להכריז כעת 1NT. עדיף להכריז 1♥ ולהראות לשותף רביעייה במייג'ור בתקווה למצוא התאמה בסדרה זו.

פתרון 4

West	North	East	South
1♣	1♦	1NT	

♠ 952
 ♥ AJ3
 ♦ KT6
 ♣ J942

West	North	East	South
1♣	1♦	1NT	

בניגוד ליד מספר 3, הפעם אין למשיב רביעייה במייג'ור ואין סיכוי למצוא התאמה של 8 קלפים בהארט או בספייד. לפיכך, המשיב יחפש חוזה ללא שליט ויכריז 1NT. הוא מחזיק כנדרש 7-10 נקודות גבוהות עם עוצר בדיאמונד.

פתרון 5

West	North	East	South
1♣	1♦	Pass	

♠ 92
 ♥ T7
 ♦ KQT986
 ♣ A43

West	North	East	South
1♣	1♦	Pass	

הכרזה של 1NT אפשרית לפי הכללים, אך עדיף Pass "מלכודת". אתם מקווים שהשותף יפתח מחדש את המכרז עם DbI, ואז תשאירו את צפון בחוזה 1♦ מוכפל. הנפילה שלו תהיה כואבת (עבורו) ומשתלמת עבור השותפות שלכם.

שימו לב: אין להכפיל ישירות, משום שכפל זה אינו מעניש ומבטיח לשותף שתי רביעיות במייג'ור.

תרגול הכרזות בסיסיות – פתרונות

פתרון 1

West	North	East	South
1♣	1♦	1♠	

♠ AK9753
 ♥ 52
 ♦ A6
 ♣ QJ8

West	North	East	South
1♣	1♦	1♠	

למזרח שישיה בספייד עם 14 נקודות. יש להדגיש כי הכרזת 1♠ אינה מוגבלת במספר הנקודות ומחייבת לסיבוב אחד. על כן אין צורך לקפוץ ל-2♠. יתרה מזאת, אצל רוב הזוגות המומחים ההכרזה 2♠ מתארת יד חלשה (לכל היותר 6 נקודות עם שישיה בספייד).

פתרון 2

West	North	East	South
1♣	1♦	DbI	

♠ QT97
 ♥ KJ53
 ♦ 64
 ♣ AJ2

West	North	East	South
1♣	1♦	DbI	

יד טיפוסית להכרזת Negative Double. הכפל של מזרח מתאר שתי רביעיות במייג'ור ומקל על השותפות למצוא התאמה אפשרית באחת מהסדרות האלה.

פתרון 3

West	North	East	South
1♣	1♦	Pass	

♠ 952
 ♥ AJ53
 ♦ KT6
 ♣ J42

חיתוך מפסידים בדומם



// רם סופר

מערב מוביל ♠K (ראש רצף), והדומם נפרש:

♠ 76
♥ Q6
♦ AJT6432
♣ 85



♠ KQJT98
♥ AK5
♦ 7
♣ A62

חוצה: 4♠; קלף ההובלה: ♣K

תכננו את המשחק!

שימו לב: אתם משחקים בתחרות זוגות טופ-בוטום. בתחרות כזו ביצוע החוצה אינו המטרה היחידה. אתם שואפים להשיג כמה שיותר לקיחות כדי לנצח זוגות אחרים שגם הם ישחקו באותו חוצה 4♠.

תכנון המשחק בחוצה עם שליט מתחיל בדרך כלל בספירת מפסידים. אתם מגלים כי:

בספייד (סדרת השליט) יש לכם מפסיד אחד בלתי נמנע.

בהארט ובדיאמונד אין לכם מפסידים.

בקלאב בידכם שני מפסידים.

האם ניתן להיפטר ממפסידים אלה?

התשובה חיובית! מול רוב החלוקות באפשרותכם **לחתוך בדומם** את שני המפסידים האלה ולהעלות את מאזנכם ל-12 לקיחות.

אתם בדומם. שותפכם בצפון מחלק ופותח 3♦. **Pass** ממזרח – מה תכריזו?

Dealer North, Vul All



♠ KQJT98
♥ AK5
♦ 7
♣ A62

בידכם 17 נקודות גבוהות, אבל חשוב מזה – שמונה לקיחות בטוחות בתנאי שסדרת השליט תהיה ספייד (שימו לב כי אינכם זקוקים לתמיכה כלשהי מהשותף בסדרת השליט שלכם).

על אף הכרזת השותף (המתארת 6-9 נקודות גבוהות עם שביעייה בדיאמונד) אתם מעוניינים לשחק בחוצה 4♠, וזוהי ההכרזה המומלצת (אם תכריזו 3NT, אתם עלולים להיכנס לצרות לאחר הובלה בקלאב).

שימו לב: לאחר שהשותף פתח ב-Preempt, אתם "הקפטן" של המכרז ועליכם לקבוע את החוצה הסופי.

מהלך המכרז:

West	North	East	South
	3♦	Pass	4♠
Pass	Pass	Pass	

האתר המוביל בעולם לשיפור מיומנויות הברידג' הדרך הקלה והמהירה ללמוד ולתרגל

בבית שלך, באופן שלך, בקצב שלך, בכיוון שלך

רק 59 ₪ לחודש

ברכישת מנוי שנתי



תרגול הגנה



תרגול משחק היד



תרגול הכרזות



שיעורי וידאו

מתאים לכל הרמות

www.bestbridge.co.il



החלוקה המלאה:

♠ 76
♥ Q6
♦ AJT6432
♣ 85

♠ 542
♥ T43
♦ Q8
♣ KQJT7



♠ A3
♥ J9872
♦ K95
♣ 943

♠ KQJT98
♥ AK5
♦ 7
♣ A62

הובלה בספייד הייתה מוצלחת יותר עבור ההגנה, אבל בידו של מערב רצף חזק ואין אפשרות מעשית אחרת פרט להובלה בקלאב.

הצעד הראשון (לאחר זכייה ב-A♠) הוא לשחק דווקא שלושה סיבובי הארט (תחילה Q♥ – קלף גבוה מהצד הקצר, ורק אז AK♥ מידכם) ולהשליך מהדומם קלאב מפסיד (אתם מקווים שאף אחד מהיריבים לא יחתוך – רוב הסיכויים שזה המצב).

כעת לא נותרו בדומם מפסידים בקלאב, אך עליכם להיפטר מהמפסידים שבידכם, והדבר אפשרי רק כל עוד נותרו שליטים בדומם לחיתוך. לפיכך לא תמשכו שליטים.

מהלך המשחק הנכון: A♠, Q♥, AK♥, חיתוך קלאב בדומם, A♦, חיתוך דיאמונד בידכם (אם עד כאן היריבים לא חתכו תבצעו 12 לקיחות) וחיתוך הקלאב האחרון בדומם.

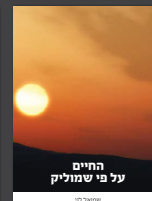
כעת נותרו בידכם רק קלפי ספייד. A♠ מגיע ליריבים – והשאר גבוה.

אתם מבצעים 12 לקיחות ומנצחים את הזוגות שהתחילו במשיכת שליטים וסיימו עם 10 לקיחות בלבד.

עכשיו זה הזמן לכתוב את הספר שתמיד רצית!

ברותם פרסום והפקות עורכים, מעצבים, מדפיסים, כורכים ושולחים אליך עד הבית

ספרים לשלמים במלפחה



פנו אלינו להצעת מחיר מותאמת גם
בכמויות קטנות ופורמטים מיוחדים

[לחצו כאן](#)

להתרשמות מספרים שהפקנו ופרטים על התהליך

🌐 www.rotemltd.co.il ✉ ravit@rotemltd.co.il ☎ 077-5401053

רותם
פרסום והפקות

לספור את לקיחות הכרז



// רם סופר

הדומם נפרש, וזה מה שאתם רואים:

♠ 875
♥ A8
♦ JT
♣ AQJ964



♠ KQT643
♥ KJ
♦ A52
♣ 87

חוזת 3NT. קלף ההובלה ♠9

דרום מבקש קלף נמוך מהדומם. איזה קלף תשחקו בלקיחה הראשונה?

תשובה: אתם "יד שלישית" ולכן חובה לשחק גבוה, אבל מבין רצף קלפים גבוהים מקובל לשחק את הנמוך ברצף ביד השלישית כאשר מנסים לזכות בלקיחה. לפיכך, הקלף הנכון הוא ♠Q.

אם תבחרו לשחק נמוך, תמסרו לכרוז לקיחה "זולה" עם ♠J ולא תוציאו לו את ה-A.

דרום לוקח את ♠Q שלכם עם ♠A ומשחק מידו ♣3. השותף משחק ♣T והדומם זוכה ב-♣Q. כעת הוא מוביל מהדומם ♠J. **מה עליכם לעשות?**

כאמור לעיל, בנוגע לקלף ההובלה של השותף יש שתי אפשרויות. ייתכן ש-♠9 הוא סינגלטון ואז לכרוז ♠AJ2, כלומר יש לו עוצר שני בספייד. במקרה זה אין להכשיל את החוזה.

האפשרות השנייה היא שהשותף הוביל גבוה מדאבלטון 92, ואז גם לכרוז דאבלטון AJ, ואין לו עוצר שני בסדרה.

כרגע אינכם יודעים בוודאות מה המצב. אולי עדיף להמתין עם ♠A עד שיצטבר יותר מידע – הרי שמענו פעם בשיעור שכדאי לשחק "יד שנייה נמוך"?

אתם במזרח. היריבים מגיעים לחוזה 3NT לאחר שהתערבתם באוברקול ♠1 במצב פגיע.



♠ KQT643
♥ KJ
♦ A52
♣ 87

West	North	East	South
	1♣	1♠	DbI
Pass	2♣	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	

מה מראה ה-DbI של דרום? האם הוא מעניש?

תשובה: כבר מזמן לא מקובל להשתמש בכפל מעניש לאחר אוברקול של יריב בגובה 1.

ה-DbI של דרום הוא כפל שלילי המתאר +6 נקודות עם רביעייה בהארט (המייג'ור שלא הוכרז).

כנראה שלדרום יש קצת יותר מ-6 נקודות – הוא הכריז משחק מלא 3NT לאחר הכרזת השותף 2♣ שתיארה פתיחה מינימלית עם 12-14 נקודות.

שותפכם מוביל ♠9 נגד החוזה 3NT. מה זה מראה?

תשובה: בסדרה שהכריז השותף נהוג להוביל בקלף גבוה מתוך דאבלטון ובקלף נמוך מתוך 3-4 קלפים. מבחירת קלף ההובלה ♠9 אתם מסיקים כי לשותף סינגלטון או דאבלטון בספייד.



האופטימיות אכן משתלמת. J ♠ נופל, ודרום משלם על "הבלוף" שלו. הוא נופל בחוזה פעמיים (חמש לקיחות בספייד ואחת בדיאמונד) בשעה שהיה יכול למשוך שמונה לקיחות מלמעלה.

שימו לב שלא הייתה שום עקיפה בקלאב, ו-T ♣ של השותף אותת על האורך שלו בסדרה (גבוה מתוך דאבלטון). דרום העריך נכון ש-A ♦ אצלכם לפי הכרזת האוברקול ולכן עבר לדומם כדי לשחק דיאמונד. הוא קיווה שתשחקו אוטומטית "יד שנייה נמוך" בדיאמונד ותתנו לו לגנוב את הלקיחה התשיעית.

לסיכום, חובה עליכם להיות כל הזמן ערניים בהגנה (ולא רק עם ידיים טובות כמו במקרה הזה). יש לנסות להסיק כל מסקנה אפשרית מההכרזות, מההובלה של השותף ומצורת המשחק של הכרוז. כמו-כן **חובה לספור את הלקיחות של הכרוז** ולנסות להעריך עד כמה הוא קרוב לביצוע החוזה.

ממש לא!! עליכם לספור את הלקיחות של הכרוז. בלקיחה הקודמת הוא יצר רושם שהוא מבצע עקיפה בקלאב. הרושם הזה יכול להיות כוזב, הוא היה משחק כך גם כשהוא מחזיק K ♣. בכל מקרה, גם אם K ♣ אצל השותף, העקיפה יושבת ו-T ♣ כבר נפל. לכרוז מובטחות שש לקיחות בקלאב בכל מקרה. ביחד עם A ♥ בדומם ו-A ♠ שדרום כבר זכה בו הוא מגיע לשמונה לקיחות. אז למה הוא משחק דיאמונד?

כדי "לגנוב מתחת לאף שלכם" את הלקיחה התשיעית! אין כאן זמן להמתין, ואל תסמכו על השותף שיחזיק K ♦ – הרי דרום הראה יד חזקה כשהכריז 3NT.

יש רק דרך אחת להגן כאן: לזכות ב-A ♦ מיד ולשחק K ♠ בתקווה שה-J של דרום ייפול.

זוהי החלוקה המלאה:

♠ 875
♥ A8
♦ JT
♣ AQJ964

♠ 92
♥ Q5432
♦ 9764
♣ T2



♠ KQT643
♥ KJ
♦ A52
♣ 87

♠ AJ
♥ T976
♦ KQ83
♣ K53

Auping Noa

THE MOST DESIGNED PART IN YOUR LIFE

עם מיקרו מחשב ומזרן טמפור

מיטה מתכווננת

מחיר ~~63,815~~ 39,708

מחיר 1,103

מיטה זוגית

מחיר ~~43,287~~ 26,676

מחיר 741



EVA HARLOU,
DESIGNER:

"Auping noa was made
with love, and it shows."

ברכישת מיטה זוגית NOA

תקבלו חזרה 970 ₪

ברכישת מיטה NOA

מתכווננת תקבלו חזרה 1,970 ₪

בלעדי לחברי ההתאגדות הישראלית לברידינג

קאש בק!

זיכוי עבור רכישת משלימי חווית שינה:
כריות, סדינים, מגיני מזרן,
שמיכות קיץ ועוד.

Hollandia

the Sleep
Engineering
Center



אספקה מהירה לחגי תשרי

התקשרו עכשיו לפרטים והזמנות - 1-800-744-944

מינימום 75 מיטות במלאי, במיטה מתכווננת המחיר מתייחס לבסיסים עם 3 מנועים ומיקרו מחשב. תוקף המבצע עד 31.08.2021. מועד אספקה ממלאי או עד 90 ימי עבודה, המחירים המוצגים מתייחסים לגודל 200 * 160 עם מזרן TEMPUR ONE וזוג שולחנות פטנט רב שימושיים במתנה, המחירים כוללים את מחיר ההובלה, ההרכבה וההדרכה שהינו 649 ₪, קיימים גדלים, גוונים ודגמי מזרנים נוספים במחירי מבצע, החברה מחויבת בכללי אמון הציבור. מימוש הזיכוי עבור רכישת משלימי חווית השינה יינתן במעמד רכישת המיטה.



פתוח במוצ"ש

רחובות
ביל"ו סנטר
08-9414404

מעלה אדומים
שדרות המייסדים 15
077-8048089

ירושלים תלפיות
דרך חברון 101
02-6731524

באר שבע דיזין פלוס
דרך חברון 48
08-6333378

פתוח במוצ"ש

ראשליצ
רוז'נסקי 3
03-9518288

קריית אתא, Redesign
דרך חיפה 44
04-8360872

פתוח במוצ"ש

חיפה (נשר)
בר יהודה 52
04-8203666

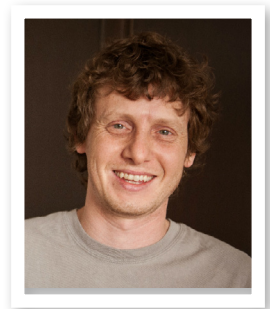
רמת גן Dan Design
Center הלח"י 2 ב"ב
03-5792847

פתוח במוצ"ש

הרצליה פיתוח
שד' אבא אבן 15
09-9585669

מתוך הספר השלם על שיטת 2/1 (פרק 3)

הפותח חוזר על סדרתו - הכרזת ברירת מחדל



// אלדד גינוסר

יד א1

♠ KQ9842
♥ 42
♦ K73
♣ A3



יד זו מתאימה להכרזה טבעית של 2♠, המתפרשת כהכרזת ברירת מחדל, כלומר צפון (בשלב זה) אינו מבטיח שישה קלפים בספייד, ולכן בהמשך יידרש לחזור על הסדרה פעם נוספת.

יד א2

♠ KT932
♥ AQ7
♦ 42
♣ AT9



יד זו היא דוגמה קלאסית לחזרה על סדרת הפותח עם חמישה קלפים בלבד. לצפון חלוקה מאוזנת, אך אינו יכול להכריז NT ללא עוצר קריטי בדיאמונד. בהיעדר הכרזת המשך מתאימה, יבחר צפון לחזור על הסדרה שבה פתח בתור ברירת מחדל, גם ללא שישה קלפים.

חזרת הפותח על סדרתו הינה הכרזת "ברירת מחדל". זוהי הכרזה מרכזית בשיטת 2/1. **הכרזה זו אינה מבטיחה שישה קלפים בסדרת הפותח!** לעתים קרובות מדובר ביד עם כוח מינימלי, ללא הכרזה אחרת זמינה.

הכרזת החזרה על סדרת הפותח **עשויה להיות אמיתית**. כלומר, ייתכן כי לפותח אכן שישה קלפים ואף יותר בסדרתו. במקרה זה, כוחו של הפותח אינו מוגבל (+12). חזרת הפותח על סדרתו בקפיצה הינה הכרזה מיוחדת, שעל משמעותה נעמוד בהמשך.

ההכרזה הבאה של הפותח – בסיבוב השלישי – תסייע להבהיר את חלוקתו. בפרט, יתברר אם לפותח חמישה או שישה קלפים בסדרה שבה פתח. חשוב לציין, כי העמימות שבמשמעות הכרזת ברירת המחדל היא זו המאפשרת את הדיוק הרצוי בשאר הכרזות ההמשך של הפותח. חזרת הפותח על סדרתו כ"ברירת מחדל" הינה ההכרזה החשובה ביותר בשיטת 2/1.

דוגמאות:

מכרז א'

West	North	East	South
	1♠	Pass	2♣
Pass	2♠		

ידיים אפשריות של צפון:

Auping Essential

THE MOST DESIGNED PART
IN YOUR LIFE

עם מיקרו מחשב ומזרן טמפור

מיטה מתכווננת

מחיר 29,988 ₪ ~~מחיר 49,228 ₪~~

833 ₪ x 36 תשלומים

מיטה זוגית

מחיר 17,568 ₪ ~~מחיר 28,700 ₪~~

488 ₪ x 36 תשלומים

ARABIAN



KÖHLER & WILMS
DESIGNER:

"The Auping Essential
is minimalism at it best"

ברכישת מיטה זוגית Essential

תקבלו חזרה 970 ₪

ברכישת מיטה Essential

מתכווננת תקבלו חזרה 1,970 ₪

בלעדי לחברי ההתאגדות הישראלית לברידיג

קאש בק!

זיכוי עבור רכישת משלימי חווית שינה:
כריות, סדינים, מגיני מזרן,
שמיכות קיץ ועוד..

