Bridge
ירחון ההתאגדות הישראלית לברידג'
גיליון מס' 223 > מרץ 2022

נשיא ה-EBL יאן קמרס מעניק מדליית זהב לאיתן לוי

בסמינר האיגודים של התאגדות הברידג' האירופאית

מימין: גלעד אופיר חבר הנהלה EBL, ראובן בשביץ יו"ר ההתאגדות הישראלית, איתן לוי יו"ר וועדת חוקה,
אוריה מאיר מנכ"לית ההתאגדות, יאן קמרס נשיא EBL, ודורין לוי (רעייתו של איתן)

אני אוהב להיות בלש
עמ' 8

הובלה בשליט
עמ' 10

ליגה לאומית - פלייאוף (פיינל פור)
עמ' 20

סיקור סמינר EBL
עמ' 28

תוכן עניינים

3	דבר ועד העמותה	ראובן בשביץ
	מתחילים	
4	שמירת כניסה לדומם	רם סופר
6	ניצול זכות ההובלה	רם סופר
	משחק היד	
8	אני אוהב להיות בלש - על חוקים (בעיקר כשאפשר להתעלם מהם)	רון פכטמן
	משחק ההגנה	
10	הובלה בשליט משחק ההגנה	אילנה לונשטיין
	סיקור תחרויות	
14	תחרות טרנס-אטלנטית לסניורים	יוסי אנגל
20	ליגה לאומית - פלייאוף (פיינל פור)	רם סופר
	שונות	
26	מָדור לָדור - לראשונה תחרות אונליין לילדים ב-BBO	מערכת
28	סמינר איגודי הברידג' בקפריסין - סיכום	מערכת
30	הכל נשאר במשפחה	מערכת
32	פרויקט "הדור הבא" חוזר ובגדול	מערכת
34	מרימים לשופטים - יוסי, ילד שלי מוצלח	מערכת
36	מדור מקבלי דרגות	מערכת
37	גדול ביפן (וגם בירושלים!)	מערכת
38	**דפי ההתאגדות**	**אוריה מאיר, אסף עמית**
47	**English**	**Ram Soffer**

Israeli Team Championship Final

מערכת מו"ל: רותם פרסום והפקות בע"מ טל': 077-3330775 | פקס: 03-5717007

רותם פרסום והפקות
www.rotemltd.co.il

מנהלת מדיה ומודעות: רוית ברינגס טל': 050-9430111 | ravit@rotemltd.co.il
עורך ראשי: גד רוזמרין | gadi@rotemltd.co.il
כתב ועורך לשוני: רם סופר | עריכה ופיקוח: אוריה מאיר
עריכה גרפית: לילו פופלילוב, רותם פרסום והפקות בע"מ
דפי ההתאגדות - אוריה מאיר / אסף עמית

ההתאגדות הישראלית לברידג' 09-7774031
לעדכון פרטים יש ליצור קשר עם משרד ההתאגדות.

Bridge ההתאגדות הישראלית לברידג'

כל הזכויות שמורות למו"ל. אין המערכת אחראית לתוכן המודעות

Bridge
התאגדות ישראלית לברידג'

דבר ועד העמותה מרץ 2022

שלום חברות יקרות וחברים יקרים,

במהלך חודש פברואר, עם סיום גל האומיקרון, ההתאגדות והמועדונים שבו לפעילות פרונטלית ואנו מקווים כי מעכשיו תהיה רציפות בפעילות זו. בינתיים לא קפאנו על השמרים והמשכנו לפעול באינטנסיביות ולהתקדם בכל החזיתות.

כך למשל החלו ההכנות לטקס הגביעים השנתי לזוכי התחרויות הפרונטליות של שנת 2021 שיתקיים באפריל וכך גם ההכנות לפסטיבל הברידג' הבינלאומי שיתקיים השנה בחודש יולי בהיכל שלמה בת"א. אנו מייחלים לכך שנחזור להנות מברידג' איכותי וממפגש חברתי מעצים - החזיקו אצבעות. בנוסף, במהלך פברואר הושקה מערכת חדשה לרישום לתחרויות ההתאגדות שתשמש אותנו מעתה ואילך.

חודש פברואר היה גם חודש של מינויים לתפקידים במוסדות ההתאגדות -

קפטני המחוזות הוותיקים והמסורים: במחוז דרום **אביבה בן ארויה** ובמחוז מרכז **יעקב מינץ**, נבחרו לקדנציה נוספת. במחוז צפון חל שינוי ולתפקיד נבחר - **יניב זק** שנכנס לנעליים הגדולות שהשאיר קודמו **משה מנור**.

עוד התקיימו בחירות גם לוועדות הספורטיביות. ברכות למתנדבים החדשים והוותיקים שילוו אותנו בשנתיים הקרובות וישפיעו רבות על פני הברידג'. תודה מיוחדת ליו"ר הוועדות הנושאים על כתפיהם אחריות גדולה - ליו"ר ועדת סגל - **אלון לזר**, ליו"ר ועדת נק' אמן ומושבים - **מושיקו מיוחס**, ליו"ר ועדת חוקה - **יובל בן דוד** וליו"ר ועדת צעירים - **אור טושר**.

זאת ועוד, לאחר שנתיים של חיפושים מצאנו לבסוף את האחת שלנו - **גיא ממן** שמונתה לרכזת הצעירים ומביאה עמה רוח של התחדשות והמון מוטיבציה. כמו כן **עילי בנירי**, שחקן הנבחרות הצעירות שהוכיח עצמו לאורך שנים, מונה למאמן "פסגה" והפרויקט שהניב עתודת נבחרות מפוארת בשנים האחרונות, יחזור לפעול בקרוב.

בהצלחה לכלל המתנדבים ולבעלי התפקידים החדשים - הצלחתכם הצלחתנו. את המתנדבים הבכירים שתרומתם לא תסולא בפז ואשר סיימו תפקידם לאחרונה, נכבד בטקס הוקרה שיתקיים במהלך חודש אפריל ובו נשלב גם את טקס הגביעים השנתי לזוכי התחרויות הפרונטליות לשנת 2021.

ואם בבחירות עסקינן, הרי שאלו עוד לא תמו. ב-1/4/22 נקיים בחירות להשלמת 2 חברי ועד עמותה (במקום שניים שפרשו). אני קורא לאלו מכם הרואים עצמם מתאימים ומעוניינים לתרום, להגיש מועמדות בצירוף קורות חיים עד ל-15/3/22.

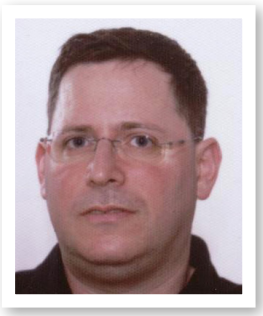
לסיום, בסוף מרץ הנבחרת הפתוחה **(אלון בירמן, דרור פדון, אילן הרבסט, אופיר הרבסט, יוסי רול ואמיר לוין)** ונבחרת המעורבים **(נטלי סעדה, אילן ברקת, רון פכטמן, רוני בר בנין, דנה טל, יניב זק)**, ייצגו את ישראל באליפות העולם לנבחרות שתתקיים באיטליה. כולנו מחזיקים לכם אצבעות ומייחלים שתחזרו עם הישגים.

בכל שאלה ובעיה, אני וצוות המשרד עומדים לרשותכם ואתם מוזמנים לפנות אלי.

תמיד לרשותכם,

ראובן בשביץ 054-4517776, reuven.b.e@012.net.il

שמירת כניסה לדומם



// רם סופר

אתם המחלק בדרום. פתחתם ♠1 והשותף הכריז 1NT. כיצד תמשיכו?

♠ AKQ843
♥ K52
♦ A
♣ T96

קודם כל, תזכורת מה המשמעות של תשובה 1NT של השותף על הכרזת הפתיחה שלכם ♠1. הכרזת המשיב 1NT אינה מבטיחה בהכרח חלוקה מאוזנת. היא מראה 6-10 נקודות גבוהות (משיב חלש) ללא תמיכה בספייד (כלומר 0-2 קלפים בספייד) וללא אפשרות להכריז סדרה כלשהי, כלומר אם למשיב 10 נקודות כנראה אין לו חמישייה בסדרה אחרת.

בידכם 16 נקודות גבוהות עם שישייה טובה בספייד. אמנם 1NT אינה הכרזת מחייבת, אבל אתם תמשיכו את המכרז ותזמינו את השותף למשחק מלא. אם יש לו 8-10 נקודות, כנראה יהיה אפשר לבצע משחק מלא. ההכרזה הנכונה היא ♠3. חזרת הפותח על סדרתו בקפיצה לגובה 3 מראה לפחות 6 קלפים (בדרך כלל טובים) בסדרה עם 15-17 נקודות.

אתם מכריזים ♠3 בסיבוב השני. השותף מוסיף ל-♠4, והמכרז מסתיים במשחק מלא.

מערב מוביל ♥Q (ראש רצף) והדומם נפרש:

♠ 52
♥ A93
♦ KQ842
♣ 874

♠ AKQ843
♥ K52
♦ A
♣ T96

חוזה: ♠4; קלף ההובלה: ♥Q

West	North	East	South
			1♠
Pass	1NT	Pass	3♠
Pass	4♠	All Pass	

אתם משחקים בחוזה ♠4. מערב מוביל ב-♥Q. איך תמשיכו?

תכנון המשחק מתחיל בספירת מפסידים. יש לכם שלושה מפסידים בקלאב (למזלכם היריבים לא התחילו בסדרה זו) ומפסיד אחד בהארט. לכאורה אין מפסידים בספייד, אבל זה לא ודאי ותלוי בחלוקת הסדרה בין היריבים. לכם ולדומם בסך הכול 8 קלפים בספייד. אם חלוקת קלפי השליטים בין המגנים היא 3-2 (סיכוי של 68%) אז אין מפסידים. אם החלוקה היא 4-1 (סיכוי של 28%) אז יש מפסיד אחד. אינכם רוצים בכלל לחשוב על אפשרות של חלוקה 5-0 (סיכוי של 4%).

ניתן לצמצם את מספר המפסידים בעזרת סדרת הדיאמונד של הדומם. בידכם A בודד בסדרה זו, ולאחר שתשחקו אותו (זה נקרא "שחרור חסימה") תהיה אפשרות לזרוק מפסידים על ♦KQ של הדומם. רצוי שמשיכת השליטים תתבצע לפני זה על מנת שהיריבים לא יחתכו את הלקיחות שלכם בדיאמונד.

כדי לבצע את כל זה חשוב מאוד **לשמור כניסה לדומם** שתאפשר לכם להגיע ל-♦KQ בשלב מאוחר יותר, ולכן **חובה לזכות בלקיחה הראשונה בידכם עם ♥K** ולשמור את ה-♥A בדומם לשלב יותר מאוחר.

בואו נתבונן בחלוקה המלאה ונעקוב אחרי מהלך המשחק:

	♠ 52 ♥ A93 ♦ KQ842 ♣ 874	
♠ J976 ♥ QJT8 ♦ 95 ♣ AQ3	N W E S	♠ T ♥ 764 ♦ JT763 ♣ KJ52
	♠ AKQ843 ♥ K52 ♦ A ♣ T96	

לקיחה 1: מערב מוביל ♥Q. אתם זוכים ב-♥K.

לקיחות 2-4: משיכת שליטים. אתם משחקים ♠AKQ ומשליכים מהדומם קלאב. לצערכם, החלוקה היא 4-1 ולא ניתן למשוך את כל השליטים. מערב נשאר עם קלף זוכה בשליט ♠J.

לקיחה 5: לא כדאי להמשיך בשליט רביעי, כי מערב יזכה וההגנה תוכל למשוך שלוש לקיחות בקלאב ולהכשיל אתכם. במקום זה אתם משחקים ♦A (שחרור חסימה).

לקיחה 6: אתם עוברים לדומם עם ♥A – קלף ששמרתם במיוחד לצורך מעבר לדומם בבוא העת.

לקיחה 7: אתם משחקים ♦K מהדומם וזורקים קלאב מפסיד מידכם.

לקיחה 8: אתם משחקים ♦Q מהדומם וזורקים עוד קלאב מפסיד. בשלב זה כבר אין למערב קלפי דיאמונד והוא חותך עם ♠J.

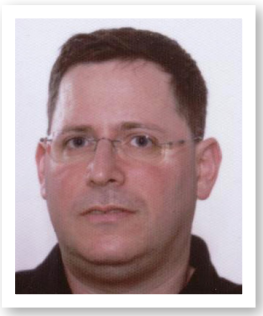
החיתוך הזה לא עוזר להגנה, שאיבדה שתי לקיחות בקלאב. היריבים עדיין יכולים לזכות בלקיחה אחת בקלאב ולקיחה אחת בהארט, אבל שאר הקלפים בידכם הם שליטים, וליריבים כבר אין שליטים. בסוף המשחק יהיו לכם 10 לקיחות בדיוק. החוזה ♠4 מבוצע.

הערות

(א) במקום השלכת קלאב בלקיחה 7 או 8 אפשר גם להשליך הארט מפסיד עם אותה תוצאה.

(ב) אילו מערב היה מוביל בקלאב, ההגנה הייתה יכולה להכשיל את החוזה. אבל הובלה נגד חוזה עם שליט מסדרה בראשות AQ אינה נכונה. עדיף בהרבה להוביל מראש רצף (סדרה בראשות QJT). בזמן ההובלה אין למערב אפשרות לדעת מה כל אחד מחזיק, והוא צריך להוביל לפי צירופי הקלפים שביד שלו.

ניצול זכות ההובלה



// רם סופר

כאשר בידכם נקודות מעטות והיריבים הכריזו משחק מלא, כנראה לא תקבלו את ההובלה פעמים רבות במהלך המשחק. ביד הבאה אתם הולכים לקבל את זכות ההובלה פעם אחת, ועליכם לנצל זאת באופן מיטבי.

♠ AT98
♥ 985
♦ K8
♣ AQ82

N
W E
S

♠ K5
♥ J42
♦ Q543
♣ T765

אתם במזרח, וזהו מהלך המכרז:

West	North	East	South
	1♣	Pass	1♠
Pass	2♠	Pass	4♠
Pass	Pass	Pass	

דרום הוא הכרוז בחוזה ♠4. שותפכם (מערב) מוביל ♦J (ראש רצף). הדומם משחק נמוך, ודרום זוכה בידו עם ♦A. בלקיחה השנייה דרום מוביל ♠Q. שותפכם משרת בקלף נמוך, וכך גם הדומם. **אתם זוכים ב-♠K, ומה עכשיו?**

זה עתה קיבלתם את ההובלה בפעם הראשונה, וכנראה גם האחרונה, בחלוקה זו. מטרתכם היא להפיל את החוזה ♠4, כלומר לזכות ביחד עם השותף בארבע לקיחות. **איזה קלף כדאי לשחק כעת כדי למקסם את הסיכוי שלכם להצליח?**

ייתכן שנאמר לכם פעם שצריך לחזור בסדרה שהשותף הוביל, אבל בחלוקה הזאת זו אינה עצה רלוונטית. בדומם ♦K דאבלטון. ה-A הופיע בדרום, ובדומם ארבעה קלפי שליט שיספיקו לחתוך כל מפסיד אפשרי בסדרה. הסיכוי של ההגנה לזכות בלקיחה כלשהי בדיאמונד הוא אפסי.

אז מאיפה יבואו עוד שלוש לקיחות להגנה? בספייד סביר להניח שדרום מחזיק לפחות QJ ועוד שני קלפים נמוכים, ואחרי שהפסיד לקיחה ל-K הכול שלו. גם בקלאב הסיכוי ללקיחות נמוך: הרי אתם רואים בדומם AQ.

נותרה **סדרת ההארט** שבה אתם רואים בדומם שלושה קלפים נמוכים 985. זה אכן המקור המתבקש ללקיחות עבור ההגנה. אם לשותפכם הארטים טובים, יכולות להיות שלוש לקיחות להגנה בהארט – אבל אל תצפו ל-♥AK אצל השותף, הרי הוא לא הוביל בהארט.

הדבר הבא הכי טוב שיכול להיות לשותף הוא **♥AQT**, ואם זה המצב אפשר לעקוף נגד ה-K של דרום ולהשיג שלוש לקיחות.

חשוב מאוד לדייק. אם תתחילו בהארט נמוך, דרום ישחק נמוך. מערב יזכה ב-♥T, אבל לא תהיה אפשרות לעקוף שוב נגד ה-K, משום שאין כניסה נוספת לידכם.

כפי שנאמר קודם, אתם זוכים בהובלה רק פעם אחת במשך החלוקה הזאת, וצריך לנצל את הפעם היחידה הזאת עד תום. **אז תובילו בלקיחה הרביעית ♥J** ותתנו לעצמכם ולשותפכם אפשרות לחזור על העקיפה בהארט.

הנה החלוקה המלאה:

	♠ AT98 ♥ 985 ♦ K8 ♣ AQ82	
♠ 42 ♥ AQT3 ♦ JT976 ♣ 93	N W E S	♠ K5 ♥ J42 ♦ Q543 ♣ T765
	♠ QJ763 ♥ K76 ♦ A2 ♣ KJ4	

זהו מהלך המשחק:

לקיחה 1 – מערב מוביל ♦J. דרום זוכה עם ♦A.

לקיחה 2 – דרום מריץ ♠Q לעקיפה. מזרח זוכה עם ♠K.

לקיחה 3 – **אם מזרח מגן נכון ומוביל ♥J**, מתבצעת עקיפה חוזרת נגד ♥K של דרום. לא משנה איזה קלף דרום ישחק, **ההגנה זוכה בשלוש לקיחות בהארט ומפילה את החוזה ♠4.**

אם מזרח לא מדייק ומוביל ♥2, דרום משחק נמוך. ההגנה זוכה רק בשתי לקיחות מידיות בהארט, ובהמשך יש לכרוז זמן להשלים משיכת שליטים ולשחק ארבעה סיבובי קלאב עם השלכת הארט מפסיד. החוזה ♠4 מבוצע.

אם מזרח מוביל בלקיחה השלישית סדרה שאינה הארט, דרום זוכה בקלות בעשר לקיחות: ארבע בספייד, ארבע בקלאב ושתיים בדיאמונד.