Hollandia the Sleep Engineering Center



אספקה מהירה לחגי תשרי

התקשרו עכשיו לפרטים והזמנות - 1-800-744-944

מינימום 75 מיטות במלאי, במיטה מתכווננת המחיר מתייחס לבסיסים עם 3 מנועים ומיקרו מחשב. תוקף המבצע עד 31.08.2021. מועד אספקה ממלאי או עד 90 ימי עבודה, המחירים המוצגים מתייחסים לגודל 200 * 160 עם מזרן TEMPUR ONE וזוג שולחנות פטנט רב שימושיים במתנה, המחירים כוללים את מחיר ההובלה, ההרכבה וההדרכה שהינו 649 ₪, קיימים גדלים, גוונים ודגמי מזרנים נוספים במחירי מבצע, החברה מחוייבת בכללי אמון הציבור. מימוש הזיכוי עבור רכישת משלימי חווית השינה ינתן במעמד רכישת המיטה



פתוח במוצ"ש

OUTLET

רחובות
ביל"ז סנטר
08-9414404

מעלה אדומים
שדרות המייסדים 15
077-8048089

ירושלים תלפיות
דרך חברון 101
02-6731524

באר שבע דיזין פלוס
דרך חברון 48
08-6333378

פתוח במוצ"ש

ראשל"צ
רז'נסקי 3
03-9518288

קריית אתא, Redesign
44 חיפה
04-8360872

פתוח במוצ"ש

חיפה (נשר)
בר יהודה 52
04-8203666

רמת גן Dan Design
Center הלח"י 2 ב"ב
03-5792847

פתוח במוצ"ש

הרצליה פיתוח
שד' אבא אבן 15
09-9585669

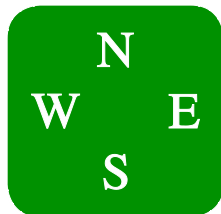


מכרז ב'

גם כאן צפון אינו חזק מספיק להכרזת 3♣ המבטיחה +15 נקודות, ולכן הוא בוחר בהכרזת ברירת מחדל וחוזר על סדרתו עם חמישה קלפים בלבד.

יד ב3

♠ A2
♥ AQ9653
♦ AJ4
♣ K9



הפותח מכריז 2♥. הכרזה זו תתפרש בתור ברירת מחדל. בהמשך יידרש הפותח להראות שישה קלפים בהארט וגם את כוחו הרב (18 נקודות). הכרזת קפיצה ל-3♥ הינה הכרזה מיוחדת שאינה מתאימה ליד זו.

West	North	East	South
	1♥	Pass	2♦
Pass	2♥		

ידיים אפשריות של צפון:

יד ב1

♠ AQ53
♥ QT974
♦ K5
♣ JT



לצפון אין הכרזת המשך מתאימה. הוא אינו חזק מספיק להכריז 2♠ – הכרזת רוורס המבטיחה +15 נקודות.

יד ב2

♠ 7
♥ AT542
♦ QT
♣ KQ983



Tempur Original

THE MOST DESIGNED PART IN YOUR LIFE

עם מיקרו מחשב ומזרן טמפור

מיטה מתכווננת

מחיר ~~45,448~~ ₪ 27,900 ₪

775 X 36 תשלומים

מיטה זוגית

מחיר ~~28,768~~ ₪ 15,984 ₪

444 X 36 תשלומים

ברכישת מיטה זוגית Original

תקבלו חזרה 970 ₪

ברכישת מיטה Original

מתכווננת תקבלו חזרה 1,970 ₪

בלעדי לחברי ההתאגדות הישראלית לברידי

קאש בק!

זיכוי עבור רכישת משלימי חווית שינה:
כריות, סדינים, מגני מזרן,
שמיכות קיץ ועוד.

Hollandia

the Sleep
Engineering
Center



אספקה מהירה לחגי תשרי

התקשרו עכשיו לפרטים והזמנות - 1-800-744-944

מינימום 75 מיטות במלאי, במיטה מתכווננת המחיר מתייחס לבסיסים עם 3 מנועים ומיקרו מחשב. תוקף המבצע עד 31.08.2021 מועד אספקה ממלאי או עד 90 ימי עבודה, המחירים המוצגים מתייחסים לגודל 200 * 160 עם מזרן TEMPUR ONE זוג שולחנות פטנט רב שימושיים במתנה, המחירים כוללים את מחיר ההובלה, ההרכבה וההדרכה שהינו 649 ₪, קיימים גדלים, גוונים ודגמי מזרנים נוספים במחירי מבצע, החברה מחוייבת בכללי אמון הציבור. מימוש הזיכוי עבור רכישת משלימי חווית השינה יינתן במעמד רכישת המיטה



פתוח במוצ"ש

OUTLET

רחובות
ביל"ז סנטר
08-9414404

מעלה אדומים Dcity
שדרות המייסדים 15
077-8048089

ירושלים תלפיות
דרך חברון 101
02-6731524

באר שבע דיזין פלוס
דרך חברון 48
08-6333378

פתוח במוצ"ש

ראש"צ
רוז'נסקי 3
03-9518288

קריית אתא, Redesign
דרך חיפה 44
04-8360872

פתוח במוצ"ש

חיפה (נשר)
בר יהודה 52
04-8203666

רמת גן Dan Design
Center הלח"י 2 ב"ב
03-5792847

פתוח במוצ"ש

הרצליה פיתוח
שד' אבא אבן 15
09-9585669

Reopening לאחר ששני היריבים הכריזו ועצרו בגובה 1



// רם סופר

West	North	East	South
Pass	1♣	Pass	1♠
Pass	Pass	?	Pass

תרגיל 1



♠ KT3
♥ QT8
♦ A952
♣ QJ6

תרגיל 2



♠ 953
♥ A7
♦ 64
♣ AQJT83

תרגיל 3



♠ 83
♥ AK53
♦ QJ7
♣ A642

תרגיל 4



♠ KJ82
♥ A54
♦ 765
♣ Q63

במאמר זה נמשיך לעסוק בהכרזות Reopening (או Balancing) ונבחן את מהלך ההכרזה:

West	North	East	South
Pass	1♣	Pass	1♠
Pass	Pass	?	Pass

מה ידוע מהכרזות היריבים? לדרום (Passed Hand) 6-11 נקודות גבוהות. צפון החליט לא להמשיך את ההכרזה. ייתכן שהוא ביצע פתיחה light ביד שלישית עם 8-11 נקודות גבוהות. ייתכן גם שבידו 12-13 נקודות גרועות והוא אינו רואה סיכוי למשחק מלא.

בכל מקרה, צפון אמור להחזיק שלושה קלפים (בדיוק) בספייד. עם שני קלפים או פחות, חוזה סופי 1♠ ב"התאמה" 4-2 לא יהווה הצלחה. עם ארבעה קלפים בספייד, שווה לו לתמוך ל-2♠ כדי למנוע מהיריבים להתחרות.

הסיבה העיקרית שמזרח ירצה להתערב במצב כזה היא שעצירת היריבים בגובה 1 עלולה להעניק להם תוצאה חיובית שלא תהיה טובה למזרח-מערב. מצד שני, התערבות לא מוצלחת עלולה לעלות הרבה יותר מחוזה 1♠ מבוצע על ידי היריבים. לעתים אף יקרה שהיריבים החמיצו משחק מלא, וחבל לתת להם הזדמנות נוספת להכריז אותו.

עקרונית, מזרח צריך יד טובה כדי להתערב – כוח של פתיחה או קרוב מאוד לכך. הרי שותפו הוא Passed Hand. הכרזות ההתערבות העיקריות הן Dbl עם קוצר בספייד, 1NT עם יד מאוזנת (עוצרים בסדרות היריב רצויים אך לא תמיד הכרחיים) והכרזת סדרה בגובה 2 (כולל קלאב). למען האמת, קשה לצפות שמזרח יכריז 2♥ או 2♦ לאחר שלא היה מסוגל להכריז אוברקול בסדרות אלה בגובה 1 בסיבוב הראשון.

נסו להכריז בעצמכם את הידיים הבאות של מזרח לאחר מהלך ההכרזה



סדרת הקלאב החזקה שלנו, והוא יחליט אם להתחרות הלאה.

פתרונות

פתרון 3



♠ 83
♥ AK53
♦ QJ7
♣ A642

פתרון 1



♠ KT3
♥ QT8
♦ A952
♣ QJ6

West	North	East	South
			Pass
Pass	1♣	Pass	1♠
Pass	Pass	DbI	

מזרח לא היה יכול לקרוא **DbI** בסיבוב הראשון בגלל הקוצר בספייד. כעת יש לו יד מצוינת ל-**DbI** על 1♠: פתיחה מלאה, קוצר בספייד, רביעייה במייג'ור שלא הוכרז. אם השותף יבחר להכריז 1NT, לא נתלונן.

West	North	East	South
			Pass
Pass	1♣	Pass	1♠
Pass	Pass	1NT	

אין ספק שזו יד מתאימה להכרזת 1NT: כוח של פתיחה, יד מאוזנת עם עוצרים בקלאב ובספייד. מזרח נזהר בסיבוב הראשון ונמנע מ-**DbI** גבולי. כעת הגיע הזמן לעשות משהו. ככל הנראה, להיות פסיבי ולתת ליריבים לשחק 1♠ לא ישתלם בטווח הארוך.

פתרון 4



♠ KJ82
♥ A54
♦ 765
♣ Q63

בכל זאת, 1NT אינה הכרזה בטוחה לחלוטין. אם לדרום 11 נקודות הוא יכפיל לעונשין וחיי של מזרח יהיו קשים מאוד מול דומם עלוב. אבל ככה זה בברידג', גם על הכרזות נכונות צריכים מדי פעם לשלם ביוקר.

פתרון 2



♠ 953
♥ A7
♦ 64
♣ AQJT83

West	North	East	South
			Pass
Pass	1♣	Pass	1♠
Pass	Pass	Pass	

ניתן לשקול הכרזת 1NT, אבל יד זו חלשה יחסית, והשותף **Passed Hand**!

אם לשותף 10-11 נקודות, 1NT עשוי להיות חוזה מוצלח, אבל רוב הסיכויים שהיד "שייכת" ליריבים, ואז הכרזת 1NT רק תוביל לצרות. מזרח אמור להיות שמח שהיריבים החליטו לשחק בסדרה הטובה ביותר שלו במקום בחוזה ללא שליט.

West	North	East	South
			Pass
Pass	1♣	Pass	1♠
Pass	Pass	2♣	

כמובן! רוב הזוגות משחקים Michaels Cuebid, ולכן מזרח היה מנוע מלהכריז בסיבוב הקודם. עם סדרת קלאב כזו אין לחשוש מחוזה 2♣ אפילו אם סדרת הקלאב של צפון "אמיתית". ודאי שאין לתת ליריבים לשחק 1♠. אם הם יתחרו ל-2♠, שותפנו יודע כעת על

הערכת היד באמצעות חישובי מפסידים

(חלק ראשון)



// מרטין רוזנטל

חיבור בין סוסים ותפוחי אדמה – כמה זה 5 סוסים ועוד 7 תפוחי אדמה? אין לכך תשובה, כי החיבור הזה אינו הגיוני, וכך גם, לדעתי, אין לחבר בין נקודות גבוהות לנקודות חלוקה.

דוגמה:

יד א'

♠ 9842
♥ KQ6
♦ 964
♣ AKQ



♠ AKQJ5
♥ A94
♦ 7
♣ J865

מזרח-מערב מסוגלים לבצע חוזה של ♠6 (מוסרים רק ♠A)

יד ב'

♠ 9842
♥ KQ6
♦ AKQ
♣ 964



♠ AKQJ5
♥ A94
♦ 7
♣ J865

ייתכן כי מזרח-מערב ייכשלו בחוזה ♠4, אם יריביהם יזכו ב-♣AKQ ויחתכו קלאב רביעי עם ♠T מעל לדומם. גם לאחר הובלה שאיננה בקלאב ניתן לזכות ב-11 לקיחות בלבד.

מהו ההבדל בין שתי הדוגמאות? ודאי שמתם לב ששתי הידיים של מזרח זהות, ואילו במערב הוחלפו הקלפים בסדרות המיניור. כאשר AKQ ישבו מול קלף בודד במקום מול סדרה של ארבעה קלפים, הכוח המשותף של הידיים נחלש פלאים.

אכן כיום יש דרכים להכריז את הידיים האלה בצורה נכונה, אבל שיטת "כיסוי המפסידים" שנעסוק בה בחלקו השני של המאמר מקלה באופן משמעותי על המלאכה, ביחוד על שחקנים מן השורה.

ברצוני להציג היבט נוסף, קצת שונה, לנושא הערכת היד בעת המכרז.

מאמר זה מיועד לכל שחקני הברידג' ומטרתו לגעת בנקודה מוכרת, אך להערכתך, לא מדוברת ולא מנוצלת מספיק בקרב שחקני הברידג'.

הערכת יד – מה בין ניקוד, לקיחות ומפסידים

הערכת היד וקביעת החוזה המתאים שכדאי להכריז הינה נושא בעל חשיבות עליונה, לא משנה מה רמת הברידג' שלנו. כיום מקובל לעשות זאת באמצעות שיטת Milton Work הוותיקה, הלא היא שיטת ספירת הנקודות הגבוהות, עם התאמות הקשורות לחלוקה.

נתחיל בחישוב הפשוט ביותר: לפי שיטה זו יש בחפיסת הקלפים 40 נקודות גבוהות. היות ומשוחקות 13 לקיחות, ניתן לומר כי בממוצע כל לקיחה שווה כשלוש נקודות. ערך זה של הלקיחה הוא מקורב, ושחקנים מנוסים יודעים כי במקרים מסוימים ניתן להגיע לחוזים גבוהים גם עם נקודות מעטות יחסית, זאת מאחר וברידג' הינו משחק של לקיחות ולא של נקודות, ובחישוב הכמותי של הנקודות הגבוהות אינם נכללים קלפים זוטרים הזוכים בלקיחות בכלל אורך הסדרה.

על מנת לפתור או לנסות לחשב את הסיכוי לבצע יותר לקיחות בגלל אורך בסדרה מסוימת, הוגדרו כללים המקנים נקודות נוספות עבור אורך ו/או קוצר, או לשילוב בין השניים שהופך את חשבון הנקודות למורכב ולא תמיד מתאים לכל שחקן. פתאום אנחנו מגלים כי בחפיסה יש 50 ואפילו 60 נקודות, והדבר משבש את הערכת היד שלנו.

על מנת לפתור בעיה זו הוכנסו לשפת הברידג' מושגים של "מספר לקיחות" (tricks) ו"מספר מפסידים" (losers). הכול טוב ויפה, אך מעטים הם השחקנים שעושים שימוש בכלים אלה. חלקם מבינים כי יש להכיר את הנושא, אך אינם יודעים כיצד ליישם אותו בעת המכרז.

אני עומד להצהיר מעין הצהרה מהפכנית: אישית, אני רואה את הוספת נקודות החלוקה לנקודות גבוהות כמו



אמנם לא ניתן להסיק ממספר הנקודות את מספר המפסידים, אבל סטטיסטית ניתן לחשב את מספר המפסידים הממוצע בטווח נקודות מסוים, וניתן להשתמש במספר זה לצורך הערכת מספר המפסידים של השותף (במציאות ייתכן בהחלט שיהיה לו מפסיד אחד יותר או פחות).

הנה טבלה לחיזוי מספר המפסידים של השותף על פי הכוח שהוצג במהלך המכרז:

מספר מפסידים ממוצע	נקודות	דרגת כוח שתוארה במכרז
9	6-9	משיב חלש
8	10-12	משיב בינוני
7	12-14	פותח חלש
6	15-17	פותח בינוני
4-5	18-21	פותח חזק
3 או פחות	22+	פותח חזק מאוד (2Cx)

להלן מספר דוגמאות. בכל דוגמה נציג את ידיהם של מזרח ומערב, נחשב את מספר המפסידים בכל אחת מהן ובדוק אם מספר הלקיחות הניתן לביצוע תואם את התחזית (הסטטיסטית) שלנו.

דוגמה 1

♠ Q763	N W E S	♠ A864
♥ 965		♥ A72
♦ AK2		♦ J65
♣ AKQ		♣ J85

למערב 3 מפסידים בספייד ו-3 מפסידים בהארט (Q) ללא גיבוי של קלף בכיר נוסף לא תיחשב כלקיחה). למזרח 2 מפסידים בספייד, 2 בהארט, 3 בדיאמונד ו-3 בקלאב.

בסך הכול לשותפות התאמה 4-4 בספייד עם 16 מפסידים. על פי התחזית אין סיכוי לבצע 4♠ (לשם כך נדרשים 14 מפסידים לכל היותר). ואכן, עם קלפים אלה הסיכוי לבצע משחק מלא עם שליט הוא אפסי למרות שיש ביחד 28 נקודות גבוהות. המשחק המלא היחיד שיש סיכוי לבצעו הוא 3NT. חלק מהמומחים יעדיפו לפתוח במערב 1NT עם 18 נקודות גרועות. שותפיהם (בצדק) לא ישתמשו בסטימן עם חלוקה 4333, וכך הזוג יגיע לחוזה הנכון.

אז מה בכל זאת ניתן לעשות? ראשית אדגיש, כי שיטת הנקודות הגבוהות הנהוגה בימינו, זו הנלמדת בכל מקום ושגורה בפי כולם, הינה השיטה הטובה ביותר להעריך את כוחן של ידיים בעלות חלוקה מאוזנת.

אני הולך להבהיר כיצד ניתן להעריך בצורה טובה יותר, מדויקת יותר וקלה יותר (עם פחות חישובים) את כוחן של הידיים הלא מאוזנות.

קיימת שיטה להערכת ידיים בלתי מאוזנות, שנותנת מענה יעיל יותר משיטת הניקוד המקובלת ומגלה את כוחם של בני הזוג במושגים של לקיחות. אני טוען כי במקרים של חלוקות לא מאוזנות, שסטטיסטית הן כמעט 50% מהידיים שנחזיק ליד השולחן, קיים סרגל חישוב אחר, מדויק יותר, להעריך את כוחן.

אז מהו הסרגל הזה? זוהי שיטת חישוב המפסידים. איננו משתמשים בה כל עוד לא נמצאה התאמה ידועה בין שתי הידיים של השותפים, אם כי רצוי לדעת כמה מפסידים יש בכל יד שאינה מאוזנת. אם החלטנו להשתמש בשיטה זו, אין עוד צורך לדבר על נקודות חלוקה. חישוב המפסידים יכול להשתנות תוך כדי המכרז בהתאם למידע המתקבל מההכרזות השונות.

השיטה פועלת כך:

מסתכלים על שלושת הקלפים הבכירים בכל אחת מהסדרות. A יחשב כלקיחה תמיד; K יחשב כלקיחה אם הוא מגובה בעוד קלף נמוך; Q תיחשב כלקיחה אם היא מלווה בקלף בכיר נוסף (לפחות J) ובעוד קלף נוסף נמוך.

מה שנותר – יהיה מספר המפסידים באותה סדרה.

כל קלף מעבר לקלף השלישי יחשב כקלף זוכה.

תשאלו – מה זה נותן לנו? ובכן, חישובים הסתברותיים הוכיחו כי כאשר יש התאמה בין בני הזוג, וסכום המפסידים של השותפים הוא 14, ניתן לרוב לבצע 10 לקיחות (משחק מלא במייג'ור).

כאשר סכום המפסידים הוא 13, ניתן לבצע 11 לקיחות (משחק מלא במיינור).

כאשר סכום המפסידים הוא 12, ניתן לבצע 12 לקיחות (סלם קטן) בסבירות גבוהה.

כאשר סכום המפסידים הוא 11, ניתן לבצע 13 לקיחות (סלם גדול) בסבירות גבוהה.

כיצד להעריך את מספר המפסידים של השותף?

כאשר השותף מכריז, הוא מגדיר לרוב את כוח ידו ותוחם אותו בטווח נקודות מסוים.



דוגמה 2

♠ KQJ62
♥ AJ7
♦ A83
♣ 94



♠ A875
♥ 943
♦ KJ4
♣ Q84

למערב 2 מפסידים בספייד, 2 בהארט, אחד בדיאמונד ואחד בקלאב – בסך הכול 6 מפסידים.

למזרח מפסיד אחד בספייד ושניים בכל סדרה אחרת – בסך הכול 7 מפסידים.

על פי שיטתנו, עם 13 מפסידים יש סבירות גבוהה לבצע 11 לקיחות ולכן יש להכריז 5♣.

ואכן, מול חלוקות סבירות החוזה 5♣ בר-ביצוע, אך קיים ספק אם בתחרות מזרח-מערב יגיעו ל-5♣ עם 21 נקודות גבוהות במשותף.

בחלקו השני של המאמר ניתן כלים נוספים שיאפשרו להעריך את הידיים בצורה מדויקת יותר ולהימנע מהכרזות מופרזות.

לסיכום:

1. שיטת הערכת היד הקונבנציונלית (נקודות גבוהות) אינה עונה לצרכים של הברידג' התחרותי המודרני, ככל שמדובר בחלוקות לא מאוזנות.

2. הוספת נקודות החלוקה משפרת את המצב, אך עדיין אינה מובילה לשיטה מספיק טובה.

3. שיטת חישוב המפסידים משלימה את שיטת חישוב הנקודות הגבוהות ומייתרת את ספירת נקודות החלוקה. משתמשים בה בעיקר עם חלוקות בלתי מאוזנות.

4. לפי שיטה זו מסתכלים על שלושת הקלפים הגבוהים בכל סדרה, בודקים כמה מהם הינם "לקיחות", והשאר נחשב "מפסידים".

5. עד לפרסום המאמר הבא, מומלץ לקוראים להתאמן בספירת מפסידים בכל יד שהם מקבלים.

המשך יבוא

למערב מפסיד אחד בספייד, שניים בהארט, שניים בדיאמונד ואחד בקלאב, בסך הכול 6.

למזרח שני מפסידים בספייד, שלושה בהארט, שניים בדיאמונד ושלושה בקלאב, בסך הכול 10.

עם 16 מפסידים ביחד אין לבצע 4♠ על פי שיטתנו – וזאת למרות 25 נקודות גבוהות במשותף!

ואכן, מזרח-מערב יזדקקו למזל רב כדי לבצע עשר לקיחות. ושוב – 3NT הוא חוזה סביר בעל סיכויים להתבצע. כיום רוב המומחים מעדיפים לפתוח 1NT עם ידו של מערב (15 נקודות מאוזנות עם חמישייה בספייד). אם שותפיהם ימנעו ממוסכמת סטימן ויכריזו 3NT עם חלוקה 4-3-3-3, החוזה הסופי יהיה מוצלח. לעומת זאת, מי שיפתח 1♠ במערב יגיע לחוזה כושל, קרוב לוודאי, של 4♠.

דוגמה 3

♠ KQ8542
♥ A75
♦ K7
♣ K2



♠ J63
♥ 84
♦ QJ82
♣ A754

למערב שני מפסידים בהארט ואחד בכל סדרה אחרת – בסך הכול 5 מפסידים בלבד.

למזרח שלושה מפסידים בספייד ושניים בכל סדרה אחרת – בסך הכול 9 מפסידים.

14 מפסידים במשותף, ואכן חוזה של 4♠ מתבצע כמעט בוודאות.

לאחר פתיחה 1♠ ותשובה 2♠, מערב יכול להכריז 4♠ עם יד של חמישה מפסידים, אף על פי שבידו 15 נקודות בלבד.

דוגמה 4

♠ A863
♥ 97
♦ 4
♣ AK9652



♠ K2
♥ 63
♦ AT8765
♣ QJ4

לחשוב על החלוקה כולה



// רם סופר

מערב מוביל ♠J. לכאורה המשחק בלקיחה הראשונה מובן מאליו: "כיסוי תמונה בתמונה" בדומם כדי להגביה לקיחה בסדרת ההובלה.

זהו משחק סטנדרטי ברמת הסדרה הבודדת, אך בואו ננסה לתכנן את המשחק ברמת החלוקה המלאה. בידנו מפסיד בספייד, שני מפסידים פוטנציאליים בהארט, מפסיד בדיאמונד ומפסיד בקלאב.

המפסיד בספייד אכן יעלה על הלקיחה שנגביה בקלאב, אבל מה עם הדיאמונד שעלינו לחתוך בדומם? ברגע שנמסור את היד למזרח, הוא עלול לשחק שליט, ואם למערב AQ♥ נהיה בבעיה חמורה.

ואכן, זו הייתה החלוקה המלאה:

♠ AK62
♥ JT8
♦ A5
♣ KQ32

♠ T8
♥ AQ4
♦ J642
♣ JT98



♠ 743
♥ K97532
♦ K83
♣ 6

♠ QJ95
♥ 6
♦ QT97
♣ A754

בלקיחה הראשונה דרום ביקש קלף גבוה מהדומם ללא מחשבה. מזרח זכה ב-♠A וחזר בהארט. לאחר שלושה סיבובי הארט המשחק הפך ל-NT, ודרום לא היה מסוגל לזכות בעשר לקיחות.

הדרך הנכונה לביצוע החוזה מפתיעה במקצת: על פי קלף ההובלה ברור שמערב אינו מחזיק ♠A, ולכן אין מה למהר להגביה לקיחה בקלאב. תמיד ניתן לעשות זאת בהמשך באמצעות עקיפת חיתוך.

אחת הבעיות במשחק היד היא ששחקנים רגילים לחשוב ברמת **הסדרה הבודדת**, או אולי להימנע ממחשבה, משום שהם כבר מכירים צירופי קלפי רבים ויודעים מה המשחק "הנכון" בהם ברמת הסדרה הבודדת.

עם זאת, המשחק "הנכון" הזה עלול להיות שגוי ברמה של החלוקה כולה. לפיכך, גם כשאתם רואים איזה קלף "צריך" לשחק כדאי להתעמק יותר ביד, להתבונן כמה לקיחות קדימה ולחשוב: אם נשחק כך, מה תעשה ההגנה? ואולי מצפות לנו בהמשך הפתעות בלתי נעומות בסדרות אחרות? בדוגמאות הבאות, תכנון מעמיק כזה יסייע לנו לבצע חוזים שהיינו נכשלים בהם לו היינו חושבים רק ברמת הסדרה הבודדת.

דוגמה 1

Dealer East, Vul None

♠ AK62
♥ JT8
♦ A5
♣ KQ32



♠ 743
♥ K97532
♦ K83
♣ 6

West	North	East	South
Pass	4♥	Pass	2♥
Pass		All Pass	



זו הייתה החלוקה המלאה:

♠ A5
♥ AT3
♦ AJ9853
♣ J8

♠ Q94
♥ Q974
♦ 62
♣ 9743



♠ T863
♥ K52
♦ K7
♣ KQT2

♠ KJ72
♥ J86
♦ QT4
♣ A65

מזרח זכה בלקיחה הראשונה עם ♥K, התבונן בקלאבים של הדומם והמשיך ♣K כדי להגביה את הסדרה. לכרוז לא הייתה תשובה. עיכוב כפול בקלאב לא עזר. הוא התפלל להצלחת העקיפה בדיאמונד, אך משזז נכשלה, להגנה היו שלוש לקיחות בקלאב, אחת בדיאמונד ואחת בהארט. לו היה הכרוז חושב על החלוקה כולה, משחק ♥A בלקיחה הראשונה ועובר לידו בספייד כדי לעקוף בדיאמונד, היה משלים תשע לקיחות בקלות: חמש בדיאמונד, שתיים בספייד ושני אסים בהארט ובקלאב, בעוד ההגנה זוכה רק ב-♥K ובשלוש לקיחות בהארט.

אגב, הכרוז אינו זקוק לחלוקת הארט 4-3 כדי שהמשחק של ♥A יצליח. אותה תוצאה תושג גם כאשר מזרח מחזיק תמונה דאבלטון בהארט, מאחר שהסדרה עתידה להיות חסומה.

מעניין כי בדוגמה הראשונה המשחק המנצח היה "יד שנייה נמוך", ובדוגמה השנייה דווקא "יד שנייה גבוה". זה מראה לנו שאין "עקרונות ברזל" במשחק היד השנייה. קיים מגוון של שיקולים, ובכל יד יש לקבל החלטה על פי הנתונים הספציפיים לאותה יד (דברים אלה נכונים גם לגבי משחק ההגנה).

הדוגמה השלישית והאחרונה במאמר זה מורכבת יותר. כדי להצליח יהיה עליכם לקבל שתי החלטות נכונות בזו אחר זו.

לאחר שדרום מבקש קלף נמוך מהדומם, ההגנה חסרת אונים: אם מזרח ייתן ל-♠J לזכות, לא תהיה להגנה אפשרות לשחק שליט בשלב מוקדם מבלי לאבד לקיחה, והכרוז תמיד יספיק לחתוך דיאמונד ולבצע עקיפת חיתוך בקלאב כדי להיפטר מהמפסיד בספייד.

אם מזרח יזכה ב-♠A ויחזור בהארט, יישארו בדומם שני קלפים זוכים בקלאב, שעליהם יעלמו שני המפסידים בספייד ובדיאמונד.

דוגמה 2

Dealer West, Vul E/W

♠ A5
♥ AT3
♦ AJ9853
♣ J8

♠ Q94
♥ Q974
♦ 62
♣ 9743



♠ T863
♥ K52
♦ K7
♣ KQT2

♠ KJ72
♥ J86
♦ QT4
♣ A65

West	North	East	South
Pass	1♦	Pass	1♠
Pass	2♦	Pass	2NT
Pass	3NT	All Pass	

מערב מוביל ♥4. דרום רואה מיד כיצד לשחק את סדרת ההארט כך שיהיו לו שני עוצרים (בהנחה סבירה שמערב מחזיק לפחות תמונה אחת) – קלף נמוך מהדומם. מזרח זוכה ב-♥K ועכשיו אם ימשיך בהארט יהיו לדרום שני עוצרים.

שוב דרום שגה בכך שהתייחס רק לסדרה בודדת. לו היה מסתכל על החלוקה כולה היה מבין שהבעיה האמיתית שלו היא בקלאב ולא בהארט.



בספייד. כעת למזרח שלוש לקיחות מוגבהות בספייד ביחד עם ♥A, בעוד לרשותכם רק 8 לקיחות. אין לכם זמן לפתח לקיחה בהארט.

הנה החלוקה המלאה:

♠ KT4	♠ 83	♠ AJ976
♥ KQ2	♥ T87	♥ A943
♦ QJ42	♦ 9853	♦ T6
♣ QJ3	♣ K865	♣ 92

♠ Q52	♠ 83
♥ J65	♥ T87
♦ AK7	♦ 9853
♣ AT74	♣ K865

תכנון מעמיק יותר היה מוביל אתכם למשחק הנכון בלקיחה השנייה: לזכות ב-♠A ולהמשיך בהארט. אין לדעת בוודאות היכן יושבים המכובדים החסרים, אך סביר יותר שמזרח הכריז אוברקול עם 9 נקודות (♠AJ+♥A) מאשר עם 8 נקודות (♠AJ+♣K). חוץ מזה, במקרה השני סביר שמזרח היה "מחפש את שותפו" בלקיחה השנייה וממשיך בהארט.

לאחר זכיית מזרח ב-♥A עדיין אין באפשרותו לתקוף את סדרת הספייד, ואתם תספיקו לפתח את הלקיחות החסרות לכם בסדרת הקלאב. ההגנה תזכה בשלוש לקיחות בלבד: ♠A, ♥A, ♣K.

לסיכום, העובדה שמהלך משחק נראה הגיוני לחלוטין ואפילו "מובן מאליו" ברמת הסדרה הבודדת, עדיין אינה אומרת שזהו המהלך הנכון. נדרש תכנון יסודי יותר הכולל התבוננות כמה לקיחות קדימה ולפעמים גם ניתוח רמזים והסקת מסקנות, כדי למצוא את המהלך המנצח ברמת החלוקה כולה. ביחוד, יש לקחת בחשבון את נושא "היד המסוכנת" ולפעול בהתאם.

דוגמה 3

Dealer North, Vul None

♠ KT4
♥ KQ2
♦ QJ42
♣ QJ3



♠ Q52
♥ J65
♦ AK7
♣ AT74

West	North	East	South
	1♦	1♠	3NT
Pass	Pass	Pass	

מערב מוביל בסדרת השותף 8♠ נגד החוזה 3NT. איזה קלף תשחקו מהדומם בלקיחה הראשונה?

התרחיש הסביר ביותר הוא שלמערב דאבלטון נמוך בספייד, כלומר למזרח AJ9xx♠.

אם תשחקו נמוך מהדומם, מזרח ישחק נמוך גם הוא. לאחר זכייתכם ב-Q♠ מערב יהפוך ל"יד מסוכנת", ואם הוא מחזיק K♠ או ♥A, אתם עתידים למסור לו את ההובלה וליפול בחוזה לאחר שיוביל ספייד שני. גם עיכוב Q♠ לא יעזור לכם אם מזרח מחזיק ♥A.

הפתרון הנכון: "יד שנייה גבוה" לניתוק מעברים בין המגנים. אתם משחקים K♠ וההגנה בבעיה: אם מזרח יעכב, יהיו לכם שני עוצרים בספייד. אם מזרח יזכה, הוא אינו יכול להמשיך בספייד נוסף מבלי למכור לקיחה.

מזרח לוקח את K♠ שלכם עם ♥A וממשיך ב-2♣. מה כעת?

נראה פשוט לבצע עקיפה בקלאב ולהגביה 3 לקיחות בסדרה גם אם העקיפה נכשלת, מה עוד ש-2♣ אמור לרמוז שמזרח מחזיק תמונה בקלאב.

אתם מחליטים לשחק נמוך מידכם ו... נכשלים בחוזה. ☹ מתברר כי מזרח "עבד עליכם" ושיחק נמוך מתוך דאבלטון בקלאב. מערב זוכה בלקיחה עם K♠ וחוזר

הובלה בשליט



// אילנה לונשטיין

החלוקה המלאה:

♠ 652
♥ AQ2
♦ KJ3
♣ KT82

♠ AJ94
♥ K93
♦ Q64
♣ J94



♠ K873
♥ J54
♦ A2
♣ AQ73

♠ QT
♥ T876
♦ T9875
♣ 65

כל הובלה שאינה בשליט תמכור לקיחה. לאחר הובלה בשליט יש סיכוי טוב לזכות בהמשך בשתי לקיחות בהארט, לקיחה בדיאמונד ולקיחה בקלאב ולהכשיל את החוזה.

דוגמה 2

אתם בצפון, ועליכם להוביל נגד החוזה 6♠.

♠ 62
♥ K852
♦ J82
♣ AT98

הובלה בשליט יכולה להביא תועלת במקרים רבים. מומלץ להוביל שליט כאשר אתם מחפשים הובלה פסיבית (לא מתחת לתמונה) כדי לא "למכור" ליריבים לקיחה, בפרט כאשר אתם מחזיקים ברוב הנקודות של ההגנה ויודעים שלשותף מעט מאוד נקודות. כדאי להוביל בשליט מתוך צירוף של שלושה קלפים קטנים או אפילו משלושה שליטים בראשות K או A.

דוגמה 1

אתם בצפון, ועליכם להוביל נגד החוזה 4♠.

♠ 652
♥ AQ2
♦ KJ3
♣ KT82



West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
3♠	Pass	4♠	All Pass

לפי מהלך ההכרזה היריבים הכריזו משחק מלא עם 25 נקודות בדיוק ואין חשש שהם יריצו סדרה ארוכה וחזקה, הרי בידיכם כוח בכל הסדרות הצדדיות. בנוסף ברור כי לשותף מעט מאוד נקודות. הובלה מתחת לתמונה עלולה "למכור" לקיחה. עדיפה הובלה פסיבית בשליט שתיתן לכרוז לזכות בלקיחה הראשונה כך שהוא יפתח את הסדרות האחרות (במקום שתובילו אליו מתחת לתמונה).



תרגיל 1

West	North	East	South
		1♦	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
3♠	Pass	4♠	All Pass

תרגיל 2

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	3♣	Pass
3♠	Pass	4♠	All Pass

תרגיל 3

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
4NT	Pass	5♦	Pass
6♠	Pass	Pass	Pass

פתרון 1

2♠. על פי מהלך ההכרזה ליריבים לא יותר מ-25 נקודות ולשותף כ-6 נקודות. יש להעדיף הובלה פסיבית בשליט ולהימנע מעזרה ליריב. אתם מקווים שהכרז יבצע עקיפות וכך יהיה לכם סיכוי לזכות בלקיחות בסדרות האחרות.

פתרון 2

3♥. על פי מהלך ההכרזה, לדומם ששייה חזקה בקלאב עם 15-17 נקודות. הובלה פסיבית תאפשר לכרוז למשוך שליטים ולנצל את סדרת הקלאב להשלכת מפסידים. עדיפה הובלה אקטיבית בהארט במטרה לזכות בלקיחות מהירות בסדרה זו לפני שהמפסידים ייעלמו על סדרת הקלאב.

פתרון 3

2♠. כיוון שהיריבים הכריזו סלם, אינכם מצפים כלל לנקודות אצל השותף. כל הובלה שאינה בשליט רק תמכור לקיחות.

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
4NT	Pass	5♥	Pass
6♠	Pass	Pass	Pass

הפותח הראה 12-14 נקודות, והמשיב חזק מספיק כדי להכריז סלם. בידכם 8 נקודות, ואין לצפות שהשותף יביא נקודות נוספות. אם תובילו ♠A, תגביהו לכרוז את שאר הקלאבים. עליכם לחכות בסבלנות ולזכות ב-♠A רק כאשר היריב ישחק קלף תמונה. כמו-כן, יש סיכוי לזכות בלקיחה נוספת עם ♥K. החלוקה המלאה:

♠ 62
♥ K852
♦ J82
♣ AT98

♠ KQJ973
♥ AJ
♦ KQ
♣ Q43



♠ A654
♥ Q54
♦ AT
♣ KJ72

♠ T
♥ 9876
♦ 976543
♣ 53

הובלה ב-♠A תאפשר לכרוז להיפטר מהמפסיד בהארט על הקלאב הרביעי בדומם. הובלה בהארט תעזור לו להיפטר מהמפסיד הזה מיידית. לעומת זאת, לאחר הובלה פסיבית בשליט, הכרוז ימשוך שליטים וישחק קלאב בעצמו. אתם תשחקו A רק לאחר שמערב ישחק Q. כך לא תהיה לכרוז השלכת מפסיד על סדרת הקלאב, והוא יהיה תלוי לבסוף בעקיפה בהארט שתיכשל.

כעת נסו לתרגל זוהי ידכם בצפון

♠ 862
♥ KJ63
♦ QT2
♣ K63

מה תובילו לאחר כל אחד ממהלכי ההכרזה הבאים?

יד שנייה - לא תמיד נמוך (א)



// רם סופר

West	North	East	South
Bramley	Helgemo	Demirev	Helness
			1♠
2♦	3♣	Pass	3♥
Pass	3♠	Pass	4♠
Pass	Pass	Pass	

דרום העלה 3♠ ל-4♠ עם יד מינימלית לחלוטין. כנראה לפי ההסכם בין השותפים הכרזת סדרה חדשה בגובה 3 על ידי צפון כבר מחייבת למשחק מלא.

בכל מקרה, ידוע מההכרזה שלדרום חמישה קלפי ספייד וארבעה קלפי הארט לפחות.

מערב הוביל Q♣. חלוקת הקלאב אינה מאפשרת להגביה לקיחות אורך בסדרה, ולכן החוזה צפוי ליפול פעם אחת על אף חלוקת השליטים הידידותית. לכרוז מפסיד אחד בספייד, שניים בהארט ואחד בדיאמונד.

הכרוז Tor Helness זכה בדומם בלקיחה הראשונה ושיחק ספייד אל ה-Q. מערב זכה ב-A♠ והחליט לשחק A♦ ודיאמונד שני. הכרוז סיים משיכת שליטים ועבר לדומם בקלאב כדי להוביל 8♥. בשלב זה חלוקת ידו הייתה ידועה לכל: 5-4-2-2.