דייר יורם עוזר
מומחה בניתוחי כף יד וגפה עליונה

TLV MEDICAL
הברזל 15 תל אביב
055-5636755

אני אוהב להיות בלש
על חוקים (בעיקר כשאפשר להתעלם מהם)

// רון פכטמן

בחיים בכלל, ובברידג' בפרט, יש כל-כך הרבה חוקים וכללים: איך כדאי להוביל, מה לשחק ביד השנייה וביד השלישית, כן לעשות עקיפה או לא לעשות עקיפה?

אין ספק, שאם נשחק על פי החוקים זה יביא אותנו לתוצאות טובות לאורך זמן.

האם אפשר לפעמים לשחק נגד החוקים?

בואו נביט יחד ביד הבאה:

Dealer West, Vul All

♠ AQ32
♥ J72
♦ AK
♣ AJ42

♠
♥ A
♦
♣

N
W E
S

♠ JT965
♥ T98
♦ Q3
♣ KQ6

West	North	East	South
Pass	1♣	Pass	1♠
Pass	4♠	All Pass	

לאחר פתיחה 1♣ מצפון ותשובה 1♠ מדרום, צפון הכריז 4♠ כדי להראות יד חזקה עם התאמה בספייד. מערב הוביל ב-♥A והמשיך ב-♥KQ. הוא זכה בשלוש הלקיחות הראשונות עבור ההגנה. כעת גורל החוזה תלוי במיקומו של ♠K.

ידוע כי בסדרה שבה חסר K המשחק הנכון הוא לבצע עקיפה (אפילו עם 10 קלפים!)

אמרנו כבר שלפעמים חוקים נועדו כדי לשבור אותם?
בואו ניזכר שוב בהכרזה... צפון פתח 1♣, דרום השיב 1♠ וצפון הכריז 4♠. נכון?

לא!
המחלק היה מערב שקרא Pass בתורו הראשון. מה זה אומר לנו?

בידו של מערב פחות מ-12 נקודות (אחרת היה פותח את המכרז).
מכיוון שכבר ראינו את מערב משחק ♥AKQ (9 נקודות) אין בידו מקום ל-♠K (עוד 3 נקודות).

האם זה אומר ש-♠K בודד במזרח? בוודאי שלא, אבל מכיוון שאנחנו יודעים בוודאות ש-♠K במזרח, התקווה היחידה שלנו היא שהוא בודד וייפול על ה-A!

כן, מה-Pass ההתחלתי של מערב גילינו היכן נמצא ♠K!
עכשיו, כשאנחנו כבר מסתכלים על ההכרזות (וגם על קריאות ה-Pass!) של היריבים בואו ננסה עוד דוגמה:

Dealer East, Vul N/S

♠ 65
♥ AJT92
♦ QJ
♣ AKQJ

N
W E
S

♠ Q
♥
♦
♣

♠ 743
♥ K876
♦ A32
♣ 652

West	North	East	South
		Pass	Pass
Pass	1♥	Pass	3♣*
Pass	4♥	All Pass	

** שיטת Bergen: תמיכה של 4 קלפים ב-♥, 6-9 נקודות*

לאחר פתיחת צפון 1♥, דרום משיב 3♣ כדי להראות תמיכה של ארבעה קלפים בהארט עם 6-9 נקודות. צפון סוגר למשחק מלא 4♥.

מזרח מוביל ב-Q♠. אנחנו (צפון) מתבוננים בדומם ובודקים את מצבנו.

אפשר לראות שני מפסידים מהירים בספייד, מפסיד אפשרי בדיאמונד (תלוי איפה נמצא ה-K) ומפסיד אפשרי בהארט אם לא נצליח ללכוד את ה-Q.

היריבים ממשיכים בשני סיבובי ספייד נוספים, ואנחנו חותכים בסיבוב השלישי. מה עכשיו?

נסו לחשוב איך תשחקו, לפני שאתם קוראים הלאה.

כולנו מכירים את החוק: *Eight Ever, Nine Never*.

חוק זה מתייחס לדרך שבה עלינו לשחק סדרה עם Q חסרה.

על פי החוק, עם 8 קלפים (או פחות) יש לבצע עקיפה, בעוד עם 9 קלפים (או יותר) צריך לשחק AK מלמעלה ולא לבצע עקיפה.

האם תלכו עם החוק או לא? האם חבשתם את כובע הבלש?

בואו נסתכל על ההכרזה. **שני היריבים** קראו Pass בתורם, כך שאנו יודעים שלכל אחד מהם פחות מ-12 נקודות.

מזרח הוביל ב-Q♠. **מה זה מלמד אותנו?**

A♠ וגם K♠ נמצאים במערב (היות שהובלה ב-Q נגד חוזה עם שליט תמיד מהווה ראש רצף).

האם העובדה שלמערב AK♠ עוזרת לנו לדעת היכן נמצאת Q♥?

עדיין לא. 7 הנקודות של מערב עדיין משאירות מקום אצלו ל-Q♥ (2 נקודות נוספות). עם 9 נקודות גבוהות מערב עדיין היה קורא Pass בתורו הראשון.

כיצד נגלה היכן ה-Q? האם לשחק לפי החוק או לא?

עלינו לבצע תחילה עקיפה בדיאמונד!

לאחר שחתכנו ספייד בלקיחה השלישית, אנחנו מובילים מידנו Q♦ לעקיפה. אם העקיפה מצליחה – אין בעיה, נוכל להפסיד לקיחה בהארט ועדיין לבצע את החוזה.

במציאות העקיפה נכשלת ומערב זוכה בלקיחה עם K♦.

רגע... כבר למדנו לשים לב להכרזות היריבים (וגם לקריאות ה-Pass שלהם).

מערב הראה יד עם פחות מ-12 נקודות, ואנו כבר יודעים שהוא מחזיק AK♠ וגם K♦ (10 נקודות).

האם אנחנו כבר יודעים היכן נמצאת Q♥?

בוודאי! Q♥ חייבת להיות במזרח, אחרת היו למערב 12 נקודות והוא היה פותח את המכרז.

כעת החוק שאומר לשחק AK♥ מלמעלה כבר לא בתוקף. אנו משחקים מידנו A♥ ואז מריצים J♥ ומבצעים עקיפה **כי גילינו בוודאות ש-Q♥ במזרח.**

תודו שכיף להיות בלש, ועוד יותר כיף לשבור את הכללים.

ועכשיו אני חוזר לשחק טאקי עם הבן שלי (ולהפסיד בגדול). שם גם לשבור את הכללים לא עוזר לי לנצח.

הובלה בשליט

// אילנה לונשטיין

הובלה בשליט יכולה להביא תועלת במקרים רבים. אחד מהם הוא כאשר ברצוננו לבחור בהובלה פסיבית, כלומר להימנע מהובלות אגרסיביות אבל מסוכנות שעלולות למכור ליריבים לקיחה. בדרך כלל זה קורה כאשר אנחנו מחזיקים ברוב הכוח של ההגנה ויודעים שלשותפנו נקודות מעטות בלבד. כדאי להוביל בשליט כאשר בידנו שניים או שלושה שליטים קטנים וגם מהרכב של שלושה שליטים בראשות K או A.

דוגמה 1

♠ 652
♥ AQ2
♦ KJ3
♣ KT82

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
3♠	Pass	4♠	All Pass

אתם בצפון. לפי מהלך ההכרזה נראה שהיריבים הכריזו משחק מלא עם 25 נקודות בדיוק (14 מול 11). אין חשש שהיריבים יריצו סדרה צדדית ארוכה וחזקה, ואתם מחזיקים קלפים בכירים בכל הסדרות פרט לשליט. בנוסף, ידוע שלשותף נקודות מעטות ביותר (בערך 2). הובלה מתחת לתמונה תמכור ליריבים לקיחה. הובלה פסיבית בשליט היא מה שנדרש. הכרוז יזכה ויפתח בעצמו את הסדרות האחרות במקום שאתם תפתחו עבורו סדרות ותעזרו לו.

החלוקה המלאה:

♠ 652
♥ AQ2
♦ KJ3
♣ KT82

♠ AJ94
♥ K93
♦ Q64
♣ J94

♠ K873
♥ J54
♦ A2
♣ AQ73

♠ QT
♥ T876
♦ T9875
♣ 65

כל הובלה פרט להובלה בשליט תמכור לכרוז לקיחה. לאחר הובלה בשליט ה-Q♠ של השותף תיפול, אבל קלף זה לא נועד לזכות בלקיחה ממילא, ויש סיכוי טוב להפיל את החוזה בהמשך עם שתי לקיחות בהארט, לקיחה בדיאמונד ולקיחה בקלאב.

דוגמה 2

♠ 62
♥ K852
♦ J82
♣ AT98

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
4NT	Pass	5♥	Pass
6♠	Pass	Pass	Pass

אתם בצפון. היריבים הגיעו לחוזה 6♠ לאחר מהלך ההכרזה המוצג לעיל. לפותח 12-14 נקודות עם רביעייה בספייד, והמשיב חזק מספיק כדי ללכת לסלם. בידכם 8 נקודות. קרוב לוודאי שלשותפכם נקודות מעטות ביותר, אם בכלל. אם תובילו ב-A♣ תגביהו ליריבים את שאר הסדרה. עליכם להמתין בסבלנות ולזכות ב-A שלכם רק לאחר שהכרוז ישחק קלף תמונה. בנוסף, יש לכם סיכוי לזכות בלקיחה המכשילה עם K♥.

החלוקה המלאה:

♠ 62
♥ K852
♦ J82
♣ AT98

♠ KQJ973
♥ AJ
♦ KQ
♣ Q43

N
W E
S

♠ A654
♥ Q54
♦ AT
♣ KJ72

♠ T
♥ 9876
♦ 976543
♣ 53

אם תובילו A♣, הכרוז יזכה בלקיחה הבאה, ימשוך שליטים וישליך את J♥ על הקלאב הרביעי בדומם. לאחר מכן ידו תהיה גבוהה. שתי ההובלות שיעשו כאן את העבודה הן ההובלות הפסיביות בספייד ובדיאמונד (אבל הובלה בדיאמונד עלולה להזיק לכם במערכי קלפים אחרים).

בואו נראה מה קורה אחרי ההובלה הנכונה בשליט. הכרוז (מערב) מושך שליטים ומשחק קלאבים בעצמו. אם יוביל קלף נמוך מידו, תשחקו יד שנייה נמוך. אתם תזכו ב-A♣ מיד לאחר שמערב ישחק Q♣. בדרך זו תמנעו ממנו להגביה את הקלאב הרביעי בדומם. לאחר שתזכו ב-A♣ תמשיכו באותה סדרה.

ללא אפשרות להשלכת מפסידים, מערב ייאלץ להשליך את יהבו על עקיפה בהארט. זה הרגע שאתם מחכים לו בסבלנות. העקיפה נכשלת – אתם תזכו ב-K♥ ותפילו את החוזה.

כעת נסו לתרגל:

זוהי ידכם בצפון.

♠ 862
♥ KJ63
♦ QT2
♣ K63

N
W E
S

מה תובילו לאחר כל אחד ממהלכי ההכרזה הבאים:

תרגיל 1:

West	North	East	South
		1♦	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
3♠	Pass	4♠	All Pass

תרגיל 2:

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	3♣	Pass
3♠	Pass	4♠	All Pass

תרגיל 3:

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
4NT	Pass	5♦	Pass
6♠	Pass	Pass	Pass

פתרון 1

West	North	East	South
		1♦	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
3♠	Pass	4♠	All Pass

קלף ההובלה שלכם הוא **2♠.**

על פי מהלך המכרז, ליריבים כ-25 נקודות ולשותף כ-6 נקודות. אתם בוחרים בהובלה פסיבית כדי לא לעזור לכרוז. המטרה היא שהכרוז יפתח את הסדרות הצדדיות בעצמו במקום שאתם תפתחו אותן עבורו ותאבדו לקיחות.

פתרון 2

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	3♣	Pass
3♠	Pass	4♠	All Pass

קלף ההובלה שלכם הוא **3♥.**

על פי מהלך המכרז, לדומם תמיכה כלשהי בספייד וגם סדרת קלאב חזקה בת 6 קלפים לפחות. יש חשש שלאחר הובלה פסיבית הכרוז ינצל את סדרת הקלאב החזקה בדומם להשלכת מפסידים בסדרות האדומות. על כן כדאי להוביל בסדרה הטובה ביותר שלכם (הארט) בתקווה למצוא קלף בכיר אחד לפחות בהארט אצל השותף ולזכות בכל הלקיחות האפשריות בסדרה זו לפני שהכרוז ינצל את סדרת הקלאב.

פתרון 3

West	North	East	South
		1♣	Pass
1♠	Pass	2♠	Pass
4NT	Pass	5♦	Pass
6♠	Pass	Pass	Pass

קלף ההובלה שלכם הוא **2♠.**

על פי מהלך המכרז, למזרח אין יד מיוחדת. למערב יד חזקה מאוד. הוא שאל למספר האסים והכריז סלם. אינכם מצפים למצוא נקודות כלשהן אצל השותף, ולכן לא תובילו מתחת לתמונות. האופציה היחידה שנותרה היא להוביל בשליט ולהמתין ללקיחות.

Best e Bridge

האתר המוביל לשיפור מיומנויות הברידג'

הדרך הקלה והמהירה ללמוד ולתרגל

בבית שלך, בצמן שלך, בקבה שלך, בכוכ שלך

רק 59 ₪ לחודש

ברכישת מנוי שנתי

- שיעורי וידאו
- תרגול הכרזות
- תרגול משחק היד
- תרגול הגנה

מתאים לכל הרמות

www.bestbridge.co.il

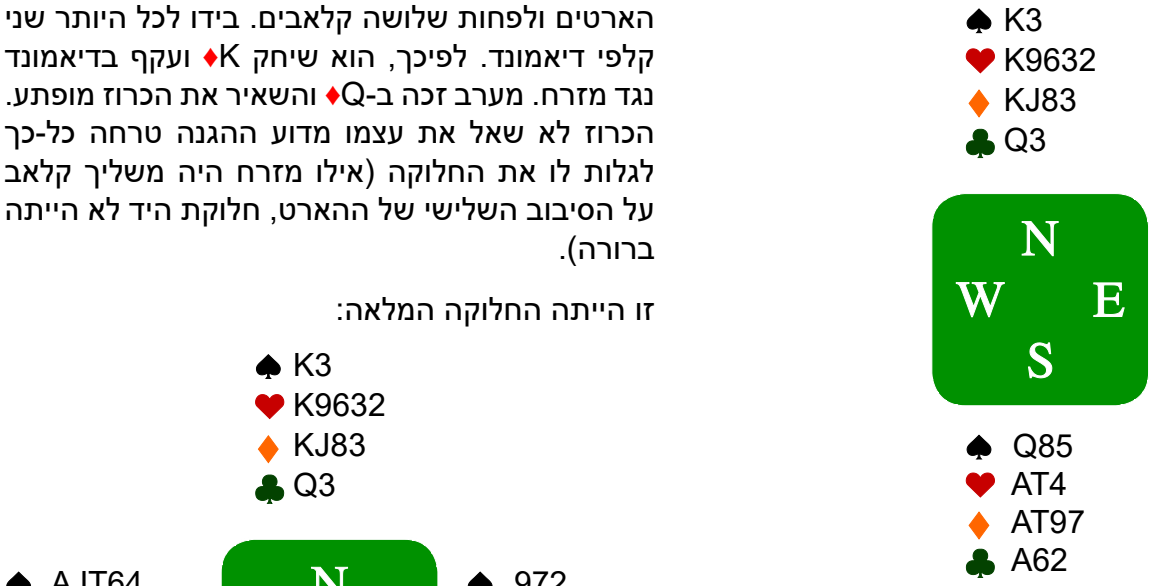
לסיוע ופרטים נוספים: 052-3292290 | 053-7517570 | info@bestbridge.co.il

תחרות טרנס-אטלנטית לסניורים

// יוסי אנגל

בימים אלה מתקיימת תחרות טרנס-אטלנטית לסניורים אונליין בהשתתפות 36 קבוצות מאירופה, צפון אמריקה ודרום אמריקה. הנה כמה ידיים מעניינות מתחרות זו.

ביד הבאה ההגנה הוליכה שולל את הכרוז:



West	North	East	South
			1NT*
Pass	2♦	Pass	2♥
Pass	3NT	Pass	4♥
Pass	Pass	Pass	

*12-14 *

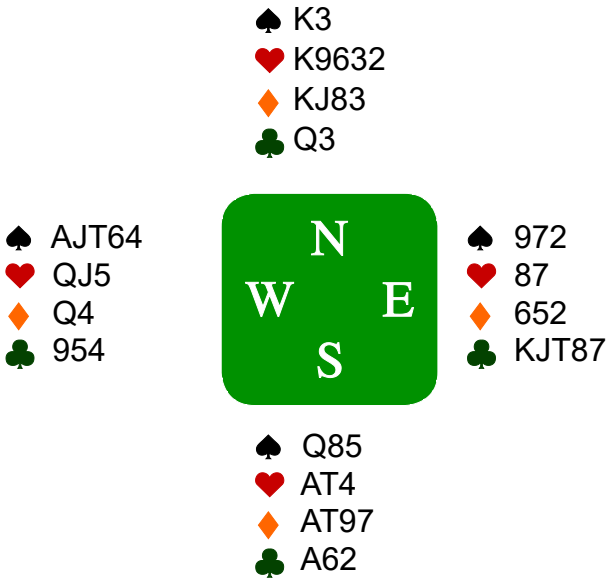
מערב הוביל בקלאב: Q מצפון, K ממזרח ודרום זכה ב-A.

הכרוז שיחק A♥ והארט נמוך מידו. J ממערב, K מצפון זכה ומזרח שירת עם קלף נמוך. קלאב מהדומם נלקח על ידי ה-T של מזרח. גורל החוזה תלוי בניחוש מיקומה של Q♦.

מזרח המשיך ב-9♠ והדומם זכה בלקיחה עם K♠. הכרוז המשיך בשליט ומערב זכה ב-Q♥ בעוד מזרח השליך ספייד! מערב משך A♠ ושיחק J♠ שעליו השליך מזרח קלאב. דרום זכה ב-Q♠ וחתך קלאב בדומם (כולם שירתו).