לו היה מזרח עושה את העבודה שמגן ברמה גבוהה אמור לעשות, הוא היה מסיק שאם K♥ אצל דרום, ביצוע החוזה מובטח, ולכן עליו להניח ש-K♥ אצל השותף. כעת משחק של T♥ או J♥ מבטיח את נפילת החוזה בוודאות של 100% (אין כאן endplay, לשני המגנים יש תמיד יציאה בטוחה בדיאמונד או בקלאב).

מזרח היה אולי משועמם במקצת לנוכח קלפיו הגרועים. ייתכן הוא הניח שאין לו שום החלטה משמעותית בלוח הזה והחליט לנצל את הזמן לנוח. על ה-8♥ של הדומם הוא שיחק "יד שנייה נמוך" אוטומטי - 3♥.

אחד "הכללים" שאנו לומדים מתישהו בברידג' הוא "יד שנייה נמוך". כלל זה מייצג את ההיגיון שלפיו כדאי לשחקן שמשחק שני ללקיחה לשמור קלפים בכירים להמשך המשחק, משום שהכרוז ממילא צפוי לשחק גבוה מהיד השלישית ואז תינתן הזדמנות לשותף (המשחק אחרון ללקיחה) ללכוד קלפים בכירים של הכרוז או של הדומם.

עם זאת, במצבים ספציפיים לעתים קרובות יקרה ש"יד שנייה נמוך" אינה הגנה מוצלחת, וזאת ממגוון רב של סיבות אפשריות. רשימת היוצאים מן הכלל ארוכה, ושחקן ששואף לשפר את משחקו בהגנה, מן הראוי שיכיר כמה שיותר מצבים אופייניים כאלה.

בספר *The Rodwell Files* המחבר, מגדולי השחקנים בעולם, הקדיש פרק שלם (23 עמודים) לסיבות השונות לשחק "יד שנייה גבוה", וחילק אותו ל-16 סעיפים.

במאמר זה, הראשון בסדרה, אביא מספר דוגמאות מתוך הספר שבהן משחק אוטומטי של "יד שנייה נמוך" מאפשר לכרוז "לגנוב" לקיחה באמצעות עקיפה "זולה".

הנה שתי ידיים שהופיעו במציאות בתחרויות ברמה גבוהה:

Dealer South, Vul N/S

♠ 86
♥ A84
♦ QT
♣ AK9874

♠ AT7
♥ K65
♦ A98643
♣ Q



♠ KQJ53
♥ Q972
♦ K5
♣ 52



מזרח הכפיל 6♣. מקובל כי כפל על סלם כאשר היריבים הכריזו ללא התערבות והשותף בהובלה מבקש להוביל בסדרה הראשונה שהוכרזה על ידי הדומם (במקרה זה – הארט). הסכם זה כה מושרש בברידג' והשותף צריך לכבד אותו (אלא אם סוכם אחרת).

אבל Bob Hamman הגדול בחר דווקא להוביל בספייד. דרום זכה בידו, משך שני סיבובי שליטים והוביל 7♦.

הפעם ההגנה הייתה ערנית. לאחר שראה את הדומם, Hamman הבין טוב מאוד למה שותפו הכפיל והתרכז במטרה לכפר על השגיאה בהובלה, אם ניתן הדבר.

הוא ידע שלכרוז לכל היותר ארבעה קלפים אדומים, וכי אם יש לו שני קלפי הארט או יותר, התכנית היחידה שלו היא להשליך מפסיד בהארט על סדרת הדיאמונד.

אם לכרוז שישה קלאבים, שני הארטים ודיאמונד אחד – המצב כבר אבוד ואין מה לעשות.

גם אם לכרוז חמישה קלאבים שני הארטים ושני דיאמונדים, אין למנוע את ההשלכה משום שהכרוז ישחק על הסיכוי היחיד שלו – QJ♦ במערב.

המקרה היחיד שבו מערב יכול להשפיע על התוצאה הוא החלוקה במציאות: לכרוז היו חמישה קלאבים בלבד, שלושה הארטים ודיאמונד בודד. מערב שיחק "יד שנייה גבוהה" ומנע מהכרוז לקיחה עם T♦, היות שלא היה לו דיאמונד נוסף בידו לצורך עקיפה חוזרת.

שתי הדוגמאות האלה מראות לנו שמגן ברמה גבוהה צריך "לעבוד" כל הזמן: לספור חלוקות, לנתח מצבים אפשריים שונים ורק על סמך המידע שבידו והניתוח שעשה להחליט אם לשחק "יד שנייה" נמוך או גבוה.

לעתים המידע שיש למגן חלקי בלבד ואין לדעת בוודאות אם נכון לשחק יד שנייה נמוך או יד שנייה גבוה. הנה דוגמה נוספת מספרו של Rodwell:

הכרוז שקע במחשבה ארוכה. לכאורה המשחק "הלגיטימי" היחיד הוא Q♥ מהיד, אבל האוברקול 2♦ של מערב רומז אחרת. Helness היה צריך להחליט מה יותר סביר? ששחקן צמרת במערב יכריז אוברקול לא ראוי בגובה 2 או שמזרח יעשה שגיאה גסה מחוסר תשומת לב וישחק נמוך מתוך JTx. ניסיונו המעשי הרב של האלוף הנורווגי הורה לו ללכת על האפשרות השנייה, והוא צדק. דרום שיחק נמוך ללקיחה זו ומערב נאלץ לזכות עם K♥. 4♠ מבוצע, כמובן עם רווח עצום.

אכן, גם שחקנים בכירים שמקפידים תמיד על הכרזות איכותיות "נרדמים" לפעמים בהגנה.

Dealer West, Vul N/S

♠ AT
♥ QJT3
♦ AKT
♣ KQ85

♠ J8742
♥ 864
♦ QJ32
♣ T



♠ Q6
♥ AK9
♦ 98654
♣ 964

♠ K953
♥ 752
♦ 7
♣ AJ732

West	North	East	South
Hamman	Zia	Soloway	Rosenberg
Pass	2NT	Pass	3♣
Pass	3♥	Pass	4♣
Pass	4♦	Pass	4NT
Pass	6♣	Dbf	All Pass

שני גאוני הברידג' זיא מחמוד ומייקל רוזנברג נסחפו הפעם והכריזו סלם חסר בסיס עם 27 נקודות בלבד ללא חלוקות קיצוניות. אגב, 3♣ היה סטיימן, ו-4♣ הראה (לפחות) חמישייה בקלאב ורביעייה בספייד. צפון-דרום השתמשו בשיטת Kickback RKC. ההכרזה 4♦ הייתה שאלה על קלפי מפתח כאשר שתי הסדרות שדרום הראה בהן אורך נחשבות כשליט, כלומר: לפי ההסכם דרום היה צריך להראות את מספר קלפי המפתח שלו מתוך 6: ארבעת האסים, K♣ ו-K♠. זה מסביר את הכרזת דרום 4NT (צעד שלישי, 2 או 5 קלפי מפתח ללא Q♣). ואולי זיא לא זכר את ההסכם וחשב בטעות ששותפו מראה שני אסים בקלאב ובהארט.



♠ 642
♥ 987643
♦ 865
♣ 9

♠ JT3
♥ KT5
♦ 974
♣ A763



♠ 9875
♥ A
♦ QJT3
♣ QJT4

♠ AKQ
♥ QJ2
♦ AK2
♣ K852

האם במקרה זה "יד שנייה גבוה" הוא רעיון טוב? ממש לא. זו תהיה הדרך היחידה למכור את החוזה ולאפשר לדרום להשליך דיאמונד על ♣K.

תשאלו: מדוע דרום משחק קלאב מתחת ל-K ולא מוביל מהדומם אל ה-K? התשובה היא שאין לו כניסות לדומם. קו משחק חלופי הוא לשחק מהיד ♥QJ, אך זה יצליח רק כאשר חלוקת השליטים 2-2, ♠A במזרח ובנוסף ההגנה תשגה ולא תתקוף את הדיאמונד בזמן. קלאב נמוך מהיד בלקיחה השנייה הוא קו משחק סביר שיכול להצליח אם לאחד המגנים Ax או Axx במידה שניתן לצמצם את מספר המפסידים בשליט לשניים.

לעומת זאת, אם היד נראית כך:

♠ 642
♥ 987643
♦ 865
♣ 9

♠ JT3
♥ KT5
♦ 974
♣ K763



♠ 9875
♥ A
♦ QJT3
♣ A854

♠ AKQ
♥ QJ2
♦ AK2
♣ QJT2

אז משחק של "יד שנייה גבוה" ממערב בלקיחה השנייה אכן הכרחי. כעת ברור שדרום לא יוביל קלאב נמוך מתחת ל-A, ולכן ♠A חייב להיות במזרח. מערב יודע שמשחק של יד שנייה גבוה לא יאפשר לכרוז השלכת מפסיד על קלאב, בעוד משחק של יד שנייה נמוך עלול למכור את החוזה אם לדרום ♣QJT.

Dealer South, Vul N/S

♠ 642
♥ 987643
♦ 865
♣ 9

♠ JT3
♥ KT5
♦ 974
♣ A763



♠ 9875
♥ A
♦ QJT3
♣ K854

♠ AKQ
♥ QJ2
♦ AK2
♣ QJT2

West	North	East	South
			2NT
Pass	3♦	Pass	4♥
Pass	Pass	Pass	

צפון שאף לעצור ב-3♥ מול פתיחת שותפו 2NT, אבל דרום החליט להכריז 4♥ עם מקסימום (22 נקודות) ותמיכה בהארט.

מערב מוביל J♠. דרום זוכה בידו ומוביל ♣2.

על פי מחבר הספר, מערב חייב לשחק כעת ♠A (יד שנייה גבוה).

ואכן, במערך הקלפים הנתון משחק של יד שנייה נמוך יגרום לכך שה-9 של הדומם יוציא את ה-K של השותף ויאפשר לכרוז בהמשך עקיפת חיתוך בקלאב שתעזור לו להעלים את המפסיד בדיאמונד. ברגע שיגיע לדומם הוא יוביל משם הארט, ומספר המפסידים בשליט יצטמצם לשניים עם ביצוע החוזה 4♥.

אני מציע לדמיין מה קורה כאשר קלפי הקלאב של דרום ושל מזרח מוחלפים.

גיליון 216 אוגוסט 2021



West	North	East	South
		1♥	1♠
Pass	2♣	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	

ישבתי במערב והובלתי 4♦ – הובלה ידידותית לכרוז. יש לו שני קווי משחק אפשריים: לנסות להגביה את סדרת ההארט או לפתח את סדרת הקלאב. לו היה בוחר לשחק ♣K ולעלות ב-A♣, 9♣ הייתה נופלת בסיבוב השלישי וסדרת הקלאב הייתה מניבה חמש לקיחות. קובליו לא היה יכול לדעת זאת. הוא בחר בניסיון להגביה לקיחה בהארט ושיחק בלקיחה השנייה הארט נמוך אל ה-T. מיכאל רוזן (מזרח) זכה ב-Q♥ וחרז בדיאמונד. דרום זכה ב-A♦ והמשיך J♥. כעת מזרח זכה והמשיך בספייד נמוך. סרג'יו ניסה 9 מידו, וכעת כבר אי אפשר לבצע את החוזה. לו היה בוחר להישען על סדרת הקלאב היה זוכה בעשר לקיחות עם תוצאה של 84%. שמונה לקיחות הניבו לו 32% בלבד, אך הזוג זכה במקום השני המכובד בתחרות.

Dealer North, Vul E/W

♠ J53		♠ 86
♥ Q87		♥ 932
♦ J72		♦ AKT983
♣ AJ95		♣ 73

♠ QT94	♠ AK72
♥ AT6	♥ KJ54
♦ 5	♦ Q64
♣ KQT62	♣ 84

West	North	East	South
	Pass	Pass	1♦
Pass	1NT	Pass	Pass
Dbl	Rdbl	2♦	Pass
2♠	Pass	Pass	Pass

Dealer East, Vul N/S

♠ 9752		♠ QJT6
♥ QJT76		♥ 54
♦ T94		♦ K63
♣ 8		♣ AJ96

♠ -	♠ AK843
♥ AK9	♥ 832
♦ AQJ8	♦ 752
♣ T75432	♣ KQ

למזרח 11 נקודות בלבד, אבל בשתי הסדרות הארוכות שלו (קלאב וספייד) יש הרבה "בשר". גם מצב הפגיעות לטובתו, ולכן יפתח 1♣.

דרום מתערב בספייד, וידו של מערב מתחזקת מאוד. מכאן הדרך לסלם קטן בקלאב מהירה מאוד. שני זוגות בלבד הגיעו לחוזה 6♣. שימו לב שעל הכרוז לשחק תחילה קלאב אל ה-9, למקרה שצפון מחזיק בכל שלושת קלפי הקלאב של ההגנה. מכריזי הסלם זכו בתוצאה של 86%.

Dealer East

♠ 3		♠ J2
♥ T6		♥ AKQ873
♦ KT62		♦ 75
♣ AJT832		♣ Q54

♠ QT754	♠ AK986
♥ 4	♥ J952
♦ Q984	♦ AJ3
♣ 976	♣ K

במפגש הצמרת בין קובליו-שפי ובין רוזן-אנגל שיחק קובליו (דרום) בחוזה 3NT לאחר מהלך המכרז הבא:



West	North	East	South
1♥	Pass	2♦	Pass
3♣	Pass	4NT	Pass
5♥	Pass	7NT	Pass
Pass	Dbl	All Pass	

מזרח רצה לשאול למספר האסים. דרך אחת היא להכריז 4NT מיד לאחר הכרזת הפתיחה 1♥, אך זה מותנה בהסכם בין השותפים שהכרזה זו אינה שאלה לקלפי מפתח בהארט (הסכם הגיוני, כי אם ברצונו של מזרח לשאול למספר קלפי המפתח בהארט הוא יכול להכריז Jacoby 2NT כדי לקבוע את סדרת השליט ובסיבוב הבא להכריז 4NT).

מכל מקום מזרח בחר להתחיל בהכרזת 2♦, ומערב הכריז 3♣. כעת הכרזה של 4NT הייתה שאלה לקלפי מפתח עם הסכמה על הסדרה האחרונה שהוכרזה – קלאב. על כן מערב הראה שני קלפי מפתח. מזרח חשב בטעות שמדובר בשני אסים והכריז 7NT!

למזרח היה פתרון פשוט – להכריז בסיבוב השני 3♦ (זוהי הכרזה מחייבת אפילו כשלא משתמשים בשיטת 2 over 1). השאלה על מספר קלפי המפתח צריכה לבוא רק לאחר הסכמה על סדרת הדיאמונד, ואז יתגלה האס החסר והשותפות תעצור בחוזה 6♦.

דרום חייב להוביל בהארט לאחר הכפל של צפון. במצבים כאלה הכפל מבקש הובלה בסדרה הראשונה שהכריז הדומם.

Dealer East, Vul All

♠ 73
♥ -
♦ KJ763
♣ JT7652

♠ A982
♥ QJ7542
♦ T4
♣ Q



♠ -
♥ AKT963
♦ 9852
♣ K98

♠ KQJT654
♥ 8
♦ AQ
♣ A43

במפגש שלנו מול אורנשטיין – שגיב התנהל המכרז באופן הבא:

מערב בחר בסיבוב הראשון ב-Pass לאור מצב הפגיעות המסוכן. לאחר מכן החליט להתערב ב-Dbl נגד 1NT. מזרח בחר להכריז את סדרת היריבים – 2♦! בשלב זה של המכרז זו לא יכולה להיות הכרזת קיו-ביד. מערב היה צריך לסמוך על שותפו ולקרוא Pass. החוזה 2♦ היה נכשל פעם אחת בלבד (52% למזרח-מערב).

בשולחן מערב הוציא ל-2♠. צפון-דרום הרשו לו לשחק ללא Dbl, אבל בהתאמה 4-2 היה ניתן לבצע שש לקיחות בלבד. התוצאה +200 הייתה שווה 94% לצפון-דרום.

איך להימנע משגיאות מיותרות? ראו את היד הבאה!

Dealer West

♠ QJ87
♥ A84
♦ J32
♣ 985

♠ 3
♥ KQT62
♦ 96
♣ AKT62



♠ AK2
♥ 7
♦ AKQT8754
♣ 3

♠ T9654
♥ J953
♦ -
♣ QJ74

שבעה זוגות בקו מזרח-מערב הגיעו לסלם גדול!! שניים מהם ביצעו 7♦ לאחר שדרום לא הוביל בהארט. הכרז השליך הארט מפסיד על ♣K וחתך ספייד בדומם.

ארבעה זוגות אחרים נכשלו. בחלק מהמקרים צפון הכפיל כדי לבקש משותפו הובלה בסדרת ההארט שבה פתח מערב (הדומם) את ההכרזה.

שימו לב שהחוזה 7NT ייכשל לאחר הובלה כלשהי, היות שהובלה מדרום באחת הסדרות השחורות שוברת לכרוז את משחק הלחץ. למרות זאת, באחד השולחנות החוזה בוצע לאחר שגיאה של ההגנה.

היכן קרתה הטעות בהכרזה שהובילה את מזרח-מערב לגובה 7 כאשר היריבים יכולים למשוך ♥A?



בשולחן בחרתי להוביל ב-Q♣ הבודדת. הכרוז איתן אורנשטיין זכה ב-A♣, חתך הארט ושיחק ספייד מהדומם. כעת אין למנוע מהכרוז 12 לקיחות, היות שהוא מושך את כל הספיידים שלו ולבסוף מזרח לא יוכל להגן על סדרת הדיאמונד וגם לשמור K♣. השלכת דיאמונד ממזרח תאפשר לכרוז לעלות על Q♦ עם K♦ בדומם ולזכות ביתרת הלקיחות.

הובלה בלתי מוצלחת זו לא מנעה את זכייתנו במקום הראשון. התוצאות הסופיות היו:

1. מיכאל רוזן – יוסי אנגל 58.65%
2. רון שפי - סרג'יו קובליו 58.50%
3. עמי אורי – רוני הרצקה 57.81%

West	North	East	South
		2♥	Dbl
4♥	Pass	Pass	4♠
5♥	Pass	Pass	5♠
Pass	Pass	Pass	

ידו של מערב הייתה טובה מדי להכרזת פתיחה חלשה בגובה 2. אפשר בהחלט להכריז 1♥ לפי חוק ה-20 עם נקודות איכותיות (AK+K). דרום הראה יד חזקה ביותר עם סדרה ארוכה בספייד. מערב נלחם עד גובה 5 ולבסוף ויתר. צפון קרא כל הזמן Pass אף על פי שבידו חוסר (מועיל) בהארט.

להגנה שתי דרכים בלבד להבטיח לעצמה שתי לקיחות: הובלה ב-A♠ והמשך בספייד שימנע מהכרוז חיתוך הארט, או הובלה בדיאמונד שתשבור את משחק הלחץ העתידי לאחר המשך בדיאמונד נוסף לאחר הזכייה ב-A♠.

מימין: סרג'יו קובליו ורון שפי (מקום שני), מיכאל רוזן ויוסי אנגל (מקום ראשון), רוני הרצקה ועמי אורי (מקום שלישי)



ספרי הברידג' של אלדד גינוסר



Power Up Your Bridge Game

הספר החדש נכתב באנגלית

וכולל 30 שיעורים לשחקן המתקדם

בכל התחומים:

משחק היד, הגנה, מוסכמות

2/1 מחייב למשחק מלא

הספר השלם

ספר קלאסי על שיטת 2/1 המודרנית בישראל.

הספר כולל מוסכמות פופולאריות,

דוגמאות ותרגילים

**POWER UP
YOUR
BRIDGE GAME**

Eldad Ginossar

FOREWORD BY FRED GITELMAN

**מבצע מיוחד
2 הספרים במחיר של**

155 ₪

(+ דמי משלוח)



אלדד (גינ) גינוסר

מחיר
70 ₪
+ דמי משלוח

מחיר
100 ₪
+ דמי משלוח

Fred Gitelman

on Power Up Your Bridge Game:

"This book will make you a better bridge player and, if you are lucky, perhaps a little bit of Gino's passion for our game will rub off on you as well."

דרור פדון על הספר 2/1 מחייב למשחק מלא:

"שחקנים מנוסים ימצאו בספר אלמנטים רבים שיעשירו את עולמם ויעמיקו את הבנתם לגבי איך עובד מכרז ברידג' מודרני בין שותפים."

בחן את עצמך



// אורן לידור

שאלה 2: זוהי ידכם במערב

♠ A54
♥ A54
♦ 98
♣ JT854



מה תובילו לאחר מהלך ההכרזה הבא:

West	North	East	South
Pass	3NT	All Pass	1NT

♠A (ז) ♠4 (ו) ♥A (ה) ♥4 (ד) ♦9 (ג) ♣J (ב) ♣5 (א)

שאלה 3: זוהי ידכם במערב

♠ A54
♥ A54
♦ 98
♣ JT854



מה תובילו לאחר מהלך ההכרזה הבא:

West	North	East	South
Pass	3♦	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	

♠A (ז) ♠4 (ו) ♥A (ה) ♥4 (ד) ♦9 (ג) ♣J (ב) ♣5 (א)

במדור חדש זה נזמין אתכם הקוראים מדי חודש לבחון את יכולתכם בהכרזות, הגנה ומשחק יד. לאחר שתפתרו את הבעיות שנציג הפעם, תוכלו לחשב את הניקוד שלכם.

הניחו כי אתם משחקים בתחרות קבוצות בשיטת חישוב IMP (כלומר במשחק היד וההגנה אין חשיבות רבה ללקיחות עודפות, המטרה היא לבצע את החוזה או להכשיל את החוזה של היריבים).

והפעם, 10 שאלות קצרות במתכונת מבחן אמריקאי. על כל תשובה נכונה תקבלו שתי נקודות. שימו לב! חלק מהשאלות עלולות להטעות... אז קראו אותן בעיון!

שאלה 1: אתם הכרוז בדרום בחוזה ללא שליט, ואלו הקלפים הנותרים:

♠ K2
♥ J
♦ Q8
♣ -

♠ T9
♥ T6
♦ -
♣ J



♠ -
♥ -
♦ K73
♣ Q2

♠ QJ3
♥ -
♦ -
♣ 98

מערב בהובלה, והוא משחק ♣J. איזה קלף תשליכו מהדומם כדי לבצע כמה שיותר לקיחות?

♠A (ז) ♠4 (ו) ♥A (ה) ♥4 (ד) ♦9 (ג) ♣J (ב) ♣5 (א)



מה תכריזו כעת:

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♥	Pass	1♠	Pass
?			

(א) Pass (ב) 1NT (ג) 2♦ (ד) 2♥

שאלה 7: דרום שיחק 2♦ עם Dbl במצב לא פגיע וזכה ב-380 נקודות. כמה לקיחות ביצע?

(א) 8 (ב) 9 (ג) 10 (ד) 11 (ה) 12 (ו) 13

שאלה 8: דרום שיחק 2♥ עם Dbl במצב פגיע וזכה ב-870 נקודות. כמה לקיחות ביצע?

(א) 8 (ב) 9 (ג) 10 (ד) 11 (ה) 12 (ו) 13

שאלה 9: זוהי ידכם במערב

♠ AK75
♥ Q4
♦ AJ72
♣ J82



מה הייתה הכרזתו של השותף במזרח לפני שהכרזתם 3NT?

West	North	East	South
1NT	Pass	2♦	Pass
2♥	Pass	?	Pass
3NT	Pass	Pass	Pass

(א) 2♠ (ב) 2NT (ג) 3♣ (ד) 3♦ (ה) 3♥

שאלה 10: את התוצאה הגבוהה ביותר בברידג' ניתן להשיג

(א) ככרוז (ב) כמגן

שאלה 4: זוהי ידכם במערב

♠ A54
♥ KQT954
♦ J3
♣ T9



מה תובילו לאחר מהלך ההכרזה הבא:

West	North	East	South
	1♣	1♦	1♠
2♥	2♠	3♦	3♠
Pass	4♠	All Pass	

(א) ♠T (ב) ♦J (ג) ♥K (ד) ♠4 (ה) ♠A

שאלה 5: זוהי ידכם במערב

♠ 84
♥ A962
♦ J98432
♣ 2



מה תובילו לאחר מהלך ההכרזה הבא:

West	North	East	South
		3♠	4♣
Pass	5♣	Dbl	All Pass

(א) ♠2 (ב) ♦2 (ג) ♦9 (ד) ♥2 (ה) ♥A (ו) ♠8

שאלה 6: זוהי ידכם במערב

♠ 84
♥ KQ964
♦ QJ963
♣ 4





(א) ♠5 – 1 נקודה. (ב) ♠J – 2 נקודות. (תשובות אחרות אינן מזכות בנקודות).

הסבר: נגד חוזה ללא שליט, פרט למצבים יוצאי דופן נוביל מסדרתנו הארוכה כאשר השותף לא הכריז. במקרה זה ידנו חזקה מידו של השותף ואין סיבה "לחפש" אותו. עם חמישייה ושתי כניסות צדדיות יש להוביל בקלאב. יש לנו רצף שבור (JT8) בראש סדרת הקלאב, ולכן נכון יותר להוביל בראש הרצף ולא בקלף נמוך.

פתרון 3: זוהי ידכם במערב

♠ A54
♥ A54
♦ 98
♣ JT854



מה תובילו לאחר מהלך ההכרזה הבא:

West	North	East	South
	3♦	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	

(ה) ♥A – 2 נקודות (ז) ♠A – 2 נקודות (תשובות אחרות אינן מזכות בנקודות).

הסבר: אחד המצבים יוצאי הדופן שבו לא נוביל בסדרתנו הארוכה הוא כאשר יש חשש כבד שליריבים תשע לקיחות מלמעלה ועלינו להקדים אותם ולזכות בחמש לקיחות מידיות.

הכרזת 3NT של דרום אינה חייבת להיות מבוססת על כוח רב. הוא בונה על שבע לקיחות מהירות בדיאמונד ועוד שתי לקיחות מידו. אנו מקווים שחצר לדרום עוצר באחת מסדרות המייג'ור. לפיכך, נוביל באחד האסים ונחכה לאיתות מהשותף. אם השותף לא יעודד בסדרת ההובלה, ננסה את סדרת המייג'ור השנייה.

פתרון 4: זוהי ידכם במערב

♠ A54
♥ KQT954
♦ J3
♣ T9



מה תובילו לאחר מהלך ההכרזה הבא:

בחן את עצמך – פתרונות

פתרון 1: אתם הכרוז בדרום בחוזה ללא שליט, ואלו הקלפים הנותרים:

♠ K2
♥ J
♦ Q8
♣ -

♠ T9
♥ T6
♦ -
♣ J



♠ -
♥ -
♦ K73
♣ Q2

♠ QJ3
♥ -
♦ -
♣ 98

מערב בהובלה, והוא משחק ♠J. איזה קלף תשליכו מהדומם כדי לבצע כמה שיותר לקיחות?

(ה) ♠K – 2 נקודות. (תשובות אחרות אינן מזכות בנקודות).

הסבר: אסור לכם להשליך דיאמונד כי אז מזרח יעלה ב-♠Q ויזכה בשלוש לקיחות בדיאמונד. כמובן שאסור לכם גם להשליך הארט, כי אז מזרח ייתן למערב לזכות בלקיחה ומערב יישאר עם שני הארטים גבוהים.

אם תזרקו ♠2 תיווצר חסימה בסדרה ותוכלו לזכות רק בשתי לקיחות נוספות.

לאחר ההשלכה הנכונה ♠K מובטחות לכם שלוש לקיחות נוספות בספייד ואולי תזכו בארבע לקיחות אם מערב יזכה בלקיחה וימשיך בהארט.

פתרון 2: זוהי ידכם במערב

♠ A54
♥ A54
♦ 98
♣ JT854



מה תובילו לאחר מהלך ההכרזה הבא:

West	North	East	South
			1NT
Pass	3NT	All Pass	



יש להוביל 2♦ כדי לאותת לשותף על כניסה בסדרה הנמוכה מבין שתי הנותרות (הארט או ספייד). אם נעשה זאת, השותף יחזור בהארט ויקבל חיתוך דיאמונד נוסף על מנת להכשיל את החוזה, וזה עוד לפני לקיחות כלשהן בספייד (אם יהיו).

זכרו! כפל על חוזה גבוה מבקש לרוב מהשותף הובלה בלתי שגריתית. לו היה השותף מעוניין שנוביל בספייד, היה פשוט קורא Pass לאחר הכרזת 5♣.

פתרון 6: זוהי ידכם במערב

♠ 84
♥ KQ964
♦ QJ963
♣ 4



מה תכריזו כעת:

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♥	Pass	1♠	Pass
?			

(א) Pass - 0 נקודות. (ב) 1NT - 2 נקודות. (ג) 2♦ - 0 נקודות. (ד) 2♥ - 1 נקודה.

הסבר: למה לא להראות את סדרת הדיאמונד? כי הדבר בלתי אפשרי. כבר הוכרזו שלוש סדרות, והכרזת 2♦ תהיה "צבע רביעי מחייב" ותבטיח לשותף כוח של פתיחה לפחות. גם Pass אינו טוב, מאחר שזה יוביל לחוזה 1♠ בהתאמה של 6 קלפים בלבד.

הכרזת 2♥ מבטיחה שישייה בהארט שאין לנו. הרע במיעוטו הוא להכריז 1NT. הכרזה זו מבטיחה 6-10 נקודות עם עוצר בדיאמונד - הסדרה שלא הוכרזה. ייתכן שנשחק בחוזה 1NT, ואם השותף ימשיך 2♣ נוכל להכריז 2♦ ולתאר את ידנו היטב.

פתרון 7: דרום שיחק 2♦ עם Dbl במצב לא פגיע וזכה ב-380 נקודות. כמה לקיחות ביצע?

התשובה הנכונה (ג) 10 - 2 נקודות.

הסבר: כדאי לזכור בעל פה את לוח הניקוד. הדבר ישפר את החלטותינו במצבים שבהם אנו מתלבטים בין התקפה והגנה.

עבור ביצוע חוזה מוכפל מקבלים:

(א) ניקוד כפול של החוזה החלקי (כאן 80), היות שזה לא מגיע ל-100, לא מקבלים בונוס על משחק מלא, אלא רק על ביצוע משחק חלקי (50).

West	North	East	South
	1♣	1♦	1♠
2♥	2♠	3♦	3♠
Pass	4♠	All Pass	

(א) T♣ - 1 נקודה. (ב) J♦ - 1 נקודה. (ג) K♥ - 0 נקודות. (ד) 4♠ - 2 נקודות. (ה) A♠ - 2 נקודות.

הסבר: דוגמה נוספת כיצד ההכרזה משפיעה על קלף ההובלה. השותף הכריז אוברקול בדיאמונד וחזר על סדרתו. אפשר לצפות ממנו ל-10 נקודות, כלומר ליריבים לכל היותר 20 נקודות. על סמך מה הם הכריזו משחק מלא 4♠? ודאי שיש להם ידיים חלוקתיות והם זקוקים לחיתוכים רבים על מנת לבצע את החוזה. לפיכך, כדאי להוביל בשליט ולהפריע להם לחתוך מפסידים. אם תתחילו ב-A♠, תספיקו להוציא לכל אחד מהיריבים שני שליטים, וזה ייתן לכם את הסיכוי הטוב ביותר להפיל את החוזה.

פתרון 5: זוהי ידכם במערב

♠ 84
♥ A962
♦ J98432
♣ 2



מה תובילו לאחר מהלך ההכרזה הבא:

West	North	East	South
		3♠	4♣
Pass	5♣	Dbl	All Pass

(ב) 2♦ - 2 נקודות. (ג) 9♦ - 1 נקודה. (ה) A♥ - 1 נקודה.

(תשובות אחרות אינן מזכות בנקודות)

הסבר: עוד דוגמה למצב שבו הכרזת השותף קובעת לנו את קלף ההובלה. עלינו לשאול את עצמנו: איך זה ששותף עם יד חלשה שהכריז Preempt מכפיל 5♣ בלי שום הכרזה מצדנו.

התשובה: חייב להיות לו חוסר בסדרה כלשהי, והוא רוצה לחתוך את ההובלה שלנו. הוא אומר לנו: "אל תובילו בסדרה שהכרזתי, אלא בסדרתכם הארוכה!"



(ג) $3\clubsuit$ – 2 נקודות (ד) $3\diamondsuit$ – 1 נקודות (תשובות אחרות אינן מזכות בנקודות)

הסבר: אם השותף היה מכריז $2\clubsuit$ (מתאר רביעייה בספייד) הייתם תומכים בו.

אם היה מכריז 2NT (8-9 נקודות), לא הייתם מכריזים משחק מלא עם ידכם המינימלית (15 נקודות).

אם היה מכריז $3\heartsuit$ (מתאר שישייה) – הייתם מעדיפים חוזה בהארט.

האפשרות ההגיונית ביותר היא שהשותף הכריז $3\clubsuit$ – הכרזה מחייבת למשחק מלא המבטיחה לפחות 5 קלפים בהארט ו-4 קלפים בקלאב – ואז החלטתם להכריז 3NT עם כוח בשתי הסדרות הקצרות של השותף (ספייד ודיאמונד).

פתרון 10: את התוצאה הגבוהה ביותר בברידג' ניתן להשיג

(א) ככרוז – 0 נקודות. (ב) כמגן – 2 נקודות.

הסבר: התוצאה הגבוהה ביותר שניתן להשיג ככרוז היא לבצע 7NT עם רי-דאבל במצב פגיע. תוצאה זו מעניקה לכרוז 2980 נקודות.

התוצאה הגבוהה ביותר שניתן להשיג כמגן היא להפיל חוזה בגובה 7 של היריבים 13 פעמים במצב פגיע עם רי-דאבל. תוצאה זו מעניקה להגנה 7600 נקודות.

ציונים:

16-20 נקודות: אתם שחקנים מעולים שיודעים לנתח היטב את מצב העניינים.

11-15 נקודות: אתם מבינים היטב את המשחק. מעט מחשבה מעבר לחוקים הבסיסיים תעלה את רמתכם.

6-10 נקודות: חסר לכם מעט ניסיון או תיאוריה. בדקו מהי החוליה החלשה אצלכם (הכרזה, משחק יד או הגנה) ונסו לשפר אותה.

0-5 נקודות: השתדלו להתרכז יותר בפעם הבאה. ייתכן שקורס ריענון או משחק מודרך לא יזיקו.

(ב) בונוס נוסף של 50 עבור ביצוע חוזה מוכפל.

(ג) 100 עבור כל לקיחה עודפת במצב לא פגיע או 200 עבור כל לקיחה עודפת במצב פגיע.

כלומר: ביצוע $2\diamondsuit$ מוכפל בדיוק מעניק $180=80+50+50$ נקודות.

אם התוצאה היא 380 נקודות, אז דרום קיבל 200 עבור ביצוע לקיחות עודפות. היות שלא היה פגיע, כל לקיחה עודפת הייתה שווה 100, כלומר הוא ביצע שתי לקיחות עודפות ובסך הכול עשר לקיחות.

פתרון 8: דרום שיחק $2\heartsuit$ עם **DbI** במצב פגיע וזכה ב-870 נקודות. כמה לקיחות ביצע?

התשובה הנכונה (ב) 9 – 2 נקודות

הסבר: כללי הניקוד הוסברו בפתרון הקודם.

עבור ביצוע $2\heartsuit$ בדיוק במצב פגיע מקבלים:

120 (פעמיים 60) + 500 (בונוס משחק מלא) + 50 (בונוס ביצוע חוזה מוכפל)

בסך הכול: 670.

כל לקיחה עודפת במצב פגיע שווה 200, ולכן אם דרום זכה ב-870 נקודות זה אומר שהוא ביצע תשע לקיחות (לקיחה עודפת אחת).

פתרון 9: זוהי ידכם במערב

$\spadesuit$ AK75
 $\heartsuit$ Q4
 $\diamondsuit$ AJ72
 $\clubsuit$ J82



מה הייתה הכרזתו של השותף במזרח לפני שהכרזתם 3NT?

West	North	East	South
1NT	Pass	$2\diamondsuit$	Pass
$2\heartsuit$	Pass	?	Pass
3NT	Pass	Pass	Pass

לקחים מלקיחות (מאמר שלישי בסדרה)



// עדי אסולין

שיש להם 14 חלוקות בלבד בניסיון למחוק את הפער. היינו לחוצים מאוד עם תחושה באוויר שהמומנטום לא לטובתנו, והפחד להפסיד נכח, אחרי כל הדרך הארוכה שעשינו כדי להגיע לרגע הזה.

לאחר 11 בורדים לא מזהירים הערכנו את התוצאה במינוס 15 IMP, כך שהמצב היה גבולי וכל לקיחה חשובה. בורד 12 מגיע. הילה ואני הגענו לחוזה 6♥. מזרח מוביל 2♠, ואלה הקלפים שלנו בצפון-דרום:

♠ 84
♥ QJ643
♦ T8
♣ A632



♠ AK973
♥ AK97
♦ A7
♣ K9

ממבט ראשוני החוזה נראה מעולה. נספור מפסידים מידו של צפון (הכרוז): בספייד אין, בהארט אין, בדיאמונד מפסיד אחד ובקלאב שניים. אם השליטים מתחלקים 2-2 אצל היריבים, ניתן לחתוך את שני הקלאבים בדומם ולבצע את החוזה בוודאות. לכן זכיתי ב-A♥ ושיחקתי A♠.

ממערב הופיע T♥ – כנראה סינגלטון. אנו מבינים שהחיים אינם הולכים להיות קלים. כיצד נמשיך כעת מתוך הערכה שחלוקת השליטים היא 3-1?

האם נלך על פיתוח סדרת הספייד? אם הם מתחלקים 4-2 או 3-3, אז הביצוע יהיה קל, אבל אין ספק שההובלה מאוד מחשידה, בייחוד לאחר שמערב הראתה ספייד במהלך המכרז.

לפני כתשע שנים, שותפתי הילה לוי ואני שיחקנו בנבחרת ישראל לבתי-ספר (עד גיל 21) באליפות העולם שהתקיימה בסין. טסנו מאוד נרגשות, פעם ראשונה שאנחנו חוצות מספר יבשות על מנת להגיע לתחרות, ובנוסף רצינו להמשיך את המומנטום המוצלח מאליפות אירופה שהתקיימה שנה קודם לכן, שהקנתה לנו את הכרטיס להשתתף באליפות העולם.

אין ספק שהתחרות התחילה ברגל ימין, ראשית לא הגיעה אליי המזוודה וקיבלתי סכום אגדי של 120 יואן שזה 60 ₪ לקנות את מה שחסר, כך שאת ארבעת הימים הראשונים של התחרות העברתי באופן מאוד ייצוגי עם כפכפי אדידס, כובע מצחייה ושמלה של הילה (שזה בערך הדבר היחיד שעלה עליי בעקבות הפרשי הגבהים בינינו).

בתחרות שיחקו 17 קבוצות כך שבששת הימים הראשונים משחקים במתכונת של ליגה, כל קבוצה שיחקה נגד כלל הקבוצות, וזו שצברה לבסוף את מרבית הנקודות היא מובילת הטבלה. לאחר מכן 8 הקבוצות הראשונות עברו למתכונת של נוקאאוט, כאשר שלושת הקבוצות במקומות הראשונים החליטו מול מי הן רוצות לשחק מתוך הקבוצות שעלו ממקומות 5-8. סיימנו את שלב הליגה במקום החמישי ואף אחת מהקבוצות הראשונות לא בחרה אותנו, כך שנאלצנו לשחק מול הקבוצה שסיימה במקום הרביעי, שוודיה. לאורך השנים שיחקנו נגדם פעמים רבות, ואם לדבר בכנות, לרוב הם ניצחו, כך שלא היינו מרוצים מדי, אך ידענו שאנחנו הולכים לתת את הכול. עברנו מסע ארוך של שנתיים כדי להגיע לרגע הזה וידענו שלא הולך להיות קל לאף אחת מהקבוצות.