מה הכרוז יודע? למערב חמישה ספיידים, שלושה הארטים ולפחות שלושה קלאבים. בידו לכל היותר שני קלפי דיאמונד. לפיכך, הוא שיחק K♦ ועקף בדיאמונד נגד מזרח. מערב זכה ב-Q♦ והשאיר את הכרוז מופתע. הכרוז לא שאל את עצמו מדוע ההגנה טרחה כל-כך לגלות לו את החלוקה (אילו מזרח היה משליך קלאב על הסיבוב השלישי של ההארט, חלוקת היד לא הייתה ברורה).

זו הייתה החלוקה המלאה:



אביב הגיע
בי-קיור בא!

מכשיר רפואי, קל ונוח לתפעול, שהוכח מחקרית
כיעיל לטיפול בכאבים, דלקות ופצעים!

הטבה בלעדית עבורכם:

500 ₪ הנחה

ברכישת מכשיר פרו

+ מתנה בשווי 500 ₪

קוד קופון: bcure16 בתוקף עד 15.4.22

B-CURE®
LASER | לשדרג את החיים

לפרטים והזמנות:
*3414

* המכשיר אינו מחליף טיפול תרופתי | יש לעיין בעלון לצרכן לפני שימוש | ט.ל.ח. | עד גמר המלאי | בכפוף לתקנון

ביד הבאה מערב צריך להגן נגד 3NT.

♠ A8
♥ Q96
♦ 953
♣ KJT96

♠ J9754
♥ K873
♦ KJ6
♣ 5

West	North	East	South
		Pass	1NT
Pass	3NT	All Pass	

מערב מוביל ב-5♠. קלף נמוך מהדומם ומזרח זוכה ב-K♠. מזרח חוזר בספייד. Q♠ של דרום ו-A♠ של צפון נופלים זה על זה.

דרום מתחיל למשוך את סדרת הקלאב עם AQ♣ מידו. מערב צריך להשליך ארבעה קלפים. מה לזרוק ומה להשאיר? שני האסים האדומים כנראה אצל הכרוז. שלושה A ושתי Q שחורות שכבר הראה מסתכמים ל-16 נקודות. בידו של הכרוז כבר אין מקום ל-Q♦. לפיכך, מערב צריך להשליך שני הארטים ושני דיאמונדים ולהשאיר K♦ בודד. ב-10 שולחנות מתוך 36 החוזה 3NT בוצע.

הנה מקרה מיוחד: זוג במצב פגיע מקריב נגד זוג שאינו פגיע, ועוד בגובה 6.

Dealer South, Vul E/W

♠ -
♥ J9842
♦ AKQ64
♣ J62

♠ 985
♥ 63
♦ T75
♣ AT543

♠ AKQT7643
♥ -
♦ 982
♣ Q7

♠ J2
♥ AKQT75
♦ J3
♣ K98

West	North	East	South
		1♥	3♣
Pass	Pass	?	

אתם שוקלים שתי חלופות: 3♦ או Dbl. עקב הקוצר בספייד אתם נוטים להכרזה של 3♦. השותפות תגיע למשחק מלא 5♦ או 3NT.

זו החלוקה המלאה:

♠ AJ632
♥ JT532
♦ A75
♣ -

♠ K8
♥ 6
♦ QJ42
♣ AQT974

♠ T5
♥ AKQ94
♦ KT863
♣ 3

♠ Q974
♥ 87
♦ 9
♣ KJ8652

West	North	East	South
			1♥
Pass	3♠*	5♠	Pass
Pass	6♥	Pass	Pass
6♠	Dbl	All Pass	

* *ספלינטר*

החוזה 6♥ היה מבוצע בקלות עם מפסיד אחד בלבד בקלאב (אם מערב אינו מוביל ב-A♣, לכרוז 13 לקיחות), אבל מזרח-מערב הקריבו ל-6♠ שנפל שלוש פעמים בלבד. התוצאה 800- הביאה רווח של 5 IMP בהשוואה ל- 980+ לצפון-דרום בשולחן השני.

אתם המחלק במזרח במצב פגיע נגד לא פגיע.

♠ T5
♥ AKQ94
♦ KT863
♣ 3

טורפים את הקלפים עם מבצע שווה במיוחד!

תאונה?
אירוע בריאותי?
תקלה ברכב?
מעטפת מלאה לסיוע בדרכים

הכפתור לרכב

הקלף המנצח שלך בכביש עכשיו בהטבה מיוחדת!

200₪ מתנה למצטרפים חדשים בתווי זהב

+ 15% הנחה קבועה על השירות

מענה אנושי 24/7 תוך כ- 30 שניות | 250 מחלצים פזורים ברחבי הארץ
זיהוי אוטומטי בזמן תאונה | קישור טלפוני לשיחות חירום

למידע נוסף

לפרטים נוספים התקשרו 2322* | קוד למימוש ההטבה AUTO25

ניתן להכשיל חוזה מוכפל של 3♣ ארבע פעמים לאחר הובלה בהארט. לעומת זאת, חוזה של 5♦ יוכפל על ידי צפון כדי לקבל חיתוך קלאב. כל עוד הכרוז לא ישחק A♣ מהדומם הוא יוכל לזכות בעשר לקיחות.

בתחרות החוזה 3♣ מוכפל שוחק בשני שולחנות בלבד.

חוזה של 3NT המשוחק על ידי מערב מוכשל בלקיחה אחת לאחר הובלה בספייד.

בדקו עם השותף שלכם אם תכריזו סלם גדול עם שתי הידיים האלה:

Dealer South, Vul E/W

♠ AKQ65
♥ AKJ643
♦ -
♣ QT

N
W E
S

♠ 32
♥ Q8752
♦ AJ9
♣ AK8

מהלך ההכרזה של הזוג הפולני **ביזון-בלאט**:

West	North	East	South
			1♥
Pass	2NT (1)	Pass	3♣ (2)
Pass	5♦ (3)	Pass	5♠ (4)
Pass	7♥	All Pass	

הסבר ההכרזה:

(1) תמיכה של 4+ קלפים בהארט, מחייב למשחק מלא לפחות.

(2) פתיחה מינימלית, 11-14 נקודות.

(3) Exclusion RKC 0314 – שאלה למספר קלפי המפתח (כולל K♥) כאשר A♦ אינו נכלל בספירה.

(4) קלף מפתח אחד (A♣)

לצפון הספיק A♣ אצל השותף כדי להכריז סלם גדול. על סמך מידע זה, סיכויי הביצוע גבוהים מאוד. אם לשותף גם K♣ או A♦ אז לא יהיו מפסידים בקלאב. יש גם אפשרות להשליך את כל הקלאבים של דרום על סדרת הספייד. כמעט כל השדה הכריז סלם גדול.

ביד הבאה מזרח-מערב הגזימו בהכרזה, אבל ההגנה אפשרה לכרוז לבצע את המשחק המלא. האם היה ניתן לאותת טוב יותר?

Dealer West, Vul E/W

♠ A973
♥ 843
♦ AKQ87
♣ J

♠ KQJT86
♥ T2
♦ 62
♣ KQ4

N
W E
S

♠ 52
♥ AJ6
♦ T43
♣ AT963

♠ 4
♥ KQ975
♦ J95
♣ 8752

West	North	East	South
1♠	2♦	Dbl	3♦
3♠	Pass	4♠	All Pass

מזרח-מערב "נדחפו" למשחק מלא על ידי הכרזות ההתערבות של יריביהם. מערב חזר על סדרתו בגובה 3 עם שישה קלפים טובים. מזרח קיווה ליד יותר טובה והוסיף למשחק מלא עם 9 נקודות. צפון הוביל A♦ והמשיך ב-K♦. דרום שירת בלקיחה הראשונה עם 5♦ (לא מעודד) ובלקיחה השנייה עם 9♦. הוא חשש לזרוק J♦ מפני שאם למערב Q דאבלטון זה היה מגביה את ה-T בדומם. צפון היה יכול להבהיר את המצב לשותפו על ידי משחק של Q♦ בלקיחה השנייה, או עוד יותר פשוט הובלה ב-Q♦. לו היה דרום בטוח ששותפו מחזיק AKQ♦, הוא היה משרת בלקיחה השנייה עם J♦ ומאותת על העדפת סדרה להארט.

המשך בהארט בלקיחה השלישית היה כמובן מכשיל את החוזה, אבל צפון בחר להמשיך בדיאמונד גבוה שלישי. מערב חתך בידו, שיחק K♠ ולאחר משיכת השליטים הספיק להשליך את המפסיד שלו בהארט על סדרת הקלאב.

משקפשים

לראות ולהיראות

משקפשים חנות המבצעים

ידיעות אחרונות

קבע!!

משקפשים

מקום 1

במקבץ יות!!

סקר מקצועיות "ידיעות אחרונות" 31.07.2015

מבצע ענק!

בחנות האופטיקה המומלצת

לחברי התאגדות הברידג' הישראלית ובני משפחותיהם

לפרטים ושירות לקוחות: 052-3366499

2 זוגות משקפי ראיה/קריאה
מסגרת + עדשות כולל כל הציפויים

₪ 299

כולל בדיקת ראייה

עדשות מולטיפוקל
חברה מובילה
במקום ~~2400~~ ₪

₪ 990

עדשות מולטיפוקל
חברה שוויצרית
במקום ~~3600~~ ₪

₪ 1590

משקפי שמש איכותיים
בכל קניה!

מתנה!

הנחות של 40% ויותר על מותגי משקפי שמש ומסגרות ראייה

לתיאום בדיקת אופטומטריסט: 03-6292555 | 052-4701362

גבעתיים: כצנלסון 8, פינת עליית הנוער/ערבי נחל דקה מאיילון.

- עדשות 1.5 כוללות כל הציפויים עד מספר 4+- וצילינדר עד 2
- ההנחה בהצגת שובר זה. (ניתן לצלם בנייד)

ליגה לאומית, פלייאוף (פיינל פור)

// רם סופר

*אלופי הליגה הלאומית 2021/22 (מימין): **יוסי רול, אמיר לוין, אלון בירמן, גלעד אלטשולר***

לאחר הפוגה של מספר שבועות התחדשו תחרויות ההתאגדות הישראלית לברידג' ב-18-19 בפברואר עם משחקי הפיינל פור בליגה הלאומית. גם המסורת של שידורי BBO מתחרויות חשובות בישראל התחדשה עם הסרת ההגבלות על נוכחות צופים. בשלב חצי הגמר (18 בפברואר) ניצחה קבוצת בירמן את קבוצת הרבסט לאחר מאבק שקול בעוד קבוצת גלעד אופיר שדורגה ראשונה בתום השלב הראשון של הליגה הובסה על ידי קבוצת ברקת, שכמעט פספסה את רבע הגמר.

שלב הגמר הפגיש את קבוצת **אילן ברקת – אסף לנגי – עמי זמיר – אורן טולדנו** עם **אלון בירמן – גלעד אלטשולר – דני כהן – יוסי רול – אמיר לוין**. זה היה אחד הקרבות הצמודים ביותר בשנים האחרונות על אליפות הליגה הלאומית.

במושב הראשון ניצחה קבוצת **ברקת** 30:38 והגדילה את היתרון ההתחלתי של 6.77 IMP(Carryover) שנבע מהמפגש הישיר בין שתי הקבוצות בשלב המוקדם. המושב השני היה סוער ביותר עם הרבה תוצאות קיצוניות והסתיים בתוצאה גבוהה 46:65 לטובת קבוצת בירמן.

במאמר זה אתמקד בשני המושבים האחרונים ששודרו ישירות ב-BBO. במחצית הדרך הובילה קבוצת בירמן 90.77:95, והיתרון גדל כבר בבורד הראשון של המחצית השנייה.

Dealer North, Vul None

	♠ 85 ♥ QT63 ♦ Q9543 ♣ AK	
♠ KJ4 ♥ 9742 ♦ T6 ♣ J853	N W E S	♠ AT732 ♥ A ♦ AKJ ♣ T964
	♠ Q96 ♥ KJ85 ♦ 872 ♣ Q72	

West	North	East	South
לנגי	בירמן	ברקת	אלטשולר
		2♥	Dbl
3♥	Pass	Pass	5♣
Pass	Pass	Pass	

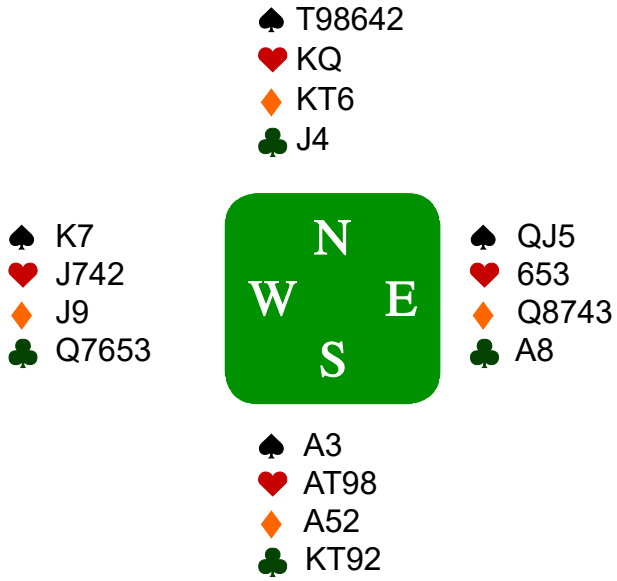
צפון-דרום החמיצו חוזה קליל של 3NT, אבל לא ניתן להפיל 5♣ משוחק על ידי דרום כל עוד הכרוז ינחש את המצב בהארט ויוכל להשליך את המפסיד בדיאמונד.

אסף לנגי (מערב) הוביל T♠. הכרוז שגה ונתן לו לזכות בלקיחה. מערב המשיך בקלאב, וכעת דרום היה חייב לשחק הארט לפני משיכת שליטים כדי שיהיה לו סיכוי להיפטר מהמפסיד בדיאמונד. **אילן ברקת** (מזרח) זכה ב-A♥ ונתן לשותפו חיתוך ספייד. נפילה מיותרת.

בשולחן השני שוחק חוזה זהה של 5♣. הכרוז **עמי זמיר** ידע שלמערב סינגלטון בספייד לאחר שמזרח פתח את ההכרזה 1♠. הוא זכה בלקיחה הראשונה עם A♠ והמשיך בהארט נמוך אל ה-J שהבטיח לו השלכת מפסיד בהמשך עם ביצוע החוזה.

בהמשך המושב היתרון עבר מצד לצד. ביד הבאה הכריז **אלון בירמן** (צפון) בצורה יפה:

Dealer East, Vul E/W



West	North	East	South
לנגי	בירמן	ברקת	אלטשולר
	1♦	1♠	Dbl
2♠	3♥	All Pass	

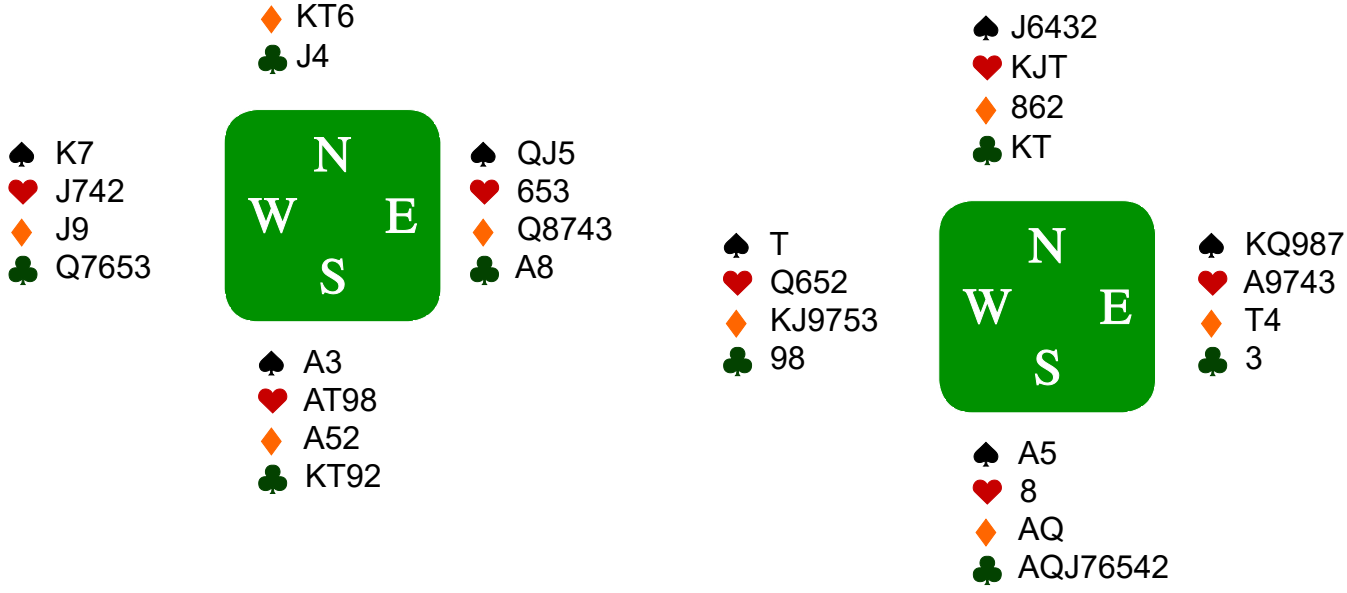
2♠ של מערב אחרי Dbl מדרום הראה יד חלשה יחסית. אילן ברקת החליט לתת לשחק 3♥ עם 16 נקודות ולחפש תוצאה חיובית בהגנה. החוזה נפל כצפוי פעמיים (100-) אבל זו לא הייתה תוצאה מספיק טובה למזרח-מערב.

West	North	East	South
לוין	טולדנו	רול	זמיר
	1♦	1♠	Dbl
2♠	3♥	4♠	All Pass

החוזה המתוח 4♠ בוצע: ההגנה הובילה בהארט והתמידה בסדרה זו (מזרח חתך בידו שלוש פעמים), בעוד הכרוז **יוסי רול** שיחק שלוש פעמים קלאב כדי להגביה את הסדרה. לבסוף נותרה לו רק אפשרות אחת: A♠ ועקיפה לעבר ה-J. סדרת השליט התנהגה היטב והחוזה בוצע. עוד 8 IMP לקבוצת בירמן.