לאחר יום משחקים סוער שכלל 56 בורדים ניצחנו את שוודיה בהפרש של 7 IMP ועלינו לחצי הגמר נגד ארה"ב. מהם דווקא לא חששנו, מכיוון שניצחנו אותם בשלב הליגה והרגשנו כי ידנו על העליונה. כך אכן היה ברבע הראשון והשני: צברנו פער משמעותי של 56 IMP. ברבע השלישי הם החזירו 26 IMP, כך שלקראת הרבע האחרון והקובע הובלנו ב-30, שזה מעולה, אבל לא נותן נחת נפשית כמו ההפרש שהיה קודם. ידענו שהם הולכים לשחק מאוד אגרסיבי מכיוון



החלוקה המלאה:

♠ 84		♠ 2
♥ QJ643		♥ 852
♦ T8		♦ KJ642
♣ A632		♣ QT74

♠ QJT65		♠ AK973
♥ T		♥ AK97
♦ Q953		♦ A7
♣ J85		♣ K9

	N	
W		E
	S	

המפגש נגמר בדמעות. יצאנו מאולם המשחקים וראינו את האמריקאים קופצים משמחה, הם ניצחו במקטע הרביעי בהפרש 62 IMP ומחקו חד-משמעית את היתרון שלנו! הם עלו לגמר, וחלומנו נגזז. למחרת התחרו על מקום 3-4, אך ההזדמנות להגיע לפודיום לא נוצלה. לאחר ההפסד הצורם בחצי הגמר לא הצלחנו להתעלות והסתפקנו במקום הרביעי בעולם.

מה למדנו?

ראשית, לעולם לא לזלזל ביריבים, ללא תלות ברמתם, ולדעת שזה לא נגמר עד שזה נגמר.

המאמן הדגול שלנו, דוד בירמן ז"ל, היה אומר שהבורדים החשובים ביותר בכל מפגש (ואם נשים דגש עליהם נהיה שחקנים טובים יותר) הם שני הראשונים ושני האחרונים.

בבורדים הראשונים קיימת התרגשות רבה באוויר, סביבה חדשה להתרגל אליה והתוצאות שמתחילים איתן משפיעות מבחינה מנטלית על ההמשך. בבורדים האחרונים העייפות יותר דומיננטית, ויש בנו רצון לסיים ולעבור הלאה, ולכן אנו נוטים לעשות בהם יותר טעויות.

המטרה היא למקד את המיינד במה שקורה עכשיו, במה שחשוב כרגע ולא לתת למחשבות להפליג למקומות אחרים, כפי שקרה בקרב על המקום השלישי נגד צרפת, שבו לא הצגנו את מלוא יכולתנו משום שמחשבותינו נדדו לעבר, לתחושת ההחמצה הגדולה מההפסד נגד ארה"ב.

אבל תאמינו לי, אין תחושת הפסד יותר גדולה מלחזור לארץ בידיים ריקות אחרי הדרך שעברנו.

שנית, כאשר מציף אותנו סטרס באמצע משחק, או שאנחנו מעוניינים להתאוויר במהלך התחרות, אני מציעה לא להתבייש ולצאת לשירותים. קודם כל, שינוי

האם ננסה לחתוך שני קלאבים בדומם? כלומר: ♠K, ♣9 לכיוון ה-A וחיתוך בדומם? נראה שתהיה לנו בעיית מעברים בניסיון להיכנס שוב לידו של צפון.

על כן, לאחר שקלול כל הנתונים, מתברר כי עדיף לשחק תחילה ספייד, אך בדרך הזהירה ביותר האפשרית: ♠K, ♣9 אל ה-A וכעת ♠8 מהיד (קלף המפתח). אם מזרח חותך לפני ששיחקנו מהדומם, הוא פותר לנו את כל הבעיות, משום שנשחק ספייד נמוך ובהמשך נסיים משיכת שליטים, נחתוך שני קלאבים בדומם ונזרוק את המפסיד בדיאמונד על ♠K.

אם מזרח משרת לסיבוב שני של ספייד – אפשר לזכות ב-♠K, למשוך שליטים ובמקביל לפתח את סדרת הספייד כדי להשליך דיאמונד מפסיד על הספייד החמישי.

ומה קרה בפועל, אתם שואלים?

הסטרס נתן את אותותיו ושיחקתי בחוסר זהירות בלתי אופייני לי. לאחר ♥A שיחקתי בלקיחה השלישית ♠K מהדומם. מזרח חתך, ומכאן כבר אין דרך חזרה. נכשלתי בלקיחה אחת. בשולחן השני האמריקנים שיחקו ♥6 באופן מדויק וביצעו את החוזה, כך שהטעות שלי עלתה לקבוצה ב-17 IMP 😞.

אתגר למיטיבי לכת:

בחוזה ♥6 זכיתם בהובלה עם ♠A, המשכתם ♥A (T ממערב), ♠K, קלאב אל ה-A ו-♠8.

בלקיחה החמישית מזרח החליט לא לחתוך והשליך דיאמונד! זכיתם ב-♠K. איך תמשיכו מכאן כדי לבצע 12 לקיחות?

♠ -
♥ QJ64
♦ T8
♣ 63



♠ 973
♥ K97
♦ A7
♣ -

(פתרון בסוף המאמר)



פתרון האתגר:

לאחר שהצלחתם לזכות בלקיחה עם K♠ מבלי שהיריבים חתכו, הסלם מבוצע באמצעות חיתוך צולב עם קצת זהירות.

המשיכו 3♠ מהדומם והשליכו 8♦ מהיד (מפסיד על מפסיד). מערב זוכה בלקיחה וממשיך בספייד. עליכם כמובן לחתוך גבוה, לחתוך קלאב בדומם עם 7♥, לשחק A♦, לחתוך דיאמונד עם שליט נמוך, לחתוך קלאב עם 9♥ שהוא גבוה לאחר נפילת ה-T בהתחלה, לחתוך ספייד גבוה ולזכות בלקיחה האחרונה עם K♥.

המיקום כבר עוזר ומרגיע מנטלית. יתר על כן, ניתן לקחת אוויר ולנשום נשימות ארוכות ומלאות שמורידות את לחץ הדם, מסדירות את קצב פעימות הלב ומרפות את השרירים. בנוסף, ניתן לשטוף את הפנים במים קרים, לנגב טוב ולחזור אנרגטיים לשולחן.

ניסיתי כבר את כל השיטות הללו - זה עובד 😊.

הידעתם כי מקלחת קרה, אפילו של כשתי דקות, גורמת לשחרור מידי של אנדורפינים, אלו הם משככי הכאבים הטבעיים של גוף האדם.

לסיום, אני מזמינה אתכם, שחקנים חדשים וותיקים כאחד, ליצור איתי קשר במייל (adi20437@gmail.com) ולשתף אותי בתובנות דומות או אחרות שרכשתם בשולחן הברידג'. עד לפעם הבאה, נמסטה.

לחקנים ואוֹצְדוֹנִים יקרים,

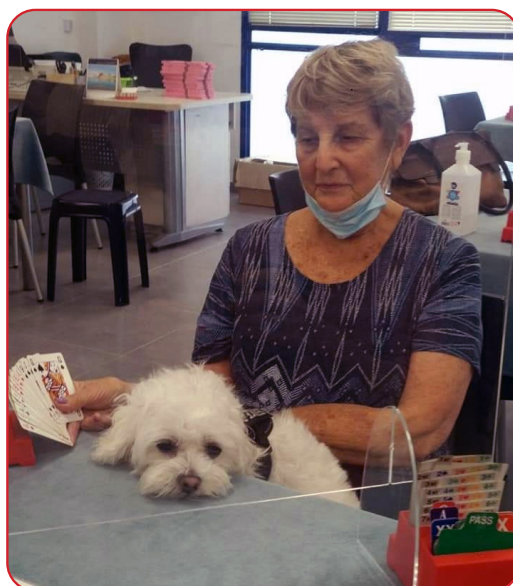
לטובת מדור **חדש** שיפתח החל מהחודש הבא,

נשמח אם תשלחו אלינו תמונות מצחיקות / מעניינות / מעוררות השראה וכד',

מחיי היום היום במועדון.

אל תשכחו להוסיף כמה מילים שמתארות את התמונה.

את התמונות והתיאור אנא שלחו למייל: ibf@bridge.co.il



בתמונה, סלמה קרטון שמקפידה להגיע עם בעלה לני למועדון ברידג' פוינט בכל יום חמישי, גם הפעם לא ויתרה למרות שהייתה בייביסיטר לטווי...

"אני לא מוותרת על אף משחק!"

ורה אברמוביץ מאחוזת ראשונים משחקת ברידג' כבר קרוב ל-20 שנה וממשיכה ללמוד בכל משחק משהו חדש. "הברידג' הוא גם משחק חברתי וגם משחק חשיבה. הוא מספק כמעט את כל מה שאנשים בגיל השלישי צריכים: חברה ואימון למוח", היא אומרת



ורה אברמוביץ, "עסוקה סביב השעון"

פעמים בשבוע. בשבוע יש לנו תחרות ופעם בשבוע שיעור מוזר. אני לא מוותרת על אף משחק! הברידג' הוא גם משחק חברתי וגם משחק חשיבה. הוא מספק כמעט את כל מה שאנשים בגיל השלישי צריכים: חברה ואימון למוח. את הדבר השלישי - פעילות גופנית - אני עושה בחוגי הספורט הרבים שיש באחוזת.

"החוכמה של הברידג' זה להבין קודם כל את הפרטנר שלך ואז את השחקנים שמולם אתה מתחרה. זה דורש שיתוף פעולה, ניתוח מורכב של מצבים והמון ריכוז. אתה צריך לדעת להעביר את המידע בצורה מדויקת. זה משחק שלא קשור בכלל למזל. הכול תלוי בשחקנים. אני מאוד אוהבת את האתגרים של המשחק הזה - אין אף משחק שדומה לקודמו. בכל פעם לומדים משהו חדש - או מההצלחות או דווקא מהטעויות. פעם לא הייתי נרדמת בלילה מרוב שהייתי מוטרדת מהמהלכים שעשיתי במשחק. היום אני משחקת בנחת וישנה טוב", היא צוחקת.

ורה, שלה שתי בנות ושני נכדים, אוהבת מאוד את החיים באחוזת ראשונים. "אני עסוקה פה מסביב לשעון. אני משתתפת בשלושה חוגי ספורט ביום, בפעילויות התרבות, בהרצאות בשעות הערב וגם בטיולים. מעבר לכך אני מתנדבת בנציגות הדיירים ובוועדת הבריאות באחוזת. בגלל שהייתי אחות, הייתי המקשרת בין צורכי הדיירים לבין האחיות של האחוזת. זה היה אינטנסיבי מאוד, בייחוד בימי הסגרים של הקורונה, אז ריכזנו את כל מרשמי התרופות של הדיירים ודאגנו שיקנו להם אותם ויביאו עד לפתח דירתם. חוץ מזה אני מלווה דיירים חדשים שמגיעים לאחוזת ועוזרת להם להתאקלם".

גם חיי החברה של ורה מלאים מאוד. "יש פה חבורה גדולה של דיירים שאנחנו ביחסי חברות קרובים. בערבי שישי אנחנו אוכלים ביחד כשאנחנו לא נוסעים לילדים, אנחנו יוצאים לכל הפעילויות ביחד, וגם מבילים עצמאית בקולנוע, בתיאטרון ובמסעדות".

כשורה אברמוביץ ניסתה לשחק ברידג' בפעם הראשונה - זה הסתיים במפח נפש. "הצטרפתי לשיעור עם בעלי וברחתי אחרי חצי שעה כי לא הבנתי כלום", היא מספרת בחיוך. כמה שנים אחרי כן, עם פרישתה, בשנת 2004, היא חזרה שוב למשחק - והפעם נשבתה בקסמו. "התחלתי ללמוד אצל מורה שהכרתי. בהתחלה בקורס במכללה בחולון, ואחר כך באופן פרטי. ברגע שהבנתי את העקרון של המשחק התאהבתי בו, ומאז לא הפסקתי לשחק, כבר כמעט 20 שנה".

ורה נולדה בסין, שם התגררו הוריה לאחר שברחו מרוסיה בתחילת המאה ה-20.

ב-1950 היא עלתה לארץ, נישאה לשלמה והקימה משפחה בחולון. היא הייתה אחות, ובתפקידה האחרון הייתה סגנית מפקחת מחוזית של משרד הבריאות בתל אביב. היא פרשה מעבודתה ב-2004 אך המשיכה לעבוד עוד כמה שנים כמפקחת ומדריכה במוסד לביטוח לאומי.

במשך השנים ורה הלכה והעמיקה בעולם הברידג': השתתפה בתחרויות באופן קבוע, שיחקה ברידג' בקאנטרי בחולון וגם בבתיים של חברה למשחק.

לפני כעשר שנים שלמה והיא עברו לבית הדיור המוגן אחוזת ראשונים. "שברתי את האגן בעקבות נפילה, והיה ברור לנו שאנחנו צריכים לשפץ את הבית כדי להתאים אותו לצרכים המשתנים שלנו", היא מספרת. "כחדתי מאוד מהשיפוץ, ושלמה שכנע אותי שבמקום לשפץ כדאי לנו לעבור לדיור מוגן. בית הדיור המוגן הראשון שהוא הלך לראות, בלעדיו, היה אחוזת ראשונים. אחר כך הלכנו לראות עוד הרבה בתי דיור מוגן ביחד, אבל כשבאתי אתו לאחוזת ראשונים, ידעתי שזה יהיה הבית שלנו. עברנו לאחוזת ראשונים ובירכנו על כך בכל יום. למרבה הצער, שלמה נפטר לפני כשנתיים. אני ממשיכה להתגורר באחוזת וליהנות מכל מה שהיא מציעה".

"ניתוח מורכב של מצבים והמון ריכוז"

לאחר המעבר לאחוזת ראשונים, ורה הייתה נוסעת באופן קבוע לקאנטרי בחולון כדי לא להפסיד את שיעורי הברידג', אבל כעבור כמה שנים - היא התחילה לשחק בהנאה רבה באחוזת. "אני משחקת עם פרטנרים קבועים שלוש-ארבע

אחוזת ראשונים. תחרות ברידג' בכל שבוע



אחוזת ראשונים מציעה כעת מסלול פיקדון מופחת משתלם במיוחד:

דירת 2 חדרים מעוצבת ואיכותית החל ב-350 אלף ש"ח.

וגם: מסלול בתשלום חודשי בלבד שיאפשר לכם לעבור לדיור מוגן בלי למכור את הדירה, ועוד מגוון מסלולים כך שתוכלו לבחור כזה שמתאים לכם בדיוק.

לפרטים התקשרו: 03-962-6211

למרות הכל: מנסים לשמור על שגרה

החזרה למסגרת התחרויות הארציות, הניסיון להתמודד עם העלייה בתחלואה תוך שמירה על בריאות השחקנים ועד לאופטימיות כי הענף יחזור שוב לימי הזוהר שקדמו למשבר הקורונה. הברידג' הישראלי - תמונת מצב

שבה חולקו נקודות אמן ארציות.

בסופו של יום, לא משנה איך נסובב את זה, אין תחליף למפגש החברתי, כך שנקווה שנוכל להמשיך ולקיים תחרויות על בסיס קבוע ועם כמה שיותר שולחנות מלאים."

עוד מוסיפים השניים לתאר את סטטוס המועדון בימים אלו. "המועדון חזר לפעילות מלאה, אם כי כמות החברים נעה בין 50%-60 מסך החברים הכללי. יש פחות הכנסות, בעוד שההוצאות נותרו בעינן. אנחנו מרגישים זאת בעיקר עם המבוגרים שמעדיפים לשמור על עצמם. כולנו תקווה כי התחלואה תחזור למגמת ירידה ושהברידג' היקר לנו כל כך ישוב במלוא המרץ. משיחות עם החברים אנו שומעים עד כמה הם משתוקקים לחזור לשחק בין כתלי המועדון, אבל בסופו של דבר הבריאות היא מעל לכל".

מי שעוד מיטיבה להתייחס למצבו של ענף הברידג' בנקודת זמן זו היא יהודית פרידלנדר, מנהלת מועדון ויצו פתח-תקווה, שעתידי לקיים תחרות ארצית בסוף החודש.

לדברי יהודית: "פתחנו את המועדון עם הסרת המגבלות לפני מספר חודשים בציפייה גדולה, אם כי תוך שמירה על כל אמצעי הזהירות. לראיה, אני יכולה להעיד שלא היה אצלנו אפילו חולה אחד. אנחנו מקפידים לשמור על מרחק ומכניסים תכולה של עד 3/4 מכמות השולחנות. אני אופטימית מטבעי, ומקווה שהתחרות הארצית שנקיים בקרוב תזכה לתפוסה גבוהה ככל הניתן. יחד עם זאת, אי אפשר להתעלם מכך שאנו מצויים בתקופה קצת שונה, כך שיהיה מסקרן לראות את מידת ההיענות".

אל יהודית פרידלנדר יצטרף הפעם גם צוות רשת אחוזות רובינשטיין, בזכות שיתוף הפעולה המוצלח עם ההתאגדות לברידג', כך שהמשתתפים בתחרות ייהנו מתשורות ומהצעה מיוחדת עבור חברי ההתאגדות.



יהודית פרידלנדר

נכון לכתיבת שורות אלו אנו עדים להתפרצות מחודשת של נגיף הקורונה בישראל, כאשר עננת המגבלות שוב מרחפת מעלינו וחובת עטיית מסיכות הפכה שוב לחלק מחיינו.

ענף הברידג' החל לעשות את צעדיו בדרך חזרה אל השגרה, החל מחודש מרץ האחרון, אך שוב המועדונים וההתאגדות מוצאים עצמם בין הפטיש לסדן.

מצד אחד אין עדיין סגרים או הגבלה על התקהלויות, ומצד שני, קיים החשש של השחקנים להידבק בנגיף במשחק פרוטלי, חרף היותם מחוסנים.

ובכל זאת, הרשו לנו לשמור על גישה אופטימית מתוך ציפייה כי המצב הבריאותי יחזור לשליטה וכי נוכל להמשיך ולנהל שגרה ספורטיבית לצד הנגיף. בחודש יולי חזרו להתקיים התחרויות הארציות המנוהלות ע"י המועדונים.

המועדון הראשון שזכה לארח את התחרות הארצית הראשונה לאחר הפסקה כפויה של כשנה וחצי, היה מועדון ברידג' פוינט פולג, בהנהלתם של אורית מורן וישראל ידלין.

חרף העובדה שלא נרשמה תפוסה מלאה בתחרות, השניים בהחלט נשמעים שבעי רצון. "המוטציה החדשה הופיעה קצת לפני מועד התחרות וקצת שיבשה לנו את התכניות", סיפרו השניים. "זה גרם לחשש מסוים בקרב המשתתפים, כאשר בסופו של דבר הפעלנו 15 שולחנות. כולם מאוד נהנו להיפגש האחד עם השני ולקחת חלק בתחרות הפרוטטלי".



ישראל ידלין

בואו להכיר אותנו

זרקור על שניים ממקבלי הדרגות החדשים עבורם ברידג' הינו דרך חיים

זיו רויטמן

קיבלה לאחרונה
דרגת
אמן זהב



ברכות לזיו, רק בת 16, אך מי שמסתמנת כאחת מהשחקניות המוכשרות הנמנות כחלק מדור העתיד של הברידג' הישראלי.

זיו אשר תעלה בשנת הלימודים הקרובה לכיתה י"א בבית הספר "אחד העם" שבפתח תקווה, החלה לשחק ברידג' אצל **אדוארד ויטנברג**, מורה ברידג' ותיק לילדים שרבים מתלמידיו התברגו בנבחרות ישראל הצעירות. אדוארד הכיר לה לראשונה את נבכי המשחק במסגרת חוג ברידג' בבית הספר היסודי "עין גנים" ומאז מלווה אותה ומהווה עבורה עוגן מקצועי.

זיו המשתייכת לנבחרת הבנות הצעירה של ישראל (עד גיל 16) מציינת כי על אף משבר הקורונה, היא ממשיכה לשמור על "כושר משחק" מוגבר. "רוב האימונים עברו מאז תחילת הקורונה ל-BBO, פלטפורמה שבזכותה עלתה גם הזמינות לשחק מול שחקנים מחו"ל, כמו גם היכולת ליהנות מאימונים מול נבחרות זרות, ולייצג את נבחרת ישראל כנגדן. לאחרונה חזרנו לשחק ברידג' פרונטלי, כאשר יחד עם השותפה שלי אפילו הספקנו לזכות במקום ה-4 באליפות הארץ לנשים".

כשהיא נשאלת לחשיבות הברידג' בחייה, משיבה זיו בצורה שאינה משתמעת לשתי פנים: "ברידג' הוא אחת הדוגמאות היחידות לשיתוף פעולה ללא מילים", היא מכריזה. "זו גם אחת הסיבות מדוע הוא כזה מיוחד עבורי. כמי שאוהבת לפתור חידות, טבעי היה שאתאהב במשחק כמו ברידג' שמציע אינספור חידות בכל בורד".

ומה באשר לעתיד? זיו מציינת כי היא שמחה לראות כיצד הענף מתפתח בגילאים הצעירים. "הברידג' מעניק להם בדיוק את מה שהם צריכים - מקום בו הם יכולים פשוט לחשוב בצורה חופשית ויצירתית".

רוני הבדלה

קיבל לאחרונה
דרגת
אמן זהב



ברכות לרוני (74) המשתייך למועדון נס ציונה מזה כ-45 שנים. רוני, תושב יבנה, הינו גמלאי של חברת החשמל (עבד במשך 40 שנה ככלכלן) וכיום מקדיש את מרצו בעיקר לחיק משפחתו הכוללת אישה, 3 ילדים ו-6 נכדים.

ראשית דרכו של רוני עם משחק הברידג' החלה במהלך שירות המילואים שלו. "היינו משחקים יחד וויסט כמה חבר'ה ורושמים את התוצאות על גבי המזרנים", הוא נזכר בערגה. "עברו מאז כמה שנים טובות, אבל האהבה לקלפים ולמשחקי מחשבה תמיד נשארה שם. בסוף שנות ה-80 התחלתי גם ללמוד ברידג' בצורה רצינית במתנ"ס ביבנה, ובהמשך יחד עם שותף התחלנו לשחק באופן קבוע במועדון בית הברידג' שפעל בזמנו בדרום תל-אביב".

בעשור וחצי האחרון העתיק רוני כאמור את פעילותו למועדון נס ציונה בניהולו של **יעקב מיוחס** (פוקד את המועדון פעמיים בשבוע) כאשר לעיתים הוא גם פוזל אל עבר משחק ב-BBO, אליו התוודע בתקופת הקורונה. "אני משחק קודם כל בשביל הכיף ולא בשביל תעודה או תואר כזה או אחר. הברידג' מספק עבורי הזדמנות מצוינת לפיתוח חשיבה ושומר על המוח אקטיבי", כך לדבריו.

במקביל מתמיד רוני בלימוד משחק הברידג' באמצעות קורסים ושיעורים מעת לעת. "אני מאמין שבברידג' בפרט בחיים בכלל, חשוב ללמוד כמה שיותר על מנת להעשיר את עצמך. זה פשוט אף פעם לא מאוחר ללמוד, ואני מנסה ליישם זאת בעצמי כמה שיותר".





חופשת "אחרי קורונה" מושלמת בחצי האי פיליון הקסום שביוון

למוזס וילה 4 דירות נופש נפרדות ופרטיות, בסטנדרטים היגייניים גבוהים, מבודדות ובטוחות, משקיפות לנוף פנורמי ייחודי ועוצר נשימה לים האגאי ולהרי פיליון. הדירות מצויידות לשהייה מושלמת למשפחות ולזוגות. הווילה ממוקמת בצפון-מזרח חצי האי pelion, מעל חוף chorefto, נקודת יציאה מושלמת לכל האזור.



10% הנחה

לחברי ההתאגדות הישראלית לבריда'
קוד קופון: moses20

Amazing Vacation! Villa Moses is new boutique villa, well designed, modern, comfortable and very well equipped with everything you might need. We stayed at beautiful spacy apartment, fully furnished with two cozy bedroom and living room. It had 2 terraces, one extremely large with stunning views. It's a perfect place for families and for group of friends

who love to spend their holiday together. The area is great for relaxing, hiking, beach walk and great food. Wonderful beaches (less crowded), lot of blue sea around, lovely villages and local taverns with famous greek cuisine in short distance. Fantastic vacation at villa Moses - thank you for the hospitality! Warmly recommended, will visit again!

מתילדה ולילו פופילוב

חברי הבריда' שהיו ונהנו מספרים:

"אם חלמתם פעם על חופשה מושלמת שמשלבת, חופים תאילנדים, הרים, יערות, נחלים בסגנון אירופה, אנשים חמים, ואוכל ים תיכני מעולה - פיליון ביוון זה המקום! אחרי שעה ביער סבוך, מגיעים לוילה מעוצבת, מאובזרת, מרווחת ברמות הגבוהות ביותר, עם נוף המשקיף מהצוק לים. יחד עם זריחות מדהימות מהים (האגאי), שירות מעולה מהבטלים / מארחים, וכמה דקות נסיעה למגוון מקומות חלומיים. וכל זה בשנתיים טיסה. מושלם!"

רן אשל

"נהננו מאד מאד תודה רבה! היה ממש מקסים!
נחזור שוב בשנה הבאה."

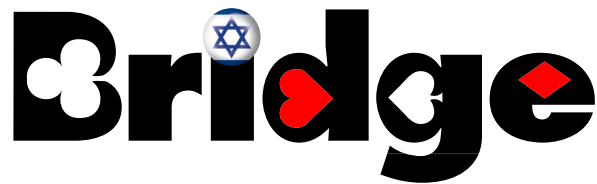
לוי שטרן

מידע, עזרה בתכנון הטיול והזמנות

רוית 050-9430111 | WWW.VILLAMOSSES.COM

נשמח לארח אתכם





ידיעון ההתאגדות הישראלית לבריזג' | אוגוסט 2021

עורכים: אוריה מאיר ואסף עמית

כתובת משרד ההתאגדות: יערה 27, רעננה מיקוד 4320458

טל. 09-7774031, פקס. 09-7774033

דוא"ל: ibf@bridge.co.il אתר ההתאגדות: www.bridge.co.il

תכנית פעילות תחרויות פרונטליות לחודשים הקרובים

אוגוסט 2021	ספטמבר 2021	אוקטובר 2021
7-6 גביע המדינה לקבוצות מוקדמות	3 משחקי דורות	2 אליפות זוגות פתוחה (מוקדמות במחוזות)
13 גביע המדינה לקבוצות שמינית גמר + רבע הגמר	12 סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	10 סימולטנית ארצית - יום א' 20:00
21-20 גביע המדינה לקבוצות חצי גמר + גמר		16-15 אליפות זוגות פתוחה חצי גמר + גמר
22 סימולטנית ארצית - יום א' 20:00		23-22 אליפות זוגות פתוחה גמר על
		30-29 ליגות לקבוצות (מחזור 1)

ראו מודעה מפורטת



הודעות חשובות



SAVE THE DATE

11.8.21

יום רביעי | 20:30

הרצאת זום

לחברי ההתאגדות בלבד

ללא תשלום



מרגלים בשירות המדינה

הצצה נדירה לעולם סיכול הטרור והריגול הישראלי. סיפורים אמיתיים ממקור ראשון, על הצלחות וכשלונות.

על המרצה - ארז חסון

איש שירות הביטחון הכללי (שב"כ) במשך 26 שנים. לכל אורך הקריירה עסק בתחום של גיוס והפעלה של מקורות חיים (משת"פים בפי התקשורת).

ניתן להירשם להרצאה בטופס ההרשמה דרך

הדף הראשי של אתר ההתאגדות בתיבת

המודעות או בלחיצה [כאן](#)

במסגרת סדרת הרצאות שמביאה ההתאגדות לחבריה הספקנו לשמוע עד כה את ההרצאות של:

עדי מוהל - "מעבירות את המקל" | שי רלר - "מהתהום וחזרה" | דוד יהב - "משפט קסטנר" | חזי פוזננסקי - "קסם הכסף" | עמית אברון - "מיתוס ורגש

במוח האנושי" | עמית אברון - "מעמקי הנפש למעמקי המוח" | אברהם מאיר - "הרכבות יצאו ריקות" | נפתלי הילגר - "הפרדוקס האירני" |

נפתלי הילגר - "צפון קוראיה, החיים בבועה"

ההרצאות ניתנות בלייב בלבד, אין אפשרות לצפות בהקלטה מטעמי זכויות יוצרים



ההשתתפות פתוחה לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2021. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

היכנונו לליגות לקבוצות 2021

תחרויות הליגות לקבוצות 2021 בפתח. במהלך חודש אוגוסט ישלחו לקפטני הקבוצות הזכאיות (לפי תוצאות הליגות 2019) הודעות מפורטות ובהן סדרי ההרשמה וטופסי רישום.

ההודעות ישלחו בדוא"ל (ולא בדואר כבעבר) - ההודעות ימצאו גם באתר ההתאגדות בדף "מידע על תחרויות".

שחקן יקר, אנא בדוק אם קפטן הקבוצה שלך קיבל את ההודעה ואת הפרטים להרשמה.

בכל בעיה (קפטן בחו"ל / פרש מהקבוצה וכו'), פנה מייד למשרד ההתאגדות

טלפון 09-7774031, פקס 09-7774033 או בדוא"ל: ibf@bridge.co.il

שימו לב! משחקי ליגות, בחלק מהבתים, יתקיימו גם בימי שישי.

תכנית מפורטת תפורסם לכל הקבוצות שירשמו כנדרש

אין משחקי מבחן לעליה לליגה ב'

שימו לב, ההרשמה על בסיס מקום פנוי, כל הקודם זוכה.

הרשמת קבוצות חדשות

ההרשמה נועדה למילוי מקומות פנויים בליגה ב' 2021 ומיועדת לקבוצות שירדו מליגה ב' 2019, לקבוצות חדשות המעונינות להשתלב במשחקי הליגות ולקבוצות שאין בהן מספר מספיק של שחקנים עם זכויות (בדרך כלל עקב עזיבת שחקנים).

הודעה מפורטת על סדרי ההרשמה לתחרות זו, תפורסם באתר ההתאגדות ותישלח בדוא"ל לקפטנים של קבוצות שירדו מליגה ב' בעונת 2019.

לפרטים נוספים ושאלות הבהרה, אל תהססו לפנות למשרד ההתאגדות, כל הפרטים

יפורסמו גם באתר ההתאגדות בדף "מידע על תחרויות"

משחקי הליגות, מלבד היותם מרתקים, הינם גם הדרך הטובה והקצרה ביותר לצבירת נקודות אמן ארציות ובינלאומיות וכן תארים חדשים!

מאז להשגת הממוינת הליגה 2021!

Bridge

ועדת סגל

קפטנים לנבחרות ישראל

בין התאריכים 23-28.8.21 תתקיים אליפות אירופה לקבוצות אונליין (פתוח, סניורים, נשים, מעורבים).

השתתפות השחקנים תהיה מישראל, בבית ההתאגדות ברעננה.

מועמדים הרואים עצמם מתאימים לשמש בתפקיד קפטן, מתבקשים להגיש בקשה למשרדי

ההתאגדות, בצירוף קורות חיים המפרטים רקע רלוונטי לתפקיד.

את הבקשה יש להגיש עד לתאריך 10/8/21 במייל ibf@bridge.co.il

Bridge

צרו איתנו קשר גם בפייסבוק:

[ההתאגדות הישראלית לברידג'](https://www.facebook.com/ibf.co.il)



פתוח לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2021. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

אליפות ישראל הפתוחה לזוגות 2021 שלב מוקדמות מחוזיות

שבת 2 באוקטובר 2021 שעה 09:30

שני מושבים קצרים בני 18 חלוקות, חלוקות זהות וחשוב משותף בכל המרכזים. שיטת חישוב IMP. יוענקו נק' אמן ארציות במתכונת מורחבת לכל הזוגות המסיימים מעל הממוצע.

מרכז	דרום	צפון
מועדון "רמת השרון" סוקולוב 52, רמת השרון	סניף רחובות המנוף 1 רחובות	במועדון חיפה כרמל רח' מחניים 9, חיפה
פרטים והרשמה		
יעקב מינץ 052-2783263 03-5403244 מחיר 140 ש"ח לזוג ההרשמה מראש - חובה	אביבה בן ארויה 052-3859335 מחיר 140 ש"ח לזוג ההרשמה מראש - חובה	משה מנור 04-8101030 054-6908800 מחיר 140 ש"ח לזוג ההרשמה מראש - חובה

לפחות אחד מבני הזוג חייב להשתייך לסניף במחוז שבו הוא משתתף (ניתן להשתתף במחוז אחר רק באישור מוקדם של קפטן המחוז המארח). זכות העליה לשלב הבא היא לזוגות ששיחקו בשלב המחוזי בלבד, ככלל לא מאושרים מחליפים

לתשומת לב המשתתפים באליפות ישראל לזוגות: המשך התחרות במתכונת: שלב חצי גמר משותף (ללא בתים), שלב גמר: בית א' בשיטת בתים (מפגשים), גמר על בהשתתפות 14 זוגות, 12 מבית א' ושני הראשונים מגמר ב' תאריכי המשך האליפות: חצי גמר וגמר: 15-16 באוקטובר, גמר על: 22-23 באוקטובר. פרסים ונקודות אמן ארציות ובינלאומיות במתכונת מורחבת מאד.

התחרות פתוחה לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2021. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

משחקי דורות 2021

אנו שמחים להזמין אתכם לתחרות ייחודית שהצליחה מעבר למשוער בשנים שעברו ומשקפת את היופי במשחק הברידיג' על ידי שיתוף פעולה בין משפחות או דורות של שחקנים. התחרות מיועדת לזוגות השחקנים שיש ביניהם הפרש גילאים של לפחות 20 שנה ועומדים באחד מהתנאים הבאים:

1. אחד מבני הזוג הוא שחקן צעיר (מתחת לגיל 26).
 2. שני השחקנים בזוג הם קרובי משפחה.
- במידה והינכם מעוניינים לשחק עם שחקן צעיר, אנא עדכנו אותנו ונשתדל לסייע.

התחרות תתקיים ביום שישי ה-3.9.21

בבית ההתאגדות ברעננה החל מהשעה 09:30

36 ידיים (2 מושבים קצרים של 18 ידיים) בשיטת טופ-בוטום

מחיר לזוג 140 ₪

נקודות אמן ארציות יינתנו לזוגות שיעברו את הממוצע.

ההרשמה דרך דף "מידע על תחרויות"

להרשמה לחצו כאן

ניתן להירשם עד לתאריך 24.8.21



טיפול בבעיות אתיקה אונליין בהתאם לנוהל טיפול בנושא, ההתאגדות פועלת למניעת בעיות אתיקה בתחרויות אונליין:

1. מבוצע תיעוד שוטף של ידיים החשודות בעבירות אתיקה, דרך מערכת פיירפליי גם אם לא הייתה פניה רשמית לזוג החשוד, וכאשר מתקבלת תלונה, המערכת שולפת גם תלונות קודמות של אותו שחקן כך שיש לזה משקל בקבלת החלטות.
2. הגשת תלונות - לחיצה על כפתור "FAIR PLAY" בדף הראשי של האתר, מאפשרת להגיש 2 סוגי תלונות:
 1. תלונה בתחרות פרונטלית
 2. דיווח על יד חשודה בתחרות אונליין

**ענישה אוטומטית 3 חודשי הרחקה
החל מהעבירה הראשונה**

לנוהל טיפול בבעיות אתיקה [לחצו כאן](#)



דגשים למשחק אונליין ב-BBO

1. נדרש לתת self-alert על כל קריאה אשר עלולה להיות לא מובנת למתנגדים והוסכמה בין השותפות. בשום שלב אין לתאר מה יש למכריז ביד ואין לדרוש מהמכריז לתאר את ידו.
2. במידה והמתנגד לא מסופק מההסבר שניתן או סבור כי נדרש הסבר במקום שכזה לא סופק - עליו לקרוא למנהל התחרות או לבקש הסבר בצ'אט פרטי. אסור לשאול את שותפו של שחקן שהכריז למשמעות ההכרזה. במידה ונשאלת על משמעות הכרזת שותף, עליך לסרב בנימוס לענות ולהפנות את השואל לשותף.
3. במידה ושחקן התבקש לספק הסבר על קריאה אשר אינה מסוכמת בין השותפות עליו לציין זאת בפני המתנגדים באמצעות הרישום "no agreement" באמצעות תיבת self alert.
4. מנהל התחרות רשאי לקבוע כי השחקנים חייבים להיות מסוכמים על פוזיציה מסוימת (למשל תשובה של 3♣ על פתיחה של 1♠) ובמקרה כזה יחייב את השחקן המכריז להסביר את כוונתו בהכרזה (גם אם זו אינה מסוכמת באופן מפורש).
5. באם מנהל התחרות קבע כי אין שיטה / אין מתן הסבר נוסף על קריאה כלשהי - השחקן לא רשאי להמשיך ולדרוש הסבר מהמתנגד. פעולה שכזו בהחלט יכולה להיחשב לרעתו בהמשך.

לנוהל המלא של משחק ב BBO [לחצו כאן](#)



ארכיון ביטאון ההתאגדות פתוח לחברי ההתאגדות

**פתוח לחברי ההתאגדות
בתוקף לשנת 2021**

**לצפיה בארכיון ההתאגדות
[לחצו כאן](#)**

שחקנים יקרים, ההתאגדות לברידג' עושה כל שביכולתה כדי לאפשר לכם לעבור את ימי הקורונה בצורה מיטבית. שקדנו בתקופה האחרונה להמיר את ביטאוני הברידג' החל משנת 2010 לפורמט דיגיטלי וכעת, אנו שמחים לפתוח בפניכם את הארכיון לצפייה. ניתן לצפות בפורמט דיגיטלי או בקובץ PDF לפי נוחותכם.

ביטאוני ההתאגדות עשירים מאוד במאמרי ברידג' מקצועיים (לכל הרמות), בסיקור תחרויות היסטוריות, בחידות ובשפע של תכנים נוספים שכל חובבי הברידג' ייהנו לקרוא בהם ולהיזכר מדוע הם כל כך אוהבים את המשחק.

לצפייה היכנסו לאתר ההתאגדות וביחרו בתפריט תקשורת/ארכיון ביטאון ההתאגדות

מוזמנים לצפות בסרטון הדרכה על הצפייה בארכיון הדיגיטלי [בקישור זה](#)



וועדת חוקה

נוהל גילוי נאות - עיקרי דברים

החל מה-1 בספטמבר 2019 יכנס לתוקף "נוהל גילוי נאות" אשר יחליף את נוהל התרעות והודעות. הנוהל המלא יפורסם באתר ההתאגדות ומפרט את האופן בו יש ליידיע את המתנגדים אודות הסכמים מיוחדים של השותפות. להלן עיקרי הדברים:

הודעה (announcement): הודעה מתייחסת לתגובה של שחקן לאחר קריאת שותפו בסיבוב ההכרזות הראשון (סיבוב ההכרזות הראשון מתחיל בהכרזה הראשונה (שאיננה פאס) ומסתיים לאחר 3 קריאות נוספות). ובמקרים המפורטים להלן. השותף מודיע ליריבים באופן מיידי את פירוש הקריאה - בטרם קרא המתנגד מימין (ההודעה תינתן כאילו שנשאל על פירוש קריאת השותף):

א. על כל קריאה הדורשת גילוי נאות (מלאכותית או שעלולה להיות לא מובנת למתנגדים).