בבורד הבא היתרון הזה כמעט נעלם:

Dealer East, Vul N/S



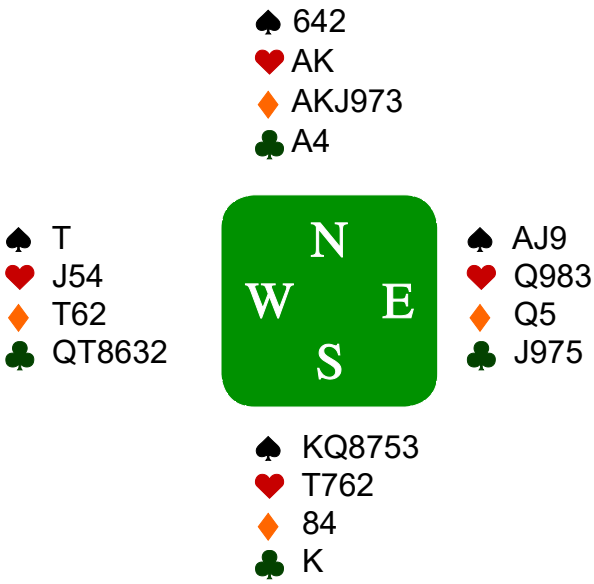
West	North	East	South
לנגי	בירמן	ברקת	אלטשולר
		Pass	1NT
Pass	2♥	Pass	2♠
Pass	3NT	All Pass	

אלון החזיק שישייה גרועה בספייד ונקודות מפוזרות בכל הסדרות האחרות. הוא החליט להכריז כאילו יש לו חלוקה מאוזנת של 5-3-3-2 והגיע לחוזה טוב.

אמנם ניתן להפיל את החוזה לאחר הובלה ב-♦J, אבל **אסף לנגי** (מערב) הוביל בצורה טבעית 5♣ (רביעי מלמעלה). מזרח זכה ב-♣A, ודרום זכה בלקיחה השנייה עם ♣K. כעת הוא החל לפתח את סדרת הספייד, ♠A וקלף נמוך מידו. הוא מסר שתי לקיחות בספייד ושתי לקיחות בקלאב וביצע 3NT בדיוק. בשולחן השני הסתפקו **עמי זמיר – אורן טולדנו** בחוזה של 2NT שבוצע עם לקיחה עודפת.

יתרון קבוצת בירמן גדל ל- 113.77:127, אבל בבורד האחרון של המושב השלישי הוא צומק בצורה משמעותית לאחר הכרזה יפה של **עמי זמיר – אורן טולדנו**.

Dealer East, Vul None



West	North	East	South
לוין	טולדנו	רול	זמיר
		Pass	Pass
Pass	1♣ (1)	Pass	1♠
Pass	2♦	Pass	2♠
Pass	3♠	Pass	3NT
Pass	4♣	Pass	4♥ (2)
Pass	4NT	Pass	5♣ (3)
Pass	5♦	Pass	6♠ (4)
Pass	6♠	All Pass	

הסבר המכרז:

(1) חזק (16+, חלוקה כלשהי)

(2) Last Train Cuebid. עדיין מעוניין בסלם למרות שאין לו קונטרול להראות.

(3) 1 או 4 קלפי מפתח (כולל ♠K)

(4) יש ♣K + ♠Q

שימו לב שדרום לא פתח בהכרזה חלשה בגובה 2 בגלל הרביעייה הצדדית בהארט. ההכרזה לקראת סלם הייתה מדויקת, ולבסוף צפון החליט שאיכות השליטים של שותפו מצדיקה הכרזת סלם. הביצוע לא היה קשה: דרום הוביל פעמיים ספייד נמוך מהדומם ומסר לקיחה בודדת ל-♠A: 980+.

בשולחן השני:

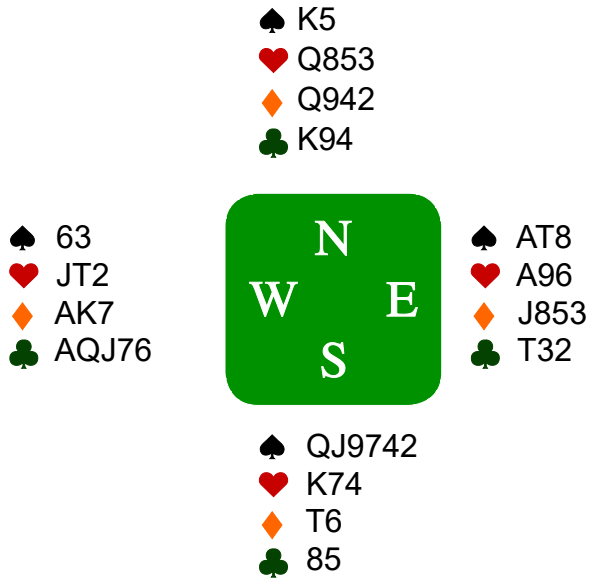
West	North	East	South
לנגי	בירמן	ברקת	אלטשולר
		Pass	Pass
3♣	3NT	Pass	4♠
Pass	Pass	Pass	

הכרזת הפרעה חריפה (במושב השלישי) עם שלוש נקודות גבוהות בלבד ושישייה בקלאב שיבשה את הדו-שיח בין צפון לדרום, והם עצרו ב-♠4.

לפני המושב האחרון הובילה קבוצת בירמן 124.77:127, והכול היה פתוח.

בבורד הבא היתרון עבר לקבוצת ברקת:

Dealer East, Vul N/S

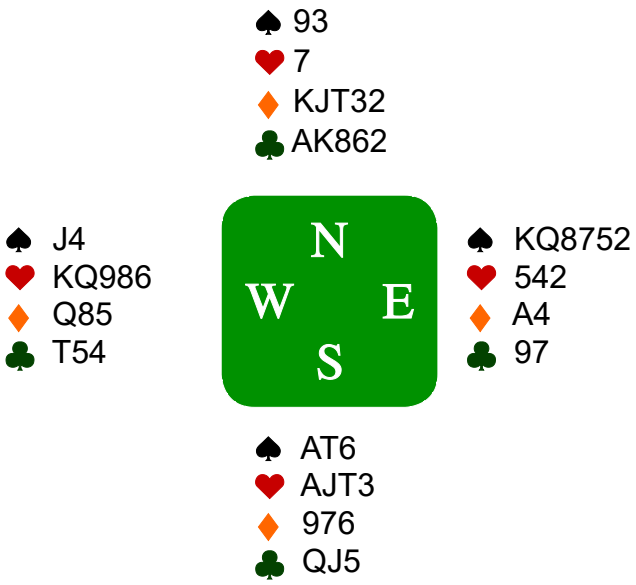


West	North	East	South
לוין	טולדנו	רול	זמיר
		Pass	2♠
Dbl	3♠	Dbl	Pass
4♣	Pass	Pass	Pass

אמיר לוין (מערב) בחר להכפיל את הכרזת הפתיחה החלשה 2♠. **אורן טולדנו** (צפון) העלה את ההפרעה ל-3♠ עם 2 קלפי ספייד בלבד. **יוסי רול** (מזרח) היה יכול לתת ליריבים לשחק 3♠ ולקחת 200+, אבל הוא בחר ב-Dbl (לא מעניש) גבולי עם חלוקה לא אידיאלית. החוזה הסופי 4♣ היה חסר סיכוי לאחר הובלה ב-K♠: הכרוז מפסיד לקיחה אחת בכל סדרה. בשולחן השני **אסף לנגי** (מערב) קנה את החוזה ב-3♣ וביצע אותו.

ואז באה החלוקה שבסופו של דבר התברר שהכריעה את אליפות הליגה:

Dealer North, Vul N/S



West	North	East	South
לוין	טולדנו	רול	זמיר
	1♦	1♠	Dbl
Pass	2♣	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	

המשוואה פתיחה + פתיחה = משחק מלא, זקוקה אולי לריענון לנוכח העובדה שפתיחות עם 11 נקודות הן כיום מאוד נפוצות. לאחר ששותפו הראה את סדרות המיינור **עמי זמיר** (דרום) הכריז 3NT עם עוצר בודד בספייד. לאחר הובלה ב-J♠ אי אפשר למנוע ממזרח חמש לקיחות בספייד ואחת בדיאמונד. החוזה נפל פעמיים, 200+ לקבוצת בירמן.

West	North	East	South
לנגי	בירמן	ברקת	אלטשולר
	1♦	2♠	Dbl
Pass	3♣	Pass	3♠
Pass	4♣	Pass	4♦
Pass	5♦	All Pass	

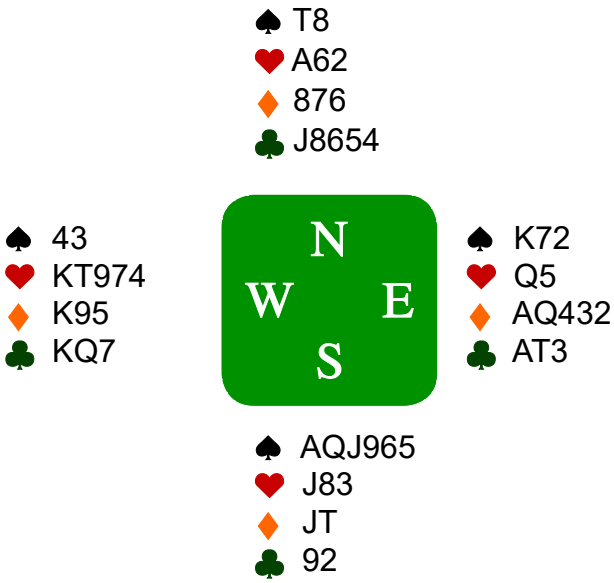
במצב דומה (לאחר שמזרח התערב 2♠ במקום 1♠), **גלעד אלטשולר** (דרום) העריך נכון שעוצר בודד בספייד לא יספיק לביצוע 3NT והכריז קיו-ביד 3♠. לאחר מכן הוא תיקן 4♣ ל-4♦. האם זו הכרזה מחייבת למשחק מלא? זה עניין של הסכם בין השותפים אם מותר לעצור ב-4 מיינור לאחר מהלך הכרזה חזק כאשר

לא נמצא עוצר בסדרת היריבים. **אלון בירמן** (צפון) לא היה בטוח והעלה ל-♦5. הוא זכה בלקיחה הראשונה עם ♠A, ולאחר הצלחת העקיפה החוזרת נגד ♦Q הוא ביצע משחק מלא ♦5 (+600) והעניק לקבוצתו 13 IMP חשובים.

בתשעת הבורדים שנותרו הצליחה קבוצת בירמן לרשום IMP בודד, אבל זה הספיק. כולם שיחקו היטב והקבוצה היריבה הצליחה להשיג 8 IMP בלבד. כל המושב הסתיים בתוצאה נמוכה מאוד של 14:16.

ביד הבאה מהלך ההכרזה היה זהה בשני השולחנות, וכך גם ההובלה שהייתה נורמלית לגמרי, אבל בדיעבד מכרה את החוזה.

Dealer East, Vul All



West	North	East	South
לוין	טולדנו	רול	זמיר
לנגי	בירמן	ברקת	אלטשולר
		1NT	Pass
2♦	Pass	2♥	2♠
3♠	Pass	3NT	All Pass

ניתן להפיל את החוזה 3NT שלוש פעמים לאחר הובלה בהארט (סדרת היריבים) וחזרה של צפון ב-♠T לעקיפה חוזרת נגד ♠K. אפילו הובלה בסדרת מיינור מספיקה כדי להפיל את החוזה פעם אחת (לכרוז רק 8 לקיחות). במציאות ההובלה ב-♠Q יותר מדי מתבקשת. כך הובילו **עמי זמיר וגלעד אלטשולר.** שני הכרוזים קיבלו את הלקיחה התשיעית (♠K) וביצעו את החוזה בדיוק.

המתח נשמר עד הסוף בעוד קבוצת ברקת עושה מאמצים אחרונים לנצח ומצליחה בשלושת הבורדים האחרונים לצמצם את ההובלה אבל לא לחולל מהפך. היד האחרונה היא יד של חוזה חלקי. **זמיר-טולדנו** מורשים לשחק ולבצע 2♥. **אילן ברקת** בוחר בהכרזת Balancing חריפה בעלת פוטנציאל להיענש ומצליח לדחוף את יריביו לגובה 3. הם נופלים פעם אחת במצב לא פגיע. רווח של 4 IMP אינו מספיק לקבוצת ברקת שהתחילה את הליגה רע מאוד ובכל זאת עשתה כמעט את כל הדרך עד לאליפות. למרות ה-carryover חסרים לקבוצת ברקת 4.23 IMP, ויריביהם קבוצת **אלון בירמן** הם אלה שחוגגים אליפות. כל הכבוד לשתי הקבוצות ששיחקו היטב בגמר ושמרו את צופי BBO במתח עד הרגע האחרון.

נופשון פסח פאפוס

18-23/4/2022

מקומות אחרונים

6 ימים | 5 לילות

אירוח על בסיס "הכל כלול"

המחיר

€1,155

ליחיד בחדר זוגי

תוספת לחדר יחיד: €310

במלון הספא המפואר

Leonardo Plaza Cypria Maris Beach & Spa

המלון כולל: בריכה, ארבע מסעדות, ברים, מרכז ספא ויחידות אירוח אלגנטיות הטבולות בגינה בת 6,000 מ"ר עם רצועת חוף. החדרים נפתחים למרפסות פרטיות עם נוף לים או להרים. מרכז הספא מציע בריכה מקורה, סאונה, אמבט עיסוי, מכון כושר ומגוון טיפולים

המחיר כולל

- טיסות ישירות בשעות נוחות
- 6 ימים, 5 לילות
- **"הכל כלול"** ארוחות, שתייה, אלכוהול, פינוקים
- משחקי ברידג'
- טיול מיוחד (טיולים נוספים לבחירה)
- מיסים
- העברות
- כניסה חופשית למתחם הספא
- טיפים לנותני השירותים

לפרטים והרשמה:

גדי בן-בסט 050-5364604

פקס: 03-6040940

bnbg.ben@gmail.com

www.bnbg.co.il

גדי בן בסט - נופשוני ברידג' בארץ ובעולם

לראשונה תחרות אונליין לילדים ב-BBO

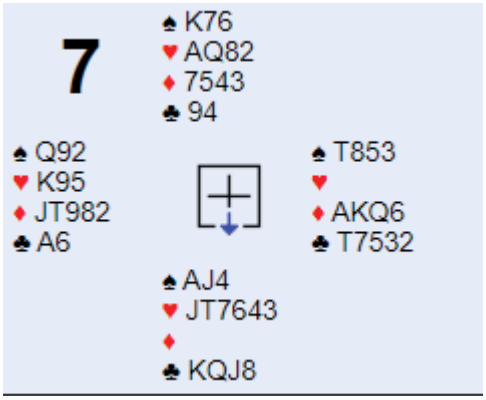
ב29.1.22 התקיימה לראשונה תחרות אונליין לילדים ב-BBO.

בתחרות השתתפו 18 זוגות תלמידים שהתחילו ללמוד ברידג' השנה מהערים רעננה, הוד השרון, פתח תקווה ואשקלון.

תוצאות התחרות:

צפון - דרום	מזרח - מערב
מקום 1 - אשד גולד - גיל רמות	**מקום 1** - ליה זינדלשטיין - רון שטרק
מקום 2 - עמית גפשטיין - נעם פטל	**מקום 2** - אלון ברונשטיין - אייל שוורץ
מקום 3 - אסף פז - נועם הר	**מקום 3** - אלון קלקס - גיא רן

במקום הראשון הכללי זכה הזוג אשד גולד - גיל רמות מהוד השרון.
לפניכם יד מעניינת שבוצעה על ידי הזוג:



לאחר פתיחת 1הארט בדרום, צפון יכול לשדרג את ידו ל-11 נקודות לאחר התאמה ולהכריז 3הארט. לדרום אמנם 12 נקודות בלבד, אך עם שישייה בהארט וחוסר בסדרת הדיימונד הוא מקבל את ההזמנה ומכריז משחק מלא - 4הארט. עם 21 נקודות בלבד של השותפות ניתן לבצע משחק מלא!

תודה למורים המסורים: ארנה גל, מתי בוברוב, גלעד רמלר ומאור לידרמן.

תודה גם לאסף עמית וחן שגב על ניהול התחרות.

כל הכבוד לכל המשתתפים, מצפים לראות אתכם גם בתחרויות הבאות!

פסטיבל GoBridge ה-3

עם גלעד אופיר

12-16 במאי, 2022

5 ימים מלאים / 4 לילות

(הגעה בשעות הבוקר, חזרה בערב)

הצטרפו לחגיגה יוצאת דופן במלון היוקרתי
Rodos Palladium ★★★★★ באי הנופש המפנק רודוס

1,120 € בלבד

לאדם בחדר זוגי על בסיס חצי פנסיון

תוספת לאדם בחדר יחיד - 280 €

כל החדרים עם מרפסות ונוף לים (ע"ב זמינות)

טיולים מיוחדים

כלולים במחיר

טיסה פרטית וישירה במטוס שכור ובלעדי לבאי הפסטיבל

ברידג', טיולים והמון פינוקים

מה הכנו בשבילכם? (**הכל כלול** כמובן...)

- טיסה פרטית וישירה ★ מיסים והעברות ★ ערבי בידור ★ טיולים מהנים בליווי מדריכים
- ערב סיום חגיגי במיוחד ★ כניסה חופשית למתחם הספא המפנק ★ שעות מתוקות
- בריכות פנימיות וחיצוניות בקו הים ★ טיפים לנותני השירותים

פעילויות ברידג' לכל הרמות: סמינר ברידג' מפי **גלעד אופיר** ★ ערכת לימוד וחומר לימודי כתוב
- תחרויות ברידג' נושאות גביעים ופרסים ★ משחקים מודרכים עם מדריך צמוד
- שתיה חמה וקרה במהלך המשחקים ★ הרצאות מיוחדות ★ צפו להפתעות!

להרשמה ופרטים לחצו כאן

RODOS PALLADIUM
LEISURE & WELLNESS
★★★★★

להזמנות ופרטים נוספים

077-3330775 (שלוחה 3) Gilad@GoBridge.co.il

סמינר איגודי הברידג' בקפריסין - סיכום

בין התאריכים 30-28 בינואר 2022, התקיים בקפריסין סמינר איגודים של התאגדות הברידג' האירופאית (EBL-European Bridge League)

למרות שנגיף האומיקרון עדיין היה בשיאו ברוב המקומות בעולם, הכנס התקיים פנים אל פנים כאשר נציגי האיגודים השונים לא ויתרו ורובם התייצבו למרות הקושי האובייקטיבי לטוס בתקופה שכזו.

לאחר שנתיים, מאז הפעם הקודמת, נפגשו נציגי האיגודים יחד, התעדכנו, החליפו רשמים וחוויות מתקופת הקורונה וחזרו עם תובנות חשובות.

את ההתאגדות לברידג' ייצגו **ראובן בשביץ היו"ר ואוריה מאיר המנכ"לית**. בנוסף לישראל היו 2 נציגים נוספים שהשתתפו באירוע מתוקף היותם חברי הנהלת ה EBL - **איתן לוי וגלעד אופיר** - כבוד!

עיקר הנושאים בהם דנו הפעם היו: מגפת הרמאויות באונליין ודרכי ההתמודדות עמה, התמודדות האיגודים עם מגפת הקורונה והשפעותיה על האיגודים והמועדונים המקומיים, הוצגו תוצאות מחקרים חדשים בנושאים הקשורים לברידג', מהם נגזרו דיונים חשובים נוספים למשל: היתרונות והחסרונות של קיום קטגוריית נשים והאם לא הגיע הזמן לבטל את הקטגוריה הזו? שילוב טרנסג'נדרס / רב מינים בענף, שילוב טכנולוגיות בברידג' ועוד.

אוריה מאיר וגלעד אופיר העבירו את ההרצאות המרכזיות בהצלחה וזכו לתשבחות רבות מיתר האיגודים שרואים בישראל כמובילה בתחומים רבים בברידג'.

גם אם נדמה היה לנו שאנחנו מתמודדים לבד מול בעיות שייחודיות לנו בישראל, מסתבר שבכל העולם, כולם באותה סירה וכולם מתמודדים עם אותן הבעיות בדרכים המתאימות לכל איגוד וזה היה הדבר המעניין והמפרה ביותר.

שיאו של האירוע היה כשנשיא ה - EBL, **יאן קמרס** הפתיע את **איתן לוי** שלנו, והעניק לו את אות הכבוד העילאי - מדליית הזהב של ה-EBL, מדליה השמורה למתי מעט.

מימין לשמאל: ראובן בשביץ היו"ר, אוריה מאיר המנכל"ית, רונה ג'יאנריגו - נשיא ההתאגדות העולמית, גלעד אופיר - חבר הנהלת ההתאגדות האירופאית

אוריה מאיר, מרצה בנושא התמודדות ההתאגדות עם אתגרי הקורונה

איתן, ששימש בעבר כנשיא ההתאגדות הישראלית לברידג׳ במשך 6 שנים וממשיך לתרום ככל יכולתו גם היום, משמש גם שנים רבות כחבר הנהלת ה- EBL ויו״ר ועדת החוקה שם.

הוא אחראי על קיום סדנאות להכשרת מנהלי תחרויות בינלאומיים ובשורה התחתונה מדובר באדם משכמו ומעלה שערך הנתינה הוא נר לרגליו.

איתן, אנו גאים בך!

ראובן בשביץ גאה, עם דגל ישראל

גלעד אופיר מרצה בנושא ההתמודדות עם תופעת הרמאויות באוליין

מימין לשמאל: ראובן בשביץ היו״ר, איתן לוי - חבר הנהלת ה-EBL עם מדליית הכבוד, יאן קמרס - נשיא ה-EBL

הכל נשאר במשפחה

האם, רותי, נחשבת שלא בכדי לעמוד תווך מרכזי וכחלק מדור המייסדים של הברידג' הישראלי, כשגם ילדיה, ברק, נורית ושביט, דואגים להמשיך את השושלת ולפתח את דור העתיד של הענף. קווים לדמותה של משפחת ליברמן, משפחה ברידג'יסטית מיוחדת במינה

לרגל יום המשפחה שחל ממש לאחרונה, בחרנו בהתאגדות הישראלית לברידג' להאיר בזרקור על אחת המשפחות המשפיעות ביותר על ענף הברידג' בישראל, כזו אשר הצמיחה במרוצת השנים כמה מטובי המוחות הברידג'יסטים וממשיכה גם בימים אלו ממש לעשות רבות למען פיתוח הענף בכל הרובדים.

אנחנו מתכוונים כמובן למשפחת ליברמן המורחבת, שמציגה לראווה לא פחות מ-4 ברידג'יסטים מוערכים, כל אחד בתחומו. את הכבוד יש לתת בראש ובראשונה לאם המשפחה, הלא היא **רותי ליברמן-ברקי** (77) הנחשבת שלא בכדי לאחד מעמודי התווך וכמי שנמנית על דור המייסדים של הברידג' הישראלי.

"הברידג' החל אצלי מאוד מוקדם", היא מספרת במבט לאחור. "אני עוד זוכרת את ההורים שלי משחקים ברידג' בבית. אמא שלי הייתה זו שהביאה אותו כאחד מבין כמה משחקי קלפים בהם הייתה נוהגת לשחק במועדוני היהודים באלכסנדריה שבמצרים, שם היו משחקים ברידג' יחד עם משחק נוסף שנקרא בלוט".

אלא שההיכרות המשמעותית של רותי עם הברידג', זו שהיוותה עבורה גם טבילת אש ראשונה, התרחשה בהיותה נערה. "הייתי אולי בת 16 או 17", היא משחזרת. "יום אחד נחשפתי בעיתון למודעה על פסטיבל הברידג' הבינלאומי שנערך באותהשנה במלון דן בתל-אביב. החלטתי שאני רוצה ללכת ומשכתי איתי גם את אחי הגדול, דני, שכבר שיחק ברידג' כמה שנים קודם לכן. היינו מאוד סקרנים לראות בפעם הראשונה איך זה באמת לשחק ברידג'. אחרי זמן מה, הסתבר שזקוקים לכמה מתנדבים בשולחנות. לא אשכח איך אחד ממנהלי התחרות האנגליים הציעו שנתיישב לשחק באחד מהם, ואני לתומי מיד קפצתי על המציאה. אחי דני חשב שאני לא נורמלית, אבל אני השבתי לו שאין מה לדאוג, הרי גם כך אף אחד לא מכיר אותנו. התמזל מזלנו, כשהתברר שהזוג מולו שיחקנו היו לא אחרמאשר ריקי מרקוס, אלופת עולם מוערכת, וברון פון, שהיה שחקן ברידג' מפורסם לכשעצמו. באותו זמן כמובן לא ידענו מי הם, ובמזל יוצא דופן הצלחנו לגבור עליהם ב-2 בורדים. זו הייתה סנסציה מטורפת, מה גם שהם הגיבו בעצבנות ועזבו את השולחן בהפגנתיות. מיד ניגשו אלינו כמה שחקנים ושאלו מה קרה. כשהבנו מול מי שיחקנו היינו בהלם מוחלט. אפשר לקרוא לזה 'מזל של מתחילים', אבל העובדה היא שמאז אחי דני לא המשיך לשחק. הוא עד היום מתלוצץ ואומר שצריך לדעת מתי לפרוש בשיא...".

כשהיא מלאת מוטיבציה נוכח ההישג "הכביר", החליטה רותי לקחת את הברידג' צעד אחד קדימה. היא החלה לשחק באופן קבוע ומקצועי במועדון הברידג' הישן ברחוב אבן-גבירול בתל-אביב, "בתקופה בה כמעט לא היו נשים ששיחקו ברידג', שלא לדבר בכלל על חברה צעירים".

לימים הייתה ממקימי **מועדון הברידג' בבית הלוחם** באפקה **ומועדון כפר המכביה**, שהיה לאחד המועדונים הגדולים והפעילים ביותר בארץ בשנות ה-80, בו התקיימו באופן קבוע תחרויות וקורסים עם פעילות ברידג' ענפה. לאורך השנים גם שיתפה פעולה במדי נבחרת הנשים וכן בפסטיבלים ובמשחקי ליגה יחד עם הפרטנריות סופה שוורץ, ורדה אברמוב והשותפה הבכירה דניאלה בירמן. עם האחרונה אף זכתה במדליית הארד באליפות אירופה לזוגות, כשבנוסף היא מחזיקה גם במדליית זהב מהמכביה, שם שיחקה יחד עם מיגרי צור-קמפינלה.

מזה עשרות שנים משמשת רותי כאחת ממורות הברידג' המובילות בישראל. בשנת 2007 הקימה את מועדון "השרון" בכפר סבא יחד עם **אלדד גינוסר, גלעד אופיר ורון פכטמן**, כששני הראשונים פרשו בינתיים ובמקומם הצטרף **בני ליבסטר**. המועדון שהינו אחד מהמועדונים הגדולים בארץ ממשיך גם בימים אלו לפעול במלוא המרץ.

לדבריה: "הברידג' היה ונותר אחת האהבות הכי גדולות בחיי. אני לא מכירה עוד הרבה משחקים שפשוט כל כך כיף לשחק אותם, שלא לדבר על התוספת האינטלקטואלית והחברתית שיש בהם, גם מהבחינה שהראש כל הזמן צריך להיות עסוק, לעבוד ולחשוב בו זמנית. מבחינה חברתית זכיתי להכיר בזכות הברידג' אנשים מכל רחבי העולם, בין אם במפגשים פיזיים בפסטיבלים, נופשונים או דרך האינטרנט. לידיעתי, אין הרבה משחקים שמשלבים ילדים בני 8 ומעלה עם סבים וסבתות - כשווים בין שווים. יש משהו קסום וטהור בברידג', שאני מתפעמת ממנו בכל פעם מחדש". בנוסף לפעילות הנרחבת בפיתוח הברידג' בארץ במסגרת ההתאגדות הישראלית לברידג' ולימוד ברידג' בבתי דיור מוגן, שיתפה רותי פעולה עם דוד ז"ל ודניאלה בירמן בניהול נופשוני ברידג' בארץ ובחו"ל.

התפוח לא נפל רחוק מן העץ

שביט סם

מבין חמשת ילדיה של רותי, שלושה קשרו את גורלם יחד עם הברידג' ואף הפכו אותו לעיסוק מרכזי בחייהם.

הראשון שביניהם הוא **שביט מס** (55), ראש מועצת קדימה-צורן לשעבר, מגשר ויועץ במקצועו, שמספר עד כמה הברידג' היווה חלק אינטגרלי

מילדותו. "אני זוכר שהגעתי פעם אחת הביתה וראיתי איך אמא שלי מנסה ללמד קבוצה של נשים ברידג'. לאט לאט אזרתי אומץ והתיישבתי לידן, וכך למדתי את המשחק תוך כדי תנועה".

שביט הפך עם השנים לשחקן ברידג' מוביל בקטגוריות הנוער השונות, ובהמשך גם בליגה הלאומית וגביע המדינה (אותו זכה להניף פעמיים יחד עם האם, רותי). כיום לאור עיסוקיו השונים הוא משחק מדי פעם במועדון "השרון", כשלעיתים הוא חובר למשחק משותף עם אחיו הצעיר, **ברק**.

"במשך הרבה מאוד שנים נהניתי מאוד לשחק ברידג'. ניהלתי גם הרבה תחרויות מגיל צעיר, עוד לפני הצבא, ואף הייתי לדעתי הישראלי הראשון שהוסמך כמנהל תחרויות על ידי האיגוד האירופאי".

שביט הגדיל לעשות ובשנת 2001 הקים בהולנד חברה לאספקת ציוד ברידג' לכל רחבי העולם, זאת לאחר שרשם פטנט על שולחן ברידג' מיוחד שכלל קופסאות הכרזה בעויות בתוכו, כשמאוחר יותר אף פיתח כרטיסי הכרזה סימטריים שאפשרו לשחקנים שמאליים וימניים כאחד לשחק בנוחות. כיום ציוד הברידג' שמייצרת החברה בבעלותו של שביט משווקת למועדוני הברידג' השונים בארץ על ידי "אריה חברה לקלפים".

"הברידג' היה ועודנו משחק מדהים שמחבר בין אנשים. בזכותו הצלחתי להיטמע בתוך הקהילה המקומית בהולנד, שם התגוררתי במשך 7 שנים. בהזדמנות זו חשוב לי לברך את ההתאגדות, המועדונים והמורים שמפתחים דור ברידג' חדש. אני מקווה שבעזרתם הענף שלנו ימשיך להתפתח, ובתקווה שהקורונה תתפוגג במהרה, ואנשים יוכלו לחזור לשחק ברידג' במועדונים ללא כל חשש, ובעיקר פחות דרך המחשבים, פלטפורמה שאני אישית פחות מתחבר אליה".

גם **נורית ליברמן** (47), האחות הצעירה יותר במשפחה, נחשבת לברידג'יסטית מחוננת. היא מלמדת ברידג' מזה קרוב ל-30 שנה, בעיקר כמדריכת קורסים להוראה במועדון "השרון" או במועדון קנטרי רעננה, כשבמקביל היא מתפרנסת למחייתה כעצמאית בתחום התרגום, הייעוץ והניהול.

"האמת היא שאני גדלתי לתוך הברידג'", היא מספרת בגילוי לב. "כשנולדתי אמא שלי כבר הייתה עמוק בפנים, שיחקה וניהלה מועדון. למעשה, המועדון הראשון שלה פעל אצלנו במרתף הבית ברעננה. כך גדלנו אני ואחיי, כשבגיל 6 כבר עברתי את קורס המתחילים הראשון שלי, ומהר מאוד נשאבתי פנימה בקסמו של הברידג'. היינו מתיישבים ועוזרים לאמא, וכך נכנסנו מיד לעניינים, מה שסייע לנו ללמוד עוד ועוד ונדבכים במשחק. לא הרבה שנים לאחר מכן סיימתי גם קורס מנהלי תחרויות, וכבר בתור נערה צעירה התחלתי ללמד".

כשהיא נדרשת לתאר את חשיבות משחק הברידג' עבורה, משיבה נורית בצורה שאינה משתמעת לשתי פנים: "ברידג' היה ונשאר משחק חברתי בראש ובראשונה, כזה שמחבר בין אנשים, על אחת כמה וכמה בגיל השלישי, בו הצורך בחברה גובר משמעותית. עצם ההגעה למועדון והמפגש הבינאישי, הם דברים שאין להם תחליף. אני בטוחה שהברידג' ימשיך לשחק תפקיד מרכזי, בתקווה שעוד ועוד אנשים ייחשפו אליו", כך לדבריה.

העתיד כבר כאן

האח הצעיר, אך מי שמצליח להטביע את חותמו מדי יום כאחד מהשמות הבולטים בענף הברידג' הוא **ברק ליברמן** (40). עד לפני הקורונה ניהל האחרון שני מועדוני ברידג' בהרצליה ופתח-תקווה, אך עם פרוץ המגפה העביר את כלל הפעילות לזירת האונליין תחת מועדון "ברידג' אונליין אקדמי" שבניהולו המהווה מועדון המקיים פעילות ברידג' מקוונת ענפה, הכוללת קורסים, תרגולים, משחקי אונליין ועוד, עם מאות תלמידים פעילים מכל טווח הגילים והרמות.

"בתור ילד אני זוכר את עצמי במקום ללכת לישון, מתעניין בכל מה שהתרחש אצלנו במועדון המאולתר במרתף", חוזר ברק אל תקופת ילדותו בחיק המשפחה הברידג'יסטית. "אפשר לומר שהברידג' טבוע בתוכי מגיל 0. זו הסיבה שכבר בגיל מאוד צעיר התחלתי להשתתף בתחרויות ואף לנהל אותן".

במקביל להיותו בעלים של מועדון ומורה ברידג' עסוק, ברק הינו גם יזם ברידג' בכל רמ"ח איבריו. בימים אלו ממש הוא עובד על הפיתוחים האחרונים יחד עם חברה בשוויץ עבור אתר מתחרה ל-BBO בשם BRIDGE CHAMP. "המטרה של האתר היא לשמש אלטרנטיבה מתקדמת וידידותית יותר למשתמש, כזו שתתן גם שירות טוב יותר למועדונים, לשחקנים ולהתאגדויות. האתר למעשה כבר הושק, ואפשר לפתוח שולחן ולשחק בשיחת וידאו ומיקרופון ללא עלות. במהלך החצי השנה הקרובה ייפתח המודול של התחרויות, כך שבהחלט יש למה לצפות".

לדברי ברק, ברידג' עבורו הוא דרך חיים. "ברידג' זה משפחה, זה עבודה, ובעיקר אהבה שהפכה לשפה אצלנו בבית. כמו שיש בית בו מדברים ספרדית או צרפתית, כך אצלנו בבית דיברו ברידג'. אני חולם ומייחל לכך שהברידג' יישמר. זו הסיבה שהחלטתי להרים את הכפפה ולנסות לחבר אותו לעולם המודרני והטכנולוגי. אין ספק שאנשים ימשיכו לשחק במועדונים, אבל במקביל עלינו לקחת את השינוי שנכפה עלינו עקב המגפה ולהפוך אותו להזדמנות. אני בטוח שאפשר להגיע לקהל צעיר יותר, שאולי קודם לכן לא היה לו את הזמן והפנאי הדרוש. אחד הדברים המרגשים שראיתי בפסטיבל באילת, שם השקנו לראשונה את BRIDGE CHAMP, היה לראות את הילדים שלי יושבים על המחשבים שהבאנו לשם, ומשחקים ברידג' להנאתם. זה מרגש בעיניי לראות איך אנחנו מצליחים להפוך את הברידג' ממשחק ברידג' שנתפס לעיתים כמיושן או של מבוגרים, למשחק אינטראקטיבי שהילדים יכולים ליהנות ממנו בבית. זה המקום אליו אנחנו כקהילת הברידג' צריכים לחתור אליו, על מנת להביא דם חדש שיפיח רוח חדשה ומרעננת בענף".

פרויקט "הדור הבא" חוזר ובגדול

אחרי שנתיים של השבתת פעילות נוכח משבר הקורונה, חוזר פרויקט "הדור הבא" של ההתאגדות כשהמטרות העיקריות:
טיפוח יסודות הברידג' בקרב ילדים ובני נוער, חשיפת הענף בפני קהלים צעירים חדשים בכל רחבי הארץ ואיתור כישרונות שישתלבו בעתיד בנבחרות הצעירים של ישראל

עד לקורונה, העשור האחרון התאפיין בתור זהב של ממש עבור הברידג' הישראלי והצליח להסב גאווה אדירה עם הישגים יוצאי דופן בזירה הבינלאומית, ובדגש על נבחרות הצעירים שניצבו בצמרת הענף.