ב. על פתיחה של 1NT/1♣ / 1NT/1♦.

ג. על כל פתיחה בגובה 2 ומעלה.

תיקון הסבר שגוי (חוק 20): תיקון הסבר שגוי יעשה בנוכחות מנהל תחרות. כל שחקן נדרש לתקן הסבר שגוי שהוא נתן ברגע בו גילה זאת. תיקון הסבר שגוי של שותף:

א. עבור הצד המבצע - לאחר הפאס האחרון ולפני חשיפת הובלת הפתיחה (כאשר כלל ההכרזות גלויות על השולחן).

ב. עבור הצד המגן - אך ורק בתום המשחק.

הובלת הפתיחה: בתחילת תקופת המשחק הצד המגן יתריע על הובלות מיוחדת, אשר מוסכמות על השותפות ועלולות להיות לא מובנות לכרוז. המגן מימין לכרוז יניח את כרטיס ה-ALERT על השולחן מיד לאחר הובלת הפתיחה - נותן ההתרעה אחראי לוודא כי זו נקלטה ע"י הכרוז.

חובת השחקנים להגן על עצמם: כל שחקן צריך לעשות כל מה שנחוץ כדי להגן על עצמו, ולשאל להסבר אם מי מהמתנגדים קרא קריאה חריגה או שאיננה ברורה, או שהקריאה אינה "נורמלית" - לרבות הכרזת סדרה שצויינה על ידי המתנגדים או הכרזות עם קפיצה. כמו כן, על הכרוז לתשאל את המתנגדים על שיטת ההגנה שלהם: הובלות, חזרות וסימונים. אי מיצוי חובה זו, גם כאשר לא ניתנה התרעה (או הודעה) לפי הוראות הנוהל, עלול לפגוע בזכויותיו של השחקן.

יובל בן דוד, יו"ר ועדת חוקה

קורסי ברידג' לילדים

הבריידג' מפתח כישורים חברתיים ולימודיים, למה לחכות לפנסיה?

יש לכם ילדים/נכדים שיהיו מעוניינים ללמוד את המשחק המרתק שאתם כל כך אוהבים? אז לנו יש את מורי הבריידג' לילדים הטובים ביותר בישראל, שהוסמכו ע"י ההתאגדות ללמד ילדים, וצברו ניסיון רב במסגרת פרויקט "הדור הבא" של ההתאגדות לבריידג':

מעוניינים בפרטים נוספים לגבי חוגים שיפתחו בקרוב? מוזמנים ליצור קשר:



באזור פתח תקווה והסביבה:

אדוארד ויטנברג

054-4749782

edwardv@013.net

הפעילות תתקיים בימי שלישי בשעה

16:30. כתובת: רח' מייזנר 11,

פתח תקווה



באזור חיפה והסביבה

זך עומר - בשיתוף עם מועדון

כרמל חיפה:

050-7271967

zacho@smile.net.il

הפעילות תתקיים במועדון הבריידג' חיפה

כרמל בשילוב עם תחרויות במועדון

והכוונה לבריידג' מקצועי והשתלבות

בנבחרת ישראל הצעירה.



באזור רעננה והסביבה:

ארנה גל

052-3865293

orna.k.gal@gmail.com

הפעילות תתקיים בקמפוס למצוינות בבית

ספר "ברטוב" שברחוב אליעזר יפה 14,

רעננה.



ברכות הצלחה לנבחרות שייצגו את נבחרת ישראל באליפות אירופה אונליין שתתקיים ב-23-28.8.21

הרכב הנבחרות:

נבחרת פתוחה: אילן הרבסט, אופיר הרבסט, אמיר לזין, יוסי רול, דרור פדון, אלון בירמן
נבחרת סניורים: ניר גרינברג, אבי קליש, אמנון רוסלר, רוני הרצקה, נח טמאנקר, מאיר ברקמן
נבחרת מעורבים: נגה טל, רון פכטמן, רוני בנין בר, נטלי סעדה, אילן ברקת, יניב זק
נבחרת נשים: ליה פטלקו, גיא ממון, אדל פטלקו, זיו רויטמן, גל פיברט, שירה שרו



מועדון אם המושבות
מתכבד להזמין אתכם לתחרות ארצית
2 מושבים 18 ידיים

יום שבת 14 באוגוסט 2021 | בשעה 10:00

באולם ההתאגדות רח' יערה 27, רעננה

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 80 ₪

שתיה חמה וכיבוד קל, פרטים למקומות הראשונים
לפרטים והרשמה:

דורון ידלין | 052-3933453

מועדון ברידג' קנטרי ראשל"צ
מתכבד להזמין אתכם לתחרות ארצית
מושב אחד 30 ידיים

יום שלישי 10 באוגוסט 2021 | בשעה 19:30

בקנטרי ראשל"צ, שד' בן גוריון 45, ראשל"צ

מנהל תחרות: קובי שחר

מחיר למשתתף: 70 ₪

שתיה חמה וכיבוד קל

לפרטים והרשמה מראש חובה:

מוטי פז 052-3976602 | זאב גורדון 054-4210618

מועדון ברידג' רמת השרון
מתכבד להזמין אתכם לתחרות ארצית
מושב אחד 30 ידיים

יום שלישי 31 באוגוסט 2021 | בשעה 20:00

רח' סוקולוב 52, רמת השרון

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 70 ₪

לפרטים והרשמה מראש חובה:

יעקב מינץ 052-2783263, מועדון 03-5403244

בדוא"ל ymintz19@gmail.com

מועדון ברידג' ההגנה רעננה
מתכבד להזמין אתכם לתחרות ארצית
מושב אחד 30 ידיים

יום שלישי 17 באוגוסט 2021 | בשעה 10:00

במועדון ההגנה, רחוב ההגנה 114, רעננה

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 70 ₪

לפרטים והרשמה מראש חובה:

רחל במועדון 09-7720707

בימים א-ה בין השעות 08:00 ל-13:00



מועדון ברידג' רקפת טבעון
מתכבד להזמין אתכם לתחרות ארצית
2 מושבים 18 ידיים

יום שישי 17 בספטמבר 2021 | בשעה 9:30

בית מרים - רח' הארז 48, רמת ישי

מנהל תחרות: אסף עמית

מחיר למשתתף: 60 ₪

חניה חופשית וכיבוד קל

הרשמה מראש חובה בהודעת וואטסאפ

שלמה לוי 050-8614749, שרה סרנצקי 052-8422618

מועדון אם המושבות
מתכבד להזמין אתכם לתחרות ארצית
2 מושבים 18 ידיים

יום שבת 11 בספטמבר 2021 | בשעה 10:00

באולם ההתאגדות רח' יערה 27, רעננה

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 80 ₪

שתיה חמה וכיבוד קל

פרסים למקומות הראשונים

לפרטים והרשמה:

דורון ידלין 052-3933453

מועדון ברידג' 4 פאן
מתכבד להזמין אתכם לתחרות ארצית
לזכרה של אירית קרביץ ז"ל
1 מושב 30 ידיים

יום שישי 24 בספטמבר 2021 | בשעה 10:00

באולם ההתאגדות רח' יערה 27, רעננה

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 75 ש"ח

כיבוד ופרסים כספיים לזוכים

הרשמה מראש חובה:

אורלי ריזנברג 054-4429724, גדי ארנון 054-4671721

מועדון ברידג' השרון
מתכבד להזמין אתכם לתחרות ארצית
ע"ש שעה ליבסטר ז"ל
2 מושבים 18 ידיים

יום שבת 18 בספטמבר 2021 | בשעה 10:00

רח' ששת הימים 42, קומה ב', כפר סבא

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 75 ₪

כיבוד עשיר, פרסים כספיים למקומות הראשונים

הרשמה מראש חובה: רותי ליברמן 054-4556111,

בני ליבסטר 050-3139173, מועדון 077-5253001

מועדון ברידג' באר שבע
מתכבד להזמין אתכם לתחרות ארצית
לזכרו של שלום פרי ז"ל
2 מושבים 18 ידיים

יום שבת 25 בספטמבר 2021 | בשעה 10:00

רח' האגם, גני עומר, עומר

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 80 ₪

שתיה חמה וכיבוד קל, גביעים ופרסים למקומות הראשונים

הרשמה מראש חובה:

מאיר אורן 054-5695501, אבי עמר 054-3044990



סימולטנית יוני 2021 - חישוב HANDICAP

(27.6.21 - זוגות 638)

דרוג	סה"כ	שמות
1	68.04	קוכמן יוסף - גוטמן שושנה
2	67.67	וינקלר עמית - שיפטר שושי
3	67.61	גל טיבור - גבע עמיחי
4	67.56	פרלשטיין אינגה - מיימון סאייג
5	66.67	פרנקל עוזי - שרעבי יורם

סימולטנית יוני 2021 - חישוב משוקלל

(27.6.21 - זוגות 638)

דרוג	סה"כ	שמות
1	71.71	הורוביץ שמשון - גרייצר נורית
2	70.88	שזר ארנון - שזר עמוס
3	69.33	קוכמן יוסף - גוטמן שושנה
4	68.99	כהן אילן - שני גילה
5	68.72	גרינברג שמואל - מרמר רוני



רב אמן

שני גילה, חיפה כרמל

אמן בכיר זהב

בן דוד רמי, קרית
הבר שמעון, חיפה - הרץ

אמן בכיר ארד

אביטבול מרדכי, גבעתיים - ברידג' 4 פאן
רון אורה, ת"א - כיכר המדינה

אמן זהב

גוטמן חיים, ראשון לציון
דומניץ רימונד, מועדון הברידג' רחובות
הבדלה רוני, נס ציונה
ויינר שפרה, רחובות
כספי ישראל, ראש העין - גל
כספי פנינה, ראש העין - גל
קוכמן יוסף, גבעתיים - ברידג' 4 פאן
רויטמן זי, פתח תקווה - ברידג' קורס

אמן כסף

כספי ירון, נס ציונה
מושינסקי מירי, כפר מרדכי
עזרן רחל, ראשל"צ - מרכז ספורט
פרנקס דוד, י"ם - מרכז הברידג'
רשינסקי רפאל, ר"ג - מרום נווה

אמן ארד

אזריאל מאור, אשדוד
ולרשטיין בתיה, פולג - ברידג' פוינט
לוי ליאורה, רעננה - ההגנה
מירון רוברט, פ"ת - אם המושבות
רגונס פאני, תת סניף מועדון יבנה
רחמים יעקב, נהריה - לב הצפון

אמן

בינוביץ מישל, מודיעין
בלושבסקי מיכאל, ב"ש - בית הברידג'
וינשטוק יהודה, ב"ש - בית הברידג'
כהן יעקב, מבואות חרמון
כוגן מיכאל, רמת השרון
ליפנהולץ ליאופולד, ערד
סחר גדעון, רמת השרון
שנבל יגאל, פולג - ברידג' פוינט

סגן אמן זהב

אופנהיים נגה, הרצליה - פיתוח
גבע קובי, נס ציונה
גולדמן אלן, י"ם - מרכז הברידג'
הורבט מיקי, זכרון יעקב - עמיחי
הורבט רבקה, זכרון יעקב - עמיחי
ווקס זיגי, מודיעין
מוזוליה קורנל, גבעתיים - ברידג' 4 פאן
מחרז רוזי בריזיט, נהריה - לב הצפון
מלכנר זאב, ב"ש - בית הברידג'
פוקס אריק, טבעון - רקפת
קויפמן בלהה, ר"ג - מרום נווה
רום מרים, סביון - קרית אונו
שלו תרצה, ר"ג - מרום נווה

סגן אמן כסף

אורן דב, נס ציונה
ביאלי ציפי, נס ציונה
גרטי אליעזר, נס ציונה
טל אריה, ת"א - אביבים
לוי שושנה, מודיעין
ליבוויץ גורי, ב"ש - בית הברידג'
מאור מאיר, ר"ג - מרום נווה
מנטל איה, גבעתיים - ברידג' 4 פאן
סרור שמעון, פולג - ברידג' פוינט
צורף ברק, תת סניף מועדון יבנה
שינדלר ליאורה, מבואות חרמון

סגן אמן ארד

אדלר אסתר, ת"א - אביבים
אדלר יעקב, ת"א - אביבים
גולן יעקב, ת"א - האקדמיה לברידג'
גרינמן אהובה, חיפה כרמל
זליקוביץ יעקב, ת"א - אביבים
חננאל אוולין, ת"א - אביבים
יגל אבי, פולג - ברידג' פוינט
ירס דן, פ"ת - אם המושבות
לב-ארי יעקב, נהריה - לב הצפון
ספיר עוזי, ירושלים

סגן אמן

אהרון הלנה, ירושלים
בן כוזרי ארצי, סביון - קרית אונו

בן-נתן דינה, פ"ת - אם המושבות
האס טילי, ירושלים
וידר חנה, רמת השרון
חיים אהובה, פ"ת - אם המושבות
טוביה יוסף, רמת ישי
ליטמן אולגה, פ"ת - אם המושבות
מוסטובוי דמיטרי, ירושלים
פוקס סוניה, מועדון הברידג' רחובות
פיזר מרים, ירושלים
פישר צילה, חדרה - קדימה
קליקה אריה, הרצליה - פיתוח
קרופר אטי, פ"ת - ויצו
רוזנשין רוחמה, מועדון הברידג' רחובות

שחקן מתקדם

אאידה בלה, רעננה - ההגנה
איילון אורה, חדרה - קדימה
אלזם מוטי, סביון - קרית אונו
אשכנזי יעקב, ת"א - אביבים
בודובסקי צילה, הוד השרון
בן דורי גדעון, ת"א - אביבים
בן שמואל איתמר, ר"ג - מרום נווה
ברטפלד טובה, י"ם - בית בלגיה
גולדברג איירן, ירושלים
גרינברג אנינה, הרצליה - אילה
גרנות דוד, רחובות
וילנר מירי, מודיעין
וינשטיין ישראל, פ"ת - אם המושבות
וינשטיין מלכה, פ"ת - אם המושבות
וסטרמן דני, מועדון הברידג' רחובות
חוזמן איזבלה, ב"ש - בית הברידג'
ליברמן נח, מועדון הברידג' רחובות
מירז חנה, חדרה - קדימה
נבו ציונה, הוד השרון
סידורבסקי רבקה, חדרה - קדימה
פלדמן עדנה, ת"א - אביבים
פרג י דוד, ת"א - אביבים
קמיאל חדוה, ת"א - אביבים
קסבי אוהד, הרצליה - פיתוח
רבין שמואל, נס ציונה
שחר יאיר, ת"א - אביבים





then defend. The policy of “bidding one more” is also called “insurance”.

Another opportunity to bid six diamonds arose in the second session:

Dealer West, Vul All

♠ 9 ♥ KT932 ♦ A932 ♣ A62	N W E S	♠ A72 ♥ A4 ♦ KJT86 ♣ KJ7
♠ KJ65 ♥ Q87 ♦ 54 ♣ T843		

West	North	East	South
1♥	Pass	2♦	Pass
3♦	Pass	?	

The real question here is: “What is your system?”

Playing a standard system where bidding two diamonds would promise ten-plus HCP, a three-diamond bid would be rather weak, allowing the responder to **Pass** with a minimum. With East’s actual hand it would be highly natural to bid three-no-trump, and West probably has nothing more to say.

However, in the two-over-one system (played by most expert pairs nowadays), bidding three diamonds would show a good diamond fit **with extras**, as a minimal hand with three diamonds would usually bid a “default” two hearts. Under these circumstances, East has every justification to make a slam move such as a three-spades cue-bid. Despite the HCP minimum, West has quite a good hand for slam purposes. A return cue-bid of four clubs would pave the way for a keycard-ask, leading to an excellent six diamonds contract (all five keycards are there, but the queen of trump is missing). Even when diamonds fail to break, there are several chances to make this slam.

In the actual layout East-West were cold for thirteen tricks in a diamond contract, but only one pair bid six diamonds 😊 (a gain of 12.96 IMPs). Another pair failed in six no-trump, and two pairs stopped in two diamonds 😞. The rest of the field succeeded in various game contracts, the most common of which was three no-trump.



Returning To Face-To-Face Bridge

// Ram Soffer

The Israeli bridge community endured fourteen months in which very little face-to-face bridge was played, and all Israeli championships were held online (including two online festivals), but since mid-May the traditional format of the game has made a strong comeback with four national championships. This is a report about the Israeli championship for pairs with titles up to Silver Master. Perhaps not the highest level of bridge, but several deals were exciting as well as instructive.

Here is an interesting one from the first session.

Dealer West, Vul All

♠ A74	N W S E S	♠ -
♥ Q6542		♥ 7
♦ KT32		♦ AQ98654
♣ 5		♣ Q9874
♠ QT9832		♠ KJ65
♥ AKT98		♥ J3
♦ -		♦ J7
♣ AJ		♣ KT632

The auction might develop like this:

West	North	East	South
Pass	1♠	2NT	3♠
5♦	5♥	6♦	?

East-West compete aggressively to six diamonds, forcing their opponents to guess.

The best way to describe East's extreme distribution is to start with 2NT (showing at least five-five in the minors) and then bidding diamonds on his own.

However, West has a fantastic diamond fit. Bidding merely four diamonds over South's three spades would not do justice to this hand. North has a fantastic hand as well. Bidding five hearts is natural, with slam aspirations.

Why should East bid six diamonds? Because he has two extra trump cards not yet shown. However, he should consider what to do over six spades. Probably he has to go all the way to seven diamonds (still a cheap sacrifice in the actual layout, costing his side less than a game for the opponents).

However, few people bid like this at the table (at least among pairs with titles up to Silver Master). The most common contract was five spades, with a good score for North-South. Those who let their opponents play five diamonds (making) paid dearly. Two North-South pairs reached six spades but failed to find the winning play.

Most inexperienced players would consider a six-diamond bid risky or even "gambling". However, experts are well aware that any high-level decision in bridge is risky, and underbidding may well be riskier than overbidding, so they make the bid which in their opinion gives the best odds for a good score. When the hands are highly distributional and both pairs have chances to make a high-level contract, it's usually safer to play rather

באחוזות שלנו החיים הטובים ממשיכים כל הזמן



זה הזמן להצטרף לאחוזות רובינשטיין מומחים לדיור מוגן שדואגים לכם כל הזמן

מגוון דירות במסלול פקדון מופחת לבחירתכם:

אחווה	מסלול	דירה	מחיר	
אחוזת ראשונים	פיקדון מופחת	דירת 2 חדרים	החל מ- 350,000 ₪	8 שנות שחיקה
אחוזת צהלה	פיקדון מופחת	דירת 2 חדרים מורחבת	החל מ- 946,890 ₪	10 שנות שחיקה
אחוזת פולג	פיקדון מופחת	קוטג' באחווה	החל מ- 1,300,000 ₪	10 שנות שחיקה
אחוזת בית הכרם	פיקדון מופחת	דירת 2 חדרים	החל מ- 677,000 ₪	10 שנות שחיקה

* בתוספת דמי שימוש וכפוף לתנאי המסלול.



אחוזות רובינשטיין

ראשונים • פולג • צהלה • בית הכרם • גבעתיים • חולון



אחוזת
חולון



אחוזת
גבעתיים



אחוזת
בית הכרם



אחוזת
צהלה



אחוזת
פולג



אחוזת
ראשונים

לפרטים התקשרו: *3616 | a-rubi.co.il