אחת הסיבות להצלחה זו היא עבודה שיטתית וארוכת טווח של ההתאגדות הישראלית לברידג', המושתתת על חזון הדוגל בקידום הענף והגדלת בסיס הפירמידה, באמצעות חשיפתו בפני קהלי יעד צעירים כבר בגילאי בית ספר, ובניסיון להרחיב את יריעת השחקנים והשחקניות שיפקדו בהמשך את המועדונים.

הפרויקט החל את דרכו כבר בשנת 1996 בניהולה של **חנה שזיפי** ולאחר מספר שנים זכה להחייאה מחדש ב-2009 על ידי **אוריה מאיר**. ב 2013 **אוריה מאיר** מונתה כמנכל"ית ההתאגדות **ומושיקו מיוחס** נכנס בנעליה. למרבה הצער מאז פרצה הקורונה לחיינו, הפרויקט הוקפא ורק בספטמבר 2021 אפשר היה להתחיל להתניע את הפרויקט מחדש. עד שימצא רכז מתאים, לקחה על עצמה **אוריה מאיר** את תפעול הפרויקט, כשהיא שומרת על קשר עם המורים הפעילים, דואגת לקיום מסגרת תחרותית לילדים מותאמת לתקופה (גם אונליין), ומסדירה את תכנית הלימודים העדכנית.

עם זאת, פרוייקט בסדר גודל שכזה דורש רכז ייעודי ולשמחת כולם, בימים אלו מונתה **גיא ממן**, לתפקיד רכזת הפרויקט הקבועה וסוף סוף אפשר לנשום לרווחה - הפרויקט חוזר למסלולו עם שלל משימות, רעיונות והמון מוטיבציה.

גיא (בת 28), שצמחה בעצמה מתוך הפרויקט, בוגרת קורס מורים של ההתאגדות הישראלית לברידג' וזמנית על סגל נבחרת הנשים המורחב, ניצלה את ההזדמנות כדי לשטוח את משנתה ושאיפותיה לעתיד הקרוב:

גיא ממן, הרכזת החדשה

"שמחתי מאוד לקבל את ההצעה לקדם את הצעירים בברידג'. זה משהו שמאוד מדבר אליי, ואני מאמינה שאוכל לקדם בצורה נכונה. בשנים האחרונות ראינו הרבה שחקנים צעירים איכותיים שנכנסים למעגל הברידג'. השאיפה שלי היא להמשיך את המגמה הזו ואף להעצים אותה", כך לדבריה.

על פי התכנית הספורטיבית המתגבשת בימים אלו צפוי פרויקט "הדור הבא" במתכונתו המחודשת, לכלול שורה של תחרויות לאורך כל השנה, לרבות אליפויות ילדים ובתי ספר, קורסי העשרה ופרויקטים מיוחדים אחרים (כגון הרצון לקדם קורס ברידג' ייעודי באוניברסיטה עבור קהל הסטודנטים ועוד).

המטרה היא לעבות את הפעילות ככל הניתן. זה אומר גיוס מורים חדשים, כמו גם החזרה של מורים ותיקים שכבר עבדו בפרויקט, שכן הרצון הוא לייצר המשכיות גם אחרי שהילדים נחשפים לשיעורי הברידג' בבית הספר, בעזרת מסגרות נוספות של חוגים, וכן השתלבות בפרויקטים נוספים של ההתאגדות כמו פרוייקט "פסגה" או פרויקט "ספורטאיות עלית" (שהיה מוצלח מאוד ומתוכו צמחה נבחרת הנערות הראשונה לאחר תקופת יובש של 12 שנים).

עם חידוש הפעילות, מציינת גיא את ערוץ היוטיוב החדש שנפתח לאחרונה במסגרת הפרויקט ("ברידג' צעירים"), אליו יועלו תכנים באופן שוטף במטרה לסייע לקהל הצעיר לזכות להסברים ברידג'יסטיים נגישים מכל סמארטפון או מחשב.

יו"ר ההתאגדות הישראלית לברידג', ראובן בשביץ:

צילום: דנה וזואנו

"סוף סוף, לאחר שנתיים קשות של קורונה שבהן הפרויקט לא פעל והמסגרות המיועדות למצטיינים הופסקו אנחנו חוזרים ובגדול עם המון תכניות. אני שמח על המינוי החדש של גיא, אשר צמחה מתוך הפרויקט ומכירה אותו היטב. גיא מביאה עמה רוח חדשה, המון מוטיבציה ויכולות רבות. אני רוצה להודות **לחברי ועדת צעירים וחברי ועדת הוראה** על מעורבותם בפרויקט וכן ל-**אוריה מאיר**, ששמרה על הגחלת בחצי השנה האחרונה והתניעה מחדש את הפרויקט, כל זאת בנוסף למשימותיה הרבות כמנכל"ית ההתאגדות. גיא תקבל את כל הסיוע הנדרש ותהנה מהניסיון שנצבר עד כה ובעיקר, תמשיך לפתח את הפרויקט ולהתאימו לזמנים החדשים שבהם אנו חיים. אין לי ספק שהפרויקט נמצא בידיים הכי טובות שיש ואני סמוך ובטוח שגיא תדע להוציא לפועל את יעדי ההתאגדות בנוגע לצעירים. אני בהחלט מצפה לראות את פירות הפרויקט, מהם נהנה בשנים הבאות".

אוריה מאיה, במרכז, שומרת על הגחלת בתקופת הקורונה, דצמבר 2021

אליפות פורים

17.3.22 בבית ההתאגדות ברעננה

(בקטגוריות ברידג' מתחילים ומתקדמים).

המעוניינים להשתתף בתחרות מוזמנים ליצור קשר עם גיא, רכזת הפרויקט
בטלפון 052-5553956 או במייל:
Gaimamanyouth@gmail.com.
כמו כן, מורים המעוניינים להשתלב במערך מורי הברידג' לילדים מוזמנים ליצור קשר עם גיא

אליפות בתי הספר האחרונה שהתקיימה בפברואר 2020,
רכז הפרוייקט מושיקו מיוחס

טקס הגביעים באליפות בתי הספר במסגרת פסטיבל הברידג' הבינלאומי בת"א 2010

יוסי, ילד שלי מוצלח

יוסי רייכמן, מנהל מועדון כפר-סבא, קיבל תואר חדש כמנהל תחרויות (דרגה 3 מתוך 4 אפשריות) והפך למנהל תחרויות בכיר בהתאגדות. הגיע הזמן להכיר את האיש המיוחד ורב-הפעלים

אל חגיגות הדרגה הצטרפו ב-25 בינואר האחרון גם חגיגות יום ההולדת של יוסי רייכמן, אחת מדמויות הברידג' המוערכות במחוזותינו, יום הולדת 70 עגול.

עבורנו בהתאגדות הישראלית לברידג' מדובר בהזדמנות פז לברך את יוסי בבריאות איתנה ובעוד הרבה שנים של פעילות מבורכת למען קהילת הברידג'. במקביל, ניצלנו את המאורע החגיגי לטובת ראיון מיוחד עם האיש אשר ידו בכל ויד כל בו.

הוא מתגורר בכפר-סבא, אב ל-3 ילדים וסבא ל-5 נכדים, בעל דרגת סא"ל במיל', מהנדס אלקטרוניקה ומחשבים בהכשרתו ומי ששירת ביחידת 8200 המוערכת של חיל המודיעין.

קריירת הברידג' של יוסי החלה לפני קצת יותר מ-30 שנה. "זה קרה כשהיינו בשליחות בניו-ג'רזי מטעם משרד הביטחון", הוא משחזר בערגה. "באתר בו עבדתי יצא לי לראות כמה אנשים משחקים ברידג'. הסתקרנתי והחלטתי לגשת לקורס במטרה ללמוד את המשחק בצורה רצינית יותר. זה היה אז קורס בשיטת גורן שכבר די חלפה מן העולם, אבל עבורי זו הייתה צלילה אל תוך משחק מרתק במיוחד".

עם חזרתו ארצה בשלהי שנות ה 80 החל לשחק במועדון כפר סבא. לאחר כעשור בו שיחק במועדון כשחקן מן המניין, צורף יוסי גם לוועד העמותה והיה חבר ועד בתקופות שונות.

לאחר פטירתו של **יריב בראודה ז"ל** באמצע 2014, נקרא לדגל על ידי מספר אנשים ביניהם **רמי קרדה**, מהברידג'יסטים הוותיקים והמוערכים בארץ, שניהל בעבר את מועדון הברידג' המקומי בכפר-סבא. "זו הייתה תקופה קשה מאוד, אחרי שמנהל המועדון, יריב בראודה ז"ל, נפטר מדום לב בגיל 45 בלבד. עמדנו באותם ימים מול שוקת שבורה עם מועדון שחווה משבר עמוק. בניסיון לפתור את המצב, הצעתי את עצמי כמנהל בהתנדבות עד שיימצא פתרון". בפועל, יוסי מנהל את המועדון בהתנדבות עד עצם היום הזה.

מאחר ויוסי לא הוכשר כמנהל תחרויות עד אז, הוא בחר להתחיל במסכת לימודים במסגרת קורס מנהלי תחרויות תחת הדרכתו של אילן שזיפי, כשהוא זוכה לקבל את דרגת הניהול הראשונה במהלך שנת 2015. "המועדון שלנו התאפיין מאז ומתמיד ברמת משחקים מאוד גבוהה, ספורטיביות וחדשנות, כך שהיה לי חשוב ללמוד בצורה מיטבית את רזי ניהול התחרויות ולשמר את אופי המועדון בכל הקשור למשחק הברידג'. לא מעט אנשים עזרו לי לקפוץ למים העמוקים, כמו **איתן לוי** שפועלו בהתאגדות ובברידג' העולמי מהידועות הן, ועוד רבים אחרים, שמגיעה להם תודה על כך שעזרו לי לצאת לדרך עם קריירת ניהול תחרויות, שאני נהנה ממנה מאוד".

מאז ועד היום מנהל יוסי תחרויות ברידג' באופן ספורדי, כשהוא נקרא לדגל לא אחת גם במועדונים נוספים, כדוגמת מועדון ההגנה-רעננה, ויצו הרצליה פיתוח וכן, לאור הערכת ההתאגדות את יכולותיו והפוטנציאל שלו, הוא משולב בשלוש השנים האחרונות בתחרויות ארציות של ההתאגדות כמו גם בתחרויות הפסטיבל הבינלאומי.

לדבריו: "בשלוש השנים האחרונות החלטתי להיכנס לעובי הקורה ולקחת את נושא ניהול התחרויות צעד אחד קדימה. עברתי קורס מנהלי תחרויות דרגה 2, ולשמחתי יצא לי ממש רגע לפני פרוץ מגפת הקורונה, בפברואר 2020, לצאת לסדנת מנהלי תחרויות של האיגוד האירופאי (EBL). זו הייתה סדנא יוצאת דופן. למדנו בכל יום מ-10 בבוקר ועד 11 בלילה, כולל סימולציות והרצאות אחת אחרי השנייה. סיימתי את הקורס עם ציון B גבוה, שלצערי לא הספיק לדרגה 3, אבל נתן לי ידע וניסיון אותם לא הייתי יכול להשיג בשום מקום אחר".

יוסי לא ויתר, עבר קורס אזורי נוסף של ה EBL בסוף 2021 והפעם, הצליח לקבל את ציון ה-A הנכסף שהינו תנאי הכרחי לקבלת דרגה 3. לאחר אישור הדרגה, הצטרף לקאדר האיכותי של מנהלי התחרויות הבכירים בהתאגדות הישראלית לברידג'.

"ממש לפני מספר שבועות השלמתי עמידה בכל הקריטריונים וקיבלתי את הדרגה. עבורי זו התרגשות יוצאת דופן, שכן הדרגה משמחת אותי מאוד. באותה נשימה, זו גם אחריות גדולה ואני מתכוון להשתמש בה על מנת להמשיך ולנהל תחרויות, ללמוד ולהשתפר. אני יכול רק לומר שמקורס לקורס, אתה מגלה את העומק שיש בספר החוקים ואת רמת הבעיות שיכולות לעלות כחלק ממשחק הברידג', ועד כמה היכולת ללמוד אינה נגמרת מעולם".

היית ממנהלי התחרויות הראשונים שהוכשרו לפעילות האונליין. איך הייתה ההסתגלות?

"ייאמר לזכות ההתאגדות והמועדונים שידעו להסתגל מהר מאוד למציאות המשתנה. חשוב להבהיר כי אופן הניהול הוא שונה לחלוטין. במשחק המקוון אין את האלמנט הטכני, כלומר המערכת דואגת שלא תהיינה טעויות טכניות כגון הכרזה לא מספקת, הובלה שלא בתור וכדומה. מאידך, הבעיות מתמקדות בבעיות ברידג'יסטיות של מחשבה ארוכה,

חוסר מתן התרעה וכדומה, מה שדורש התייעצות של כמה מנהלי תחרות במהלך התחרות. כמובן שבאוליין יש את נושא החשד לרמאויות, שכן אתה לא רואה את השחקנים ולא יודע מה הם באמת עושים מעבר למסך המחשב. זה החלק הפחות נעים בכל המעבר לאוליין, שלצערנו התעצם בתקופת הקורונה".

אתה מנהל בשנים האחרונות את מועדון כפר-סבא ביד רמה. איך השפיעה עליכם תקופת הקורונה?

"אחרי חודשים ארוכים שהמועדון היה סגור ונצור, החל ממרץ 2021 המועדון חזר לפעילות מלאה. הפסקנו לחלוטין את פעילות האוליין, ושבנו לתחרויות סדירות. אני מנהל את תחרויות הברומטר בימי חמישי ומאוד נהנה מהעשייה ומהאפשרות לשוב ולראות את החברים פנים מול פנים לצד השולחנות".

כיצד אתה רואה את התפתחות הברידג' בארץ בשנים האחרונות?

" הניהול של ההתאגדות בעיניי הוא למופת. כמו כן, הברידג' בארץ הוכיח לאורך שנים שהוא נמצא ברמה גבוהה מאוד וכן רמת ניהול התחרויות. ההשתלמויות והרעיונים שנערכו בארץ למנהלי תחרויות היו לעילא ולעילא. דואגים כאן בהתאגדות להעלאה שיטתית של רמת מנהלי התחרויות, כך שמדובר בשם דבר מבחינה עולמית".

מה צופן העתיד לברידג' הישראלי?

"זה לא סוד שהקורונה פגעה בהתפתחות הענף. היא גרמה לירידה משמעותית בכמות ההשתתפויות במועדונים המקיימים תחרויות פרונטליות בשיעור של 40 ואף 50 אחוזים, מספרים משמעותיים שאי אפשר להישאר אדישים אליהם. יש מועדונים שסגרו לגמרי את שעריהם ועדיין לא פתחו. כולי תקווה שהקורונה תסתיים ונחזור לאיתנו.

עם זאת, הנושא של האוליין תפס תאוצה רצינית. אנשים שקודם לכן, ואני בכללם, כלל לא היו חשופים למשחק מקוון, גילו עולם חדש. כפועל יוצא מכך, ברגע שאותם אנשים נחשפו לאוליין, חלקם מעדיפים לשחק בבית ולא לפקוד את המועדונים. זוהי מגמה בעייתית שמשנה את עולם הברידג' מקצה לקצה, בין אם נרצה בכך או לא".

מה נאחל לך?

"המציאות לימדה אותנו שהכי חשוב הבריאות, כך שזה כל מה שאני שואף אליו. מאחל לקהילת הברידג' שיתווספו עוד אנשים צעירים ואיכותיים. עבורי, אין תחליף למשחק הפרונטלי, כך שאני מקווה שהוא יחזור לאיתנו במהרה. לצערי אף אחד מילדיי לא משחק ברידג', אבל אני תקווה שיהיה המשך אצל הנכדים".

בואו להכיר אותנו

זרקור על שני מקבלי הדרגות החדשים - יישר כוח!

ברק צורף
קיבל לאחרונה
דרגת
סגן אמן זהב

ברכות לברק, שחקן מועדון **נס ציונה**, לרגל קבלת הדרגה החדשה. הוא בן 47, נשוי + 3 בנות, מהנדס תוכנה במקצועו, העובד למחייתו בצוות הפיתוח של בנק לאומי.

קריירת הברידג' של ברק החלה למעשה רק לפני 4 שנים. ''חמותי הייתה זו שהמליצה לי להירשם לקורס מתחילים של **גלעד אופיר** ביבנה'', הוא מספר תוך התייחסות לצעדיו הראשונים בענף. ''היא משחקת כבר כמה שנים במועדון ביבנה, והמליצה לי לנסות. עשיתי זאת מבלי לדעת בכלל מה מצפה לי, שכן לא היה לי בכלל רקע במשחקי קלפים. בדיעבד, אני מודה לה שהפצירה בי להגיע לקורס, שהתגלה כמרתק במיוחד וחשף בפניי את איכויות המשחק''.

לאחר כחצי שנה בהם סיים מספר קורסי ברידג' למתחילים, השתלב ברק במועדון נס ציונה, בו הוא נוטל חלק מאז ועד היום. ''חיפשתי מסגרת בה אוכל להתחיל לשחק ברמה תחרותית, כולל סימולטניות ותחרות פנימיות של המועדון. אני משתף פעולה עם **שי רוזנטל**, פרטנר שהכרתי במועדון. אנחנו מתקדמים יפה ורושמים הישגים לא רעים''.

כשהוא נשאל ביחס לערך המוסף שמקנה לו הברידג', בחייו, משיב ברק: ''המשחק מאתגר אותי במיוחד. זו הזדמנות נהדרת 'לנקות את הראש' מכל טרדות היום-יום ולהשקיע זמן איכות ועבודה על גלגלי המוח. הברידג', כיום הוא חלק ממני. אני בהחלט אשמח להתקדם בעתיד ואולי אפילו להתמקצע עוד יותר, ברמת הדרכה או ניהול תחרויות. ימים יגידו''.

אלישבע פסטרנק
קיבלה לאחרונה
דרגת
סגן אמן ארד

ברכות לאלישבע (72), שחקנית מועדון **''הקאנטרי'' בחולון** לרגל קבלת הדרגה החדשה. היא פרשה לגמלאות לפני כ-5 שנים, לאחר שעבדה כהנדסאית בניין במשך שנים ארוכות, ומאז מקדישה חלק נכבד מזמנה הפנוי לטובת הברידג'.

אל המשחק נחשפה לפני כ-30 שנה במסגרת מועדון הברידג' בחולון שנוהל בעבר על ידי אבי טושר ז''ל. ''ראיתי הודעה שנפתח מועדון ברידג' בשכונה שלי, שכן חיפשתי איזשהו עיסוק לשעות הערב. מהר מאוד התאהבתי במשחק, אבל על 'אש נמוכה'. ידעתי מראש שכאשר אפרוש לפנסיה, יהיה לי זמן לטפח את היכולות שלי. מאוד אהבתי את העובדה שמדובר במשחק חברתי, שמחייב גם מחשבה, זיכרון והגיון''.

ואכן מאז שיצאה לגמלאות וחרף הקורונה, מקפידה אלישבע לפקוד את מועדון הברידג' בחולון 5 פעמים בשבוע, כשבמקביל היא מתמקצעת גם בפלטפורמת המשחק המקוון ב-BBO. ''אפשר להגיד שהברידג' הציל אותי ואת חברותיי. מתחילת הסגר הראשון למדנו כיצד לפתוח שולחן, להיכנס לתחרויות ב-BBO, ביניהם של מועדונים שונים. מוכרחה לציין שקורסי הברידג' הצילו אותי בימי הסגר והבדידות. יחד עם זאת, אני שמחה שחזרנו לשחק באופן פרונטלי במועדונים ולפגוש אנשים''.

ומה באשר לעתיד? אלישבע שומרת על גישה אופטימית. לדבריה: ''מאחלת לעצמי להמשיך לשחק ברידג', ללמוד, להתקדם והכי חשוב - ליהנות''.

גדול ביפן (וגם בירושלים!)

פרופ' בן-עמי שילוני, חתן פרס ישראל בתחום חקר מדעי המזרח הרחוק, ממשיך להעביר את הידע הנרחב שלו בהרצאות לחבריו בבית הדיור המוגן אחוזת בית הכרם

לפרופ' בן-עמי שילוני, חוקר ומרצה ותיק ומוערך להיסטוריה והתרבות של יפן בארץ ובעולם, טייטלים מכובדים רבים; הוא חתן פרס ישראל בתחום חקר מדעי המזרח הרחוק, חבר באקדמיה הלאומית הישראלית למדעים, בעל עיטור כוכב הזהב והכסף של מסדר האוצר הקדוש, נשיא כבוד של האגודה הישראלית ללימודי יפן - וזה רק על קצה המזלג.

במהלך השנים, מעבר להוראה במוסדות אקדמאיים, פרופ' שילוני הרצה במקומות שונים, שימש כיועץ למשרד החוץ ואף כפרשן תקשורת בעיתונים, ברדיו ובהמשך גם בטלוויזיה. מתפקיד המרצה תמיד נהנה, וכך גם תלמידיו; השיעורים שהעביר הלכו והתמלאו. בתחילת שנות ה-90 הגיע לשיא, כאשר בשיעור אחד שלו היו נוכחים לא פחות מ-680 תלמידים - הכיתה הגדולה ביותר אי פעם באוניברסיטה העברית. "זה החמיא לי", הוא מספר. "העיניים הבורקות של הסטודנטים תמיד היו חשובות לי. מצאתי שכשאני עצמי מוצא ומתלהב ממשהו, זה מדבק אותם. זכיתי בעברי בפרסים למרצה המצטיין, ובעיניי זה לא חשוב פחות מפרסים אחרים".

לאחוזת בית הכרם בירושלים עבר פרופ' שילוני בעידוד בנותיו ב-2019, לאחר שאשתו נפטרה. "תחילה היססתי לעבור למקום משום שחששתי שמדובר בבית אבות. זה הזכיר לי את הכרוז ברכבת היפנית שהיה קורא בקול: "אני מתכבד להודיע לכם שזו התחנה האחרונה", אבל מיד התבדיתי. התרשמתי שהמקום יפה ונוח, ושהאנשים מאוד נחמדים, אז נפלה ההכרעה".

איך התרשמת מחיי הקהילה באחוזה?

"יש פה כ-300 דיירים, ביניהם אנשים איכותיים ביותר. הרבה יוצאי משרד החוץ, מורות ופרופסורים לשעבר. מה שנחמד הוא שהקהילה כאן מאוד ערה ותוססת, והכל חופשי; מי שרוצה להסתגר בדירתו - יכול, מי שרוצה להיפגש עם אנשים - מוזמן. חשבתי שהיות ואין לי מחויבויות של עבודה אז יהיה לי פנאי לשבת, לכתוב, לקרוא, להמשיך בפעילות מחקרית, אבל נוכחתי לגלות שלמעשה אין לי בעצם כל כך הרבה זמן פנוי, מכיוון שאני מוצל את מה שיש למקום להציע".

חיי התרבות העשירים הם חלק מהיסודות שעליהם מושתתים החיים באחוזת בית הכרם, כפי שמספרת מנהלת התרבות של האחוזה, מיכל לקס: "חשוב לנו שהדיירים תמיד ייהנו מתוכן מגוון, מעניין ונוגע, ובהתאם לכך אנחנו משקיעים בתחום המון מחשבה ומשאבים כספיים. התוכניה של הדיירים מלאה פעילויות באופן קבוע: הרצאות, חוגים, פעילויות מוזיקליות, סרטים, קבלות שבת".

את ההנאה שבחלוקת הידע הנרחב שלו, פרופ' שילוני מצא גם באחוזה. "הפעם הראשונה הייתה מעט זמן אחרי שהגעתי. הציעו לי וכמובן שהסכמתי, הייתה זו הרצאה על

צילום: אפרת אשל

האסתטיקה היומיומית ביפן. לאחרונה העברתי הרצאה על פרל הרבור, ויתכן שיהיו הרצאות נוספות בהמשך".

והוא לא היחיד. "יש לנו כאן דיירים ברמה גבוהה מאד, עם ידע וניסיון רב בשלל תחומים", מפרטת לקס. "כשהם מתנדבים לחלוק את זה עם שאר הדיירים - כולם נהנים: הדיירים מחכים לזה, והמרצים מתמלאים בתחושת סיפוק ועשייה. יש לנו כאן פרופסורים להיסטוריה, מרצות לספרות שמעבירות חוגים והרצאות, דיירים שמעבירים חוגים בצרפתית, לדינו, חזנות, מוזיקה מכל העולם. פרופ' יהודה באואר, מומחה לחקר השואה מעביר הרצאות בתחום, ויש עוד רבים. במובן הזה, התרומה של הדיירים היא לגמרי בונוס שכולם מרוויחים ממנו".

כחובב הרצאות בעצמו, פרופ' שילוני לוקח גם חלק פעיל בפעילויות התוכן והתרבות המתקיימות באחוזה. "הפעילות בכל ערב - ההרצאות, הקונצרטים, ההופעות - ממלאת את החלק האחרון של היום בתוכן מעשיר", הוא מספר.

אילו דברים נוספים אתה נהנה לשלב בשגרת היומיום שלך?

"מאז שעברתי לכאן התחלתי ללכת לחדר הכושר - לראשונה בחיי, וגם הבריכה מאד נעימה לשחייה. מעבר לכך אני מתעניין בחוגי ספורט נוספים כמו יוגה וצ'י-קונג, אבל ביניהם פשוט אין לי מספיק זמן פנוי לכך. נהייתי עסוק הרבה יותר ממה שתכננתי, וזה נהדר".

רוצים לקרוא עוד על אחוזת בית הכרם?

לחצו כאן ‹‹

Bridge

ידיעון ההתאגדות הישראלית לברידג' | מרץ 2022

עורכים: אוריה מאיר ואסף עמית

כתובת משרד ההתאגדות: יערה 27, רעננה מיקוד 4320458

טל. 09-7774031, פקס. 09-7774033

דוא"ל: ibf@bridge.co.il אתר ההתאגדות: www.bridge.co.il

תכנית פעילות תחרויות פרונטליות לחודשים הקרובים

מרץ 2022		אפריל 2022		מאי 2022	
5	אליפות מעורבים - מוקדמות במחוזות	2	אליפות עד אמן כסף	8	סימולטנית ארצית - יום א' 20:00
11-12	ליגה לזוגות (על + ארצית)	8	סימולטנית ארצית - יום ו' 10:00	14	אליפות סניורים - מוקדמות במחוזות
13	סימולטנית ארצית - יום א' 20:00			28-27	אליפות סניורים - חצי גמר + גמר
17	אליפות פורים (ילדים)				
18-19	אליפות מעורבים - חצי גמר + גמר				

ראו מודעה מפורטת

הודעות חשובות

Bridge

פתוח לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2022. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

אליפות ישראל לזוגות מעורבים 2022

שלב מוקדמות מחוזיות

שבת 5 במרץ 2022 שעה 09:30

שני מושבים קצרים בני 18 חלוקות, שיטת חישוב TB.
יוענקו נק' אמן ארציות במתכונת מורחבת לכל הזוגות המסיימים מעל הממוצע.

צפון	דרום	מרכז
במועדון חיפה כרמל רח' מחניים 9, חיפה	סניף רחובות המנוף 1 רחובות	מועדון "אביבים" רח' קהילת סלוניקי 11
פרטים והרשמה		
יניב זק 054-8083015 מחיר 140 ש"ח לזוג **ההרשמה מראש - חובה**	אביבה בן ארויה 052-3859335 מחיר 140 ש"ח לזוג **ההרשמה מראש - חובה**	יעקב מינץ 052-2783263, 03-5403244 מחיר 140 ש"ח לזוג **ההרשמה מראש - חובה**

לפחות אחד מבני הזוג חייב להשתייך לסניף במחוז שבו הוא משתתף (ניתן להשתתף במחוז אחר רק באישור מוקדם של קפטן המחוז המארח) זכות העליה לשלב הבא היא לזוגות ששיחקו בשלב המחוזי בלבד, ככלל לא מאושרים מחליפים.

שלבי הגמר: שלבי הגמר יתקיימו בסוף השבוע 18-19 במרץ. המשך התחרות במתכונת החדשה, סוף שבוע אחד בלבד. פרסים ונקודות אמן ארציות ובינלאומיות במתכונת מורחבת מאד.

פתוח לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2022. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

אליפות ישראל לזוגות עד אמן כסף 2022

שיטת חישוב IMP

גם השנה: התחרות סימולטנית בין המחוזות. משחקים אותן חלוקות, חישוב משותף, רשימת דירוג ארצית

שבת 2 באפריל 2022 | שעה 09:30

שני מושבים קצרים בני 18 חלוקות, יוענקו נק' אמן ארציות במתכונת מורחבת לכל הזוגות המסיימים מעל הממוצע.

צפון	דרום	מרכז
מועדון חיפה כרמל, רח' מחניים 9, חיפה	סניף אשדוד, הרב שאולי 4	מועדון "אביבים", רח' קהילת סלוניקי 11
פרטים והרשמה		
יניב זק 054-8083015 מחיר 140 ש"ח לזוג **ההרשמה מראש - חובה**	אביבה בן ארויה 052-3859335 מחיר 140 ש"ח לזוג **ההרשמה מראש - חובה**	יעקב מינץ 052-2783263, 03-5403244 מחיר 140 ש"ח לזוג **ההרשמה מראש - חובה**

לפחות אחד מבני הזוג חייב להשתייך לסניף במחוז שבו הוא משתתף
(ניתן להשתתף במחוז אחר רק באישור מוקדם של קפטן המחוז המארח)

התחרות במסגרת מחוזית בלבד - אין שלב ארצי

פתוח לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2022. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

אליפות ישראל לזוגות סניורים 2022

שלב מוקדמות מחוזיות

זכאים להשתתף ילידי 1959 או מוקדם יותר

שבת 14 במאי 2022 | שעה 09:30

שני מושבים קצרים בני 18 חלוקות, שיטת חישוב IMP.
יוענקו נק' אמן ארציות במתכונת מורחבת לכל הזוגות המסיימים מעל הממוצע.

צפון	דרום	מרכז
במועדון חיפה כרמל רח' מחניים 9, חיפה	סניף אשדוד הרב שאולי 4	מועדון "רמת השרון" סוקולוב 52, רמת השרון
פרטים והרשמה		
יניב זק 054-8083015 מחיר 140 ש"ח לזוג **ההרשמה מראש - חובה**	אביבה בן ארויה 052-3859335 מחיר 140 ש"ח לזוג **ההרשמה מראש - חובה**	יעקב מינץ 052-2783263, 03-5403244 מחיר 140 ש"ח לזוג **ההרשמה מראש - חובה**

לפחות אחד מבני הזוג חייב להשתייך לסניף במחוז שבו הוא משתתף (ניתן להשתתף במחוז אחר רק באישור מוקדם של קפטן המחוז המארח) זכות העליה לשלב הבא היא לזוגות ששיחקו בשלב המחוזי בלבד, ככלל לא מאושרים מחליפים

שלבי הגמר:
שלבי הגמר יתקיימו בסוף השבוע 28-27 במאי.
המשך התחרות במתכונת החדשה, סוף שבוע אחד בלבד.
פרסים ונקודות אמן ארציות ובינלאומיות במתכונת מורחבת מאד.

קביעת נבחרות ישראל הבוגרות לאליפות אירופה לקבוצות 2022

אליפות אירופה תתקיים השנה בחודש יוני 2022.
להלן המידע באשר למשחקי המבחן המתוכננים שיתפרסו על 2 סופי שבוע:

נבחרת	מתי	שיטה	בחירת הסגל	הרשמה
סניורים	31/3-2/4 7-9/4	זוגות	2 הזוגות הראשונים יעפילו אוטומטית לנבחרת והזוג השלישי יקבע ע"י ועדת סגל מבין הזוגות במקום 3 ו-4.	הסתיימה
נשים	28-30/4 12-14/5	זוגות	2 הזוגות הראשונים יעפילו אוטומטית לנבחרת והזוג השלישי יקבע ע"י ועדת סגל מבין הזוגות במקום 3 ו-4.	עד ל-10/4

בסוף מרץ תתקיים אליפות העולם. היה ונבחרות המעורבים והפתוחה לא יסיימו ב-8 המקומות הראשונים יתקיימו משחקי מבחן לקביעת הנבחרות לאליפות אירופה כדלהלן:

נבחרת	מתי	שיטה	בחירת הסגל	הרשמה
פתוחה	28-30/4 12-14/5	קבוצות של 4 שחקנים	הקבוצה שתסיים במקום ה-1 תייצג את ישראל, בצירוף זוג נוסף שיבחר ע"י ועדת סגל מבין משתתפי משחקי המבחן	עד ל-10/4
מעורבים		קבוצות של 4-6 שחקנים	הקבוצה שתסיים במקום ה-1, תייצג את ישראל.	

זוגות / קבוצות המעוניינים להשתתף במשחקי המבחן נדרשים לשלוח בקשה מסודרת למשרד התאגדות כתובת ibf@bridge.co.il. לבקשה יש לצרף טופס בקשה להשתתפות במשחקי המבחן. באופן כללי, הועדה מעוניינת לראות פעילות והישגים בשנים האחרונות מכל זוג המעוניין להשתתף במשחקי המבחן ולייצג את ישראל בקטגוריות השונות.

יודגש כי שחקני נבחרות ישראל נדרשים להשתתף באליפות הארץ בהתאם לקטגוריה. כמו כן, זה תנאי להשתתפות במשחקי מבחן עתידיים.

לא יתקבלו בקשות לאחר מועדי ההרשמה שצוינו.

שיטת המשחקים המפורטת תפורסם לאחר קביעה סופית של רשימת הזוגות במשחקי המבחן.

ועדת הסגל שומרת לעצמה את הזכות לקבל או לדחות כל בקשה.

צרו איתנו קשר גם בפייסבוק:
ההתאגדות הישראלית לברידג'

הודעות חשובות

הרחבת סגל נשים

ההתאגדות הישראלית לברידג' ועדת סגל

ועדת הסגל תקיים בקרוב **מפגש זום פתוח** עבור שחקניות שלקחו חלק בנבחרת הנשים בשנים האחרונות, שחקניות עם הישגים מוכחים בזירה המקומית ושחקניות שפעילות דרך קבע בליגות הבכירות.

מטרת המפגש להרחיב את סגל נבחרת הנשים ולייצר פעילות איכותית לקידום שחקניות ברידג' בישראל.

אם את מעוניינת להשתלב, שלחי אל ההתאגדות קורות חיים ברידג'יסטיים (דרגה, הישגים בשנים האחרונות, האם היית חלק מנבחרת, האם לקחת חלק בפעילות בינלאומית וכד').

הודעות יש לשלוח אל ibf@bridge.co.il

בחירות לוועד העמותה

ההתאגדות הישראלית לברידג'

בתאריך 1.4.22 יתקיימו בחירות להשלמת 2 חברי/ות ועד עמותה בתפקידים הבאים:

1. חבר/ת הנהלה בתפקיד גזבר/ית

2. חבר/ת הנהלה

מועמדים/ות הרואים/ות עצמם/ן מתאימים/ות לתפקיד מתבקשים/ות להגיש מועמדות, בצירוף קורות חיים עד לתאריך 15.3.22 באמצעות מייל ל ibf@bridge.co.il

תוצאות בחירות לוועדות ספורטיביות

ההתאגדות הישראלית לברידג'

ההתאגדות הישראלית לברידג' מודה לכל החברים שהגישו מועמדות והראו נכונות להתנדב בוועדות השונות.

להלן תוצאות הבחירות שהתקיימו ב-18.2.22

ועדת צעירים	ועדת חוקה	ועדת סגל	ועדת נק' אמן ומושבים
יו"ר – אור טושר	**יו"ר – יובל בן דוד**	**יו"ר – אלון לזר**	**יו"ר – מושיקו מיוחס**
• אבי בלו	• אסף עמית	• אבי בלו	• אסף עמית
• אלון לזר	• אילן שזיפי	• ליאוניד גרינבוים	• אביבה בן ארויה (דרום)
• עדי אסולין	• דרור שיפטן	• ישראל ידלין	• יעקב מינץ (מרכז)
• מושיקו מיוחס	• אלברט ספייר	• רמי בלס	• יניב זק (צפון)

תודה לכל מי שעסק במלאכה עד כה וכמובן ברכות לחברים שנבחרו לקדנציה הנוכחית. ההתאגדות מאחלת לכולם המשך עשייה ברוכה.

אליפות אירופה לנבחרות צעירות
יולי 2022 בהולנד

ההתאגדות הישראלית לברידג'

ועדת הצעירים עוסקת בימים אלו בקביעת נבחרות הצעירים, אשר ייצגו את ישראל באליפות אירופה הקרובה, שתערך באמסטרדם בחודש יולי.

הקטגוריות האפשריות: נבחרת עד גיל 31 | נבחרת עד גיל 26 | נבחרת עד גיל 21 | נבחרת עד גיל 16 | נבחרת נערות

ועדת צעירים מבקשת לאתר מועמדים פוטנציאליים ל**נבחרת עד 31.**

שחקנים הרואים עצמם מתאימים, מוזמנים להגיש את מועמדותם עד תאריך 15/3/22 במייל ibf@bridge.co.il

יש לציין בהודעה פרטים רלוונטיים כגון: שם, דרגה, מספר חבר, גיל, ניסיון קודם, שם השותף וכד'.

אל תפספסו - הצטרפו לפרוייקט "פסגה" והשתלבו בנבחרות הברידג' של ישראל

Bridge
ההתאגדות הישראלית לברידג'

אנו שמחים להזמינך להגיש מועמדות לפרוייקט "פסגה" - המכשיר את ספורטאי הברידג' להשתלבות בנבחרות הצעירים של ישראל בענף הברידג'.

למה כדאי?

- מקבלים אימונים מתקדמים ומקצועיים
- מפתחים כישורים חברתיים, לימודיים וספורטיביים
- מקבלים הזדמנות להשתלב בנבחרות ישראל
- חברי הנבחרות מייצגים את ישראל באליפויות אירופה ועולם המתקיימות בחו"ל
- פוגשים חברים חדשים בארץ ובעולם
- ההשתתפות בפרוייקט ממומנת ע"י ההתאגדות

מיועד לשחקנים/ות עד גיל 16

אם אהבת הברידג' בוערת בך, ויש לך רצון להתקדם ולחוות מסגרת מקצועית ורצינית ממנה צומחים אלופים ואלופות, אנו מזמינים אותך להגיש מועמדות לפרוייקט שיחל ממש בקרוב.

רוצה להשתלב בפרוייקט?

יש לשלוח בקשה להתאגדות ולציין את נסיונך בברידג', האם המשכת לשחק במסגרות שונות בתקופת הקורונה? מדוע לדעתך את/ה מתאים/ה לפרוייקט?

את המועמדות יש להגיש בדואר אלקטרוני ibf@bridge.co.il

הודעות חשובות

טיפול בבעיות אתיקה אונליין

בהתאם לנוהל טיפול בנושא, ההתאגדות פועלת למניעת בעיות אתיקה בתחרויות אונליין:

1. מבוצע תיעוד שוטף של ידיים החשודות בעבירות אתיקה, דרך מערכת פיירפליי גם אם לא הייתה פניה רשמית לזוג החשוד, וכאשר מתקבלת תלונה, המערכת שולפת גם תלונות קודמות של אותו שחקן כך שיש לזה משקל בקבלת החלטות.
2. הגשת תלונות - לחיצה על כפתור "FAIR PLAY" בדף הראשי של האתר, מאפשרת להגיש 2 סוגי תלונות:
   1. תלונה בתחרות פרונטלית
   2. דיווח על יד חשודה בתחרות אונליין

ענישה אוטומטית 3 חודשי הרחקה החל מהעבירה הראשונה

לנוהל טיפול בבעיות אתיקה לחצו כאן

דגשים למשחק אונליין ב-BBO

ועדת חוקה

1. נדרש לתת self-alert על כל קריאה אשר עלולה להיות לא מובנת למתנגדים והוסכמה בין השותפות. בשום שלב אין לתאר מה יש למכריז ביד ואין לדרוש מהמכריז לתאר את ידו.
2. במידה והמתנגד לא מסופק מההסבר שניתן או סבור כי נדרש הסבר במקום שכזה לא סופק - עליו לקרוא למנהל התחרות או לבקש הסבר בצ'אט פרטי. אסור לשאול את שותפו של שחקן שהכריז למשמעות ההכרזה. במידה ונשאלת על משמעות הכרזת שותפך, עליך לסרב בנימוס לענות ולהפנות את השואל לשותף.
3. במידה ושחקן התבקש לספק הסבר על קריאה אשר אינה מסוכמת בין השותפות עליו לציין זאת בפני המתנגדים באמצעות הרישום "no agreement" באמצעות תיבת self alert.
4. מנהל התחרות רשאי לקבוע כי השחקנים חייבים להיות מסוכמים על פוזיציה מסוימת (למשל תשובה של ♣3 על פתיחה של ♠1) ובמקרה כזה יחייב את השחקן המכריז להסביר את כוונתו בהכרזה (גם אם זו אינה מסוכמת באופן מפורש).
5. באם מנהל התחרות קבע כי אין שיטה / אין מתן הסבר נוסף על קריאה כלשהי - השחקן לא רשאי להמשיך ולדרוש הסבר מהמתנגד. פעולה שכזו בהחלט יכולה להיחשב לרעתו בהמשך.

לנוהל המלא של משחק ב BBO לחצו כאן

ארכיון ביטאון ההתאגדות פתוח לחברי ההתאגדות

שחקנים יקרים, ההתאגדות לברידג' עושה כל שביכולתה כדי לאפשר לכם לעבור את ימי הקורונה בצורה מיטבית.

שקדנו בתקופה האחרונה להמיר את ביטאוני הברידג' החל משנת 2010 לפורמט דיגיטלי וכעת, אנו שמחים לפתוח בפניכם את הארכיון לצפייה.

לצפיה בארכיון ההתאגדות לחצו כאן

ניתן לצפות בפורמט דיגיטלי או בקובץ PDF לפי נוחיותכם.

ביטאוני ההתאגדות עשירים מאוד במאמרי ברידג' מקצועיים (לכל הרמות), בסיקור תחרויות היסטוריות, בחידות ובשפע של תכנים נוספים שכל חובבי הברידג' ייהנו לקרוא בהם ולהיזכר מדוע הם כל כך אוהבים את המשחק.

מוזמנים לצפות בסרטון הדרכה על הצפיה בארכיון הדיגיטלי בקישור זה

תוצאות תחרויות

גמר ליגה לאומית לקבוצות 2021
(19.2.22)

דרוג	סה"כ	שמות
1	143	בירמן אלון - כהן דני - אלטשולר גלעד - לוין אמיר - רול יוסף
2	138.7	ברקת אילן - לנגי אסף - זמיר עמי - טולדנו אורן

זוכי הגמר

גמר אליפות המועדונים 2021
(45 זוגות - 31.12.21)

דרוג	סה"כ	שמות
1	60.28	איטח אלברט - טרגן אפרים
2	58.64	עמר אבי - צייטין דוד
3	58.11	רשתי שאול - גולדרינג דוד
4	56.84	בנימין סלביה - דוד אליהו
5	56.25	אשכנזי יוסי - הרשקוביץ שלמה

אליפות החורף לילדים 2022 אונליין

דרוג	שמות
1	אשד גולד - גיל רמות
2	עמית גפשטיין - נעם פטל
3	אסף פז - נועם הנר

סימולטנית פברואר 2022
חישוב משוקלל (614 זוגות - 20.2.22)

דרוג	סה"כ	שמות
1	71.17	צייטין דוד - עמר אבי
2	71.03	וייס יוסי - גלעדי יהודה
3	70.20	צמח יפה - נונה רות
4	69.44	כץ פז - בראל מיכאל
5	69.096	דב אלכס - ברון יוליאן

סימולטנית פברואר 2022
חישוב HANDICAP (614 זוגות - 20.2.22)

דרוג	סה"כ	שמות
1	68.78	בנעים מרסל - הס אברהם
2	68.60	צמח יפה - נונה רות
3	67.83	מרקוס עידו - מרקוס עמירם
4	67.49	וייס יוסי - גלעדי יהודה
5	67.24	נמט שלמה - גרייצר יאיר

סימולטנית אונליין ינואר 2022
חישוב משוקלל (325 זוגות - 1.1.22)

דרוג	סה"כ	שמות
1	67.14	יודסין שלומית - בן עמי זאקי
2	66.63	נימן מירי - ובר זאב
3	66.2	פכטמן רון - ראובן עמי
4	65.39	זומר אילן דר - בלאט לובומיר
5	64.68	אולגה סימיכ - הרמתי עפר

סימולטנית אונליין ינואר 2022
חישוב HANDICAP (325 זוגות - 1.1.22)

דרוג	סה"כ	שמות
1	67.13	יודסין שלומית - בן עמי זאקי
2	65.52	ולרשטיין בתיה - הראל אתי
3	65.12	נימן מירי - ובר זאב
4	64.88	זומר אילן דר - בלאט לובומיר
5	64.17	אולגה סימיכ - הרמתי עפר

מועדונים מזמינים

מועדון ברידג' אביבים
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית
מושב אחד 30 ידיים

יום שישי 25 במרץ 2022 | בשעה 10:00
רח' קהילת סלוניקי 11, תל אביב
מנהל תחרות : אילן שזיפי
מחיר למשתתף: 75 ₪
לפרטים והרשמה מראש חובה:
03-6417469/70

ברכות למקבלי תארים חדשים (נכון לינואר 2022)

אמן בכיר כסף
ירוס מיכאל, חיפה כרמל
סגיב מירה, סביון - קרית אונו

אמן בכיר
גולדמן רחל, ראשל"צ - מרכז ספורט

אמן זהב
ינאי יוסף, זכרון יעקב - עמיחי
מירון רוברט, רמת השרון
פייגל מרינה, אשדוד
שפי אבי, גבעתיים - ברידג' 4 פאן

אמן כסף
ברק רות, גבעתיים - ברידג' 4 פאן
גפטר קליר, ר"ג - מרום נווה
חוטר משה, מבואות חרמון
רינות מישל, רמת השרון

אמן ארד
כהן אבנר, ירושלים
קורן אלי, חיפה כרמל

אמן
הישראלי שמעון, חדרה - קדימה
לונדון אילנה, ב"ש - בית הברידג'
מעוז סמדר, נהריה - לב הצפון
קונדה ציפי, רמת השרון

סגן אמן זהב
אורן עמוס, פ"ת - אם המושבות
גבריאלי עידית, חדרה - קדימה
סוסינסקי אתי, אשדוד
ספיר עוזי, ירושלים
צורף ברק, תת סניף מועדון יבנה

סגן אמן כסף
אברון רונן, מודיעין
בכור גניה, ת"א - אביבים
בן נתן גיליאן, ברידג' אונליין אקדמי
בראון ליליאן, ת"א - אביבים
יולזרי ישראל, רמת השרון
ממרוד מרסל, אשדוד
סימקוביץ שרה, ראש העין - גל
פרר אייבן, חיפה כרמל

סגן אמן ארד
פסטרנק אלישבע, חולון - הקנטרי

סגן אמן
איילון אורה, חדרה - קדימה
אריאלי אביבה, ב"ש - בית הברידג'
בירנבום חנה, ת"א - אביבים
בסין אידה, רחובות
בסין מארק, רחובות
ברקאי בלה, נהריה
ברקאי זאב, נהריה
גרינברג אנינה, הרצליה - אילה
מירז חנה, חדרה - קדימה
סטיב רוזאן, סביון - קרית אונו
קליפר לריסה, להבים
רבין שמואל, נס ציונה
רוזנטל טטיאנה, ב"ש - בית הברידג'
שטרן טוביה, רעננה - ההגנה
שריד עוזי, ת"א - אביבים

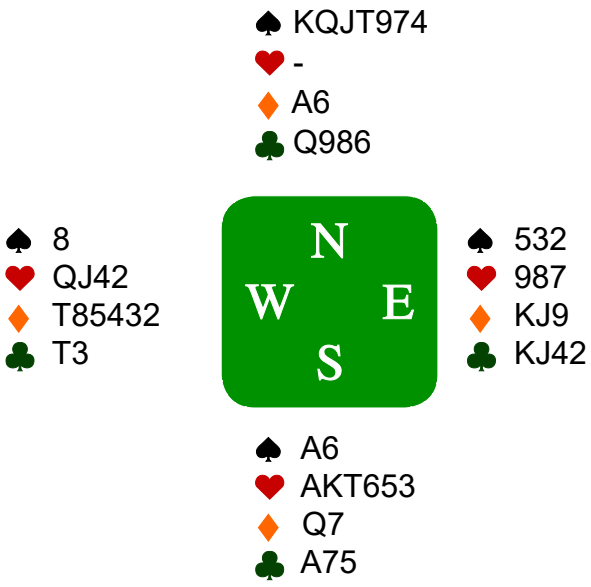
שחקן מתקדם
בסט מיכל, עמק יזרעאל
ברגר יולנדה, ב"ש - בית הברידג'
גלוך זינה, נס ציונה
גלוך סמיון, נס ציונה
דולב סיגל, תת סניף מועדון יבנה
וולף מיכאל, רעננה - ההגנה
חזן יואל, י"ם - מרכז הברידג'
ספיר טובה, רעננה - ההגנה
ספיר ישראל, רעננה - ההגנה
פולצק חנה, ב"ש - בית הברידג'
פלדמן יעקב, ב"ש - בית הברידג'
צרפתי מרק, רעננה - הזהב
רוסו הורוביץ מזל, נתניה
שלזינגר יפה ניקו, פתח תקווה - ברידג' קורס

diamond ace-king, go over to partner's hand by underleading his/her heart ace and get a diamond ruff. With East being on lead, I can't see this happening at the table, unless West makes a lead-directing bid of four diamonds instead of four hearts.

In actual play, the winning pair was doubled in four spades and scored minus 300 for a near-top.

Here is another very interesting deal, played in the second session:

Dealer North, Vul All



A possible auction (playing the Two over One system):

West	North	East	South
	1♠	Pass	2♥ (1)
Pass	3♠ (2)	Pass	4♣ (3)
Pass	4♦ (3)	Pass	4NT
Pass	5♠ (4)	Pass	7♠
Pass	Pass	Pass	

(1) Game-Forcing, 5+ hearts
(2) Setting spades as trump, showing a powerful suit with extras
(3) Cue-bid
(4) Two Keycards out of five plus the queen of trump.

South knows his partner has a strong spade suit (at least 6) headed by the KQ plus the diamond ace. In my opinion he should show healthy optimism and bid seven spades based on the potential to develop his heart suit.

In actual play, the North-South pairs were much more cautious. Seven spades was bid in only three out of twenty two tables. One pair overbid to seven no-trump and four pairs were happy to stop in game. The most popular contract by far was six spades.

Now I have a question for my readers: **With all fifty-two cards in view, would you rather play or defend seven spades?**

The normal lead is a trump, which allows the contract to be made! North should win in dummy with the spade ace, notice the spade eight dropping from West's hand and play high from his own hand. Next he should ruff a heart, re-enter dummy with the spade six (!), ruff another heart, draw East's last trump, enter dummy with the club ace and run the heart suit, pitching three clubs and a diamond – Plus 2210!

However, seeing all fifty-two cards, West should be leading **the king of clubs** – prematurely removing a vital entry to dummy. Now declarer is prevented from enjoying dummy's long hearts and in the long run a club trick must still be lost – Minus 100! A small club will not do – out of desperation, North is going to play small from dummy and run it to his club queen.

At two tables declarer still went down in seven spades after East led the two of spades. In fact, playing the spade six at trick one from dummy is a legitimate try which would work if East led from a doubleton 82.

Israeli Club Championship Final

// Ram Soffer

The last national event to be played in 2021 was the Israeli Club Championship Final, for pairs who finished in the top places of their respective club's championship. This competition consisted of two 18-board Matchpoint sessions played in the final day of 2021, and the winners were:

1. Albert Ittah – Efraim Taragan 60.28%

2. Avi Amar – David Tseitin 58.64%

3. Shaul Rashti – David Goldring 58.11%

In the following deal from the first session, the winning pair was the only one to save in four spades over the opponents' cold four heart contract, and they scored 86%.

Dealer West, Vul E/W

	♠ JT865 ♥ 7 ♦ QJ75 ♣ KQ6	
♠ 4 ♥ AJT9832 ♦ AK ♣ A32	N W E S	♠ A92 ♥ KQ5 ♦ 9632 ♣ T75
	♠ KQ73 ♥ 64 ♦ T84 ♣ J984	

The usual auction was:

West	North	East	South
1♥	Pass	2♥	Pass
4♥	Pass	Pass	Pass

East-West reach an easy four hearts game and score eleven tricks for +650. The top contract of 3NT is extremely hard to find. Three East-West pairs overbid to a slam, and they were duly disappointed.

However, North's initial Pass was not obligatory. How about this auction:

West	North	East	South
1♥	1♠	2♥	3♠
4♥	4♠	Pass	Pass
?			

South's jump to three spades is of course preemptive, and North is happy to save at favorable vulnerability. In my opinion, East's (forcing) Pass over North's four spades is a "green light" for partner to bid on, and West should definitely bid five hearts at Matchpoints with his/her powerful hand, that is – powerful in offence but not good enough for a penalty of +800. Will South be brave enough to save again in five spades?

If he does, North-South are probably going to be rewarded, because East's natural lead is the king of hearts, after which the defense can take no more than five top tricks. The only way to arrive at six tricks is for West to start with the

אחוזת בית הכרם

דיור מוגן באווירה ירושלמית איכותית

עכשיו: מגוון דירות במסלולים אטרקטיביים

דירת 2 חדרים מורחבת
במסלול פיקדון מופחת

החל מ- 663,000 ₪

* דמי אחזקה מותאמים. התמונות להמחשה בלבד

לפרטים נוספים
התקשרו: 3616*

אחוזות רובינשטיין
ראשונים · פולג · צהלה · בית הכרם · גבעתיים · חולון

אחוזת בית הכרם | אביזוהר 8, ירושלים 9626712 | www.a-rubi.co.il

עיצוב: 052-4800620 | NimrodKeter.co.